

Dossier no. 4 : Cultures et politique culturelle

semaine 4 : les grands travaux du président

lisez l'article et répondez en français aux questions
(sauf à la question 8, bien sûr, à laquelle vous répondrez en anglais)

- 1 Dans le premier paragraphe, identifiez trois noms en apposition.
- 2 Expliquez ce *recentrage haussmannien de la capitale* (1^{er} paragraphe).
- 3 Au 1^{er} paragraphe, trouvez deux exemples de la structure « préposition répétée ».
- 4 Trouvez, dans la ligne qui commence *L'Opéra, gentil gâteau*, une faute d'impression.
- 5 Le premier paragraphe contient trois allusions à un monument parisien. Trouvez-les.
- 6 Au 2^{ème} paragraphe, trouvez une inversion de sujet et de verbe.
- 7 Expliquez la fonction grammaticale de *porte d'Orléans* (paragraphe 2).
- 8 Traduisez en anglais la dernière phrase du 2^{ème} paragraphe.
- 9 Au 3^{ème} paragraphe, pourquoi l'auteur emploie-t-il le mot *triplé*?
- 10 Au 5^{ème} paragraphe, trouvez un exemple de la structure « préposition répétée ».
- 11 Au 5^{ème} paragraphe, identifiez les mots qui expriment l'idée de la grandeur des projets présidentiels.
- 12 Au 6^{ème} paragraphe, trouvez un nom en apposition.
- 13 Au 6^{ème} paragraphe, trouvez un exemple de la structure « préposition répétée ».
- 14 Au 6^{ème} paragraphe, identifiez les trois lignes où l'auteur fait allusion au fait que le Louvre était occupé en partie par des bureaux, des ministères, bref des fonctionnaires.
- 15 Dans la dernière phrase du 6^{ème} paragraphe, remplacez le mot *tel* par un autre mot qui ne change pas le sens de l'énoncé.