

Simone de Beauvoir : *Les belles images*

sujets de dissertation

Répondez en français à l'une des questions suivantes

- 1 « Qu'est-ce que les autres ont que je n'ai pas ? » Est-ce que Laurence trouve une réponse satisfaisante à cette question qu'elle se pose dès le début du roman ?

Discutez
- 2 « Dans *Les belles images*, les découvertes les plus importantes que fait Laurence lui montrent que des vérités déplaisantes sont quand même préférables à de fausses apparences. »

Discutez
- 3 « *Les belles images* posent une question troublante : comment concilier le bonheur au niveau personnel et la conscience du malheur du monde ? »

Discutez
- 4 « La question la plus importante que pose l'auteur des *Belles images* est la suivante : en quoi consiste le progrès ? »

Discutez
- 5 « Le personnage de Catherine a beau être mineur dans ses dimensions textuelles, il n'en est pas moins plus important que la plupart des autres personnages qui constituent la famille de Laurence. »

Discutez

Je vous signale que, si vous avez des difficultés, des questions à me poser, par exemple, sur quelque aspect de cet exercice, je me tiens à votre disposition. À n'importe quel moment de votre lecture du roman, ou pendant la rédaction de votre texte, vous pourrez me consulter.

Je vous rappelle le format que je préfère pour les exercices écrits : afin de me laisser assez de place sur la feuille pour mes corrections éventuelles, pliez s'il vous plaît votre papier verticalement et n'écrivez que sur la moitié de chaque feuille (et sur chaque ligne).

Avec les textes tapés et imprimés, laissez-moi toujours la moitié de la feuille, mais je vous demande en plus de cliquer sur « double espace ».

longueur : pas moins de 800 mots

date de remise : vendredi 7 novembre vers le soir¹

¹ Reasonable requests for extensions will be reasonably entertained.