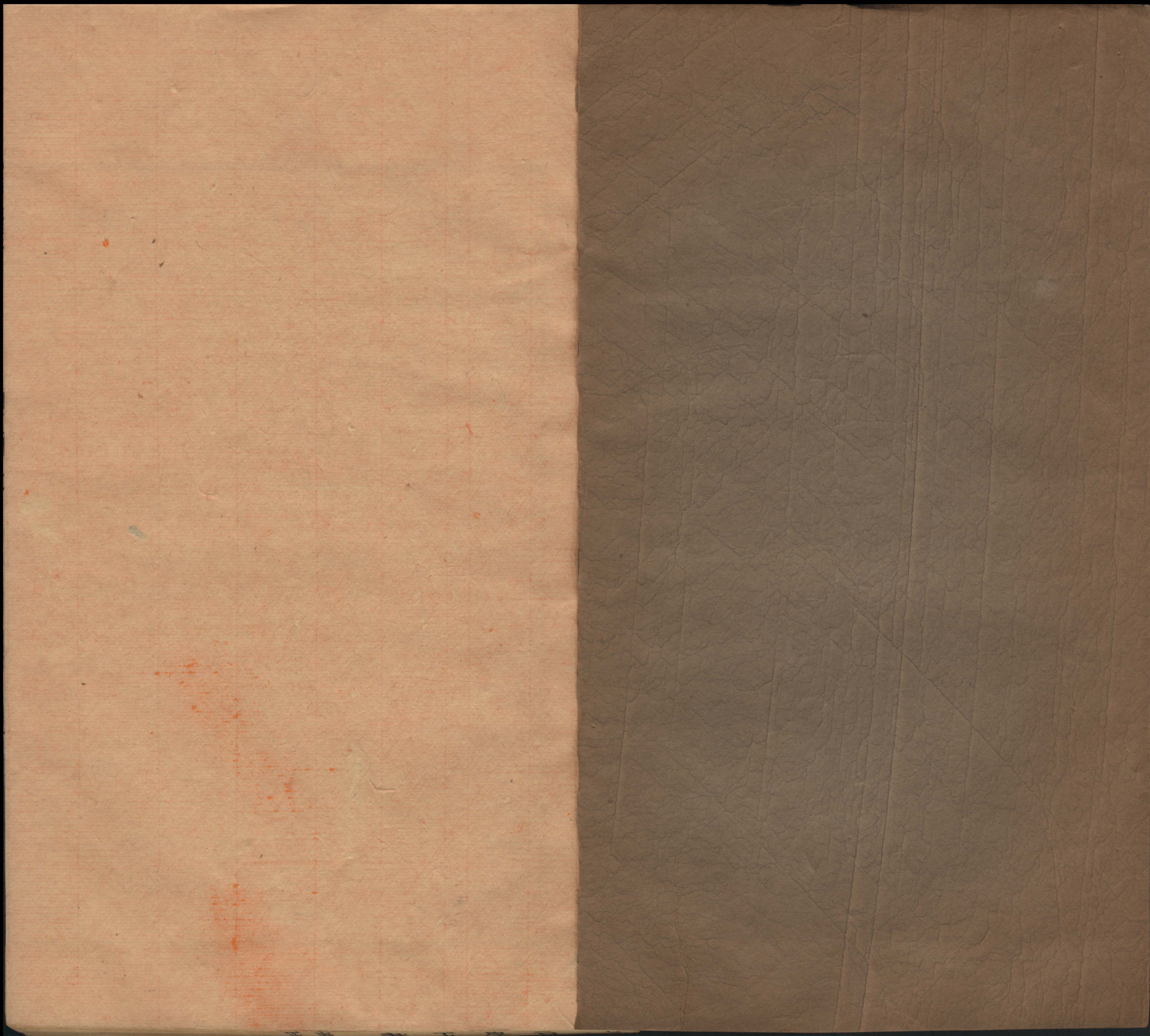




416

3600



5473

唐韻正下平聲卷之六

音學五書
二十二

十六蒸

矜 居陵切

古音居銀反 詩菀桺三章有鳥高飛亦傳于天彼
 人之心于何其臻曷予靖之居以凶矜 桑柔首章
 菀彼桑柔其下侯甸將采其劉瘼此下民不矜心憂
 倉兄填兮倬彼昊天甯不我矜 魏阮籍大人先生
 傳坐制禮法束縛下民欺愚誑拙藏智自神强者睽
 眠而凌暴弱者憔悴而事人假廉以成貪內險而外
 仁罪至不悔過幸遇則自矜馳此以奏除故滔滯而
 不振 史記陳涉世家鉏耰棘矜索隱曰矜音勤漢
 書項籍傳註師古曰矜與矜同 按矜字見於漢章
 玄成戒子孫詩于異卿士非同我心三事惟難莫我
 肯矜則入侵韻晉張華女史箴翼翼矜矜福所以興
 潘岳哀永逝文啟夕兮宵興悲絕緒兮莫承俄龍輻



兮門側嗟俟時兮將升媵姪兮章倥慈姑兮坐矜始
入蒸韻 本註曰矛柄也巨巾切字樣俗為矜憐字
按既云巨巾切則不當入蒸韻矣 十七真韻謹字
下註曰巨斤切矛柄也又鉏耰也古作矜按此註巨
斤又誤斤字在二十一殷韻當作巨巾 當改入真
韻

十七登

古與十六蒸通為一韻

能 奴登切

古音奴來奴代二反 詩賓之初筵二章其湛曰樂
各奏爾能賓載手仇室人入又酌彼康爵以奏爾時
又音肄 易繫辭上傳乾以易知坤以簡能 下傳
人謀鬼謀百姓與能謀音媒 禮記中庸送往迎來
嘉善而矜不能 楚辭離騷紛吾既有此內美兮又
重之以修能 扈江離與辟芷兮紉秋蘭以為佩王逸

章句能乃代反 九章思美人登高吾不說兮入下
吾不能固朕形之不服兮然容與而狐疑 大戴禮
公符篇成王冠辭使王近於民遠於年嗇於時惠於
財親賢使能 說苑同 家語同 老子政善治事
善能動善時夫唯不爭故無尤 管子五輔篇論賢
人用有能而民可使治 莊子山木篇東海有鳥焉
名曰意怠其為鳥也翬翬秩秩而侶無能 列子天
瑞篇無知也無能也而無不知也而無不能也 荀
子非十二子篇今之所謂處士者無能而云能者也
無知而云知者也 成相篇世之災妬賢能飛廉知
政任惡來 堯授能舜遇時讓賢推德天下治雖有
賢聖適不遇世孰知之 韓非子主道篇賢者救其
材君因而任之故君不窮於能 去其智絕其能下
不能意 揚權篇皆用其能上乃無事 矜而好能
下之所欺 孤憤篇主利在豪傑使能臣利在朋黨
用私 逸周書太子晉解分均天財萬物熙熙非舜
而誰能 淮南子原道訓藏于不敢行于不能恬然
無慮動不失時 詮言訓使水流下歆弗能治激而

上之非巧不能 文子道德篇退讓守柔爲天下雌
立於不敢設於不能 自然篇各得其所與時往來
法度有常下及無能 漢司馬相如封禪頌旼旼睦
睦君子之能蓋聞其聲今觀其來 太玄經親測位
高事卑德不能也肺附之行不我材也 張衡東京
賦左制辟雍右立靈臺因進距衰表賢簡能馮相觀
禮祈禱禳災 王逸九思乃回竭兮北逝遇神孀兮
宴娛欲靜居兮自娛心愁感兮不能 邊讓章華臺
賦於是罷女樂墮瑤臺思夏禹之卑宮慕有虞之士
階舉英奇於仄陋拔髦秀於蓬萊君明哲以知人官
隨任而處能百揆時敘庶績咸熙諸侯慕義不召同
期繼高陽之絕軌崇成莊之漠基雖齊桓之一匡豈
足方於大持 後漢書黃琬傳桓帝時京師謠欲得
不能光祿茂才 魏文帝秋胡行朝與佳人期日夕
殊不來嘉肴不嘗旨酒停杯寄言飛鳥告余不能俯
折蘭英仰結桂枝 阮瑀七哀詩冥冥九泉室漫漫
長夜臺身盡氣力索精魂靡所能 阮籍詠懷詩清
露爲凝霜華艸成蒿萊誰云君子賢明達安可能

晉潘岳射雉賦眄箱籠以揭驕睨驍媒之變態奮勁
骸以角搓隣悍日以矜睠鶯綺翼而輕搗灼繡頸而
袞背鬱軒翥以餘怒思長鳴以效能 潘尼瑋瑁梳
賦包神藏智備體兼才高下斯處水陸皆能文若綺
波背負蓬萊 贈王元貺詩崑山積瓊玉廣廈構眾
材游鱗萃靈沼撫翼希天階膏蘭馭爲消濟治由賢
能 摯虞尚書令箴雖曰聖明必賴良材無曰我智
官不任能 陸機挽歌詩呼子子不聞泣子子不知
歎息重櫬側念我疇咎時三秋猶足收萬世安可思
殉沒身易叵救子非所能 夏侯湛東方朔畫像贊
若乃遠心曠度瞻智宏材儻博物觸類多能合變
以明算幽贊以知來 郭璞山海經渠渠移即聞鱗
獸馱餘身贊渠渠致兵移即起災馱餘辟火物各有
能聞鱗之見大風乃來 抱朴子博喻篇瓊艘瑤楫
無涉川之用金弧玉弦無激矢之能是以介潔而無
政事者非撥亂之器儒雅而乏治略者非翼亮之才
膚表或不可以論中望貌或不可以核能仲尼伊
魯家之狗公旦類朴斲之材咎繇面如蒙俱伊尹形

若槁骸龍陽宋朝猶木偶之冠夜光簪孺董鄧猶錦
 紉之裹塵埃也 隋張公禮龍藏寺碑文西臨天井
 北拒五臺川谷苞異山林育材蘇秦說反樂毅奔來
 鄒魯媿俗汝頴慙能 今此字四收於十六哈十七
 登十九代四十三等部中 按陸氏釋文詩各奏爾
 能下云徐奴代反又奴來反柔遠能邇下云鄭奴代
 反禮記禮運聖人耐以天下為一家樂記人不耐無
 樂樂不耐無形形而不為道不耐無亂鄭注耐古書
 能字也後世變之此獨存焉穀梁傳成七年非人之
 所能也本亦作耐左傳襄二十一年與欒盈為公族
 大夫而不相同能徐音乃代反昭元年居於曠林不
 相能也能一音奴代反史記吳世家且句踐為人能
 辛苦漢書高帝紀耐呂上請之應劭曰耐音若能會
 貨志能風與旱鼃鎔傳其性能寒其性能暑趙充國
 傳漢馬不能冬西域傳匈奴常言漢極大然不能飢
 渴師古竝曰能讀曰耐大戴禮易本命篇倉水者善
 游能寒素問能冬不能夏能夏不能冬又曰能毒者
 以厚藥靈樞經能春夏不能秋冬能秋冬不能春夏

淮南子地形訓倉水者善游能寒說苑夫灑陵不能
 雨揚雄逐貧賦堪寒能暑皆讀作耐詩漸漸之石箋
 豕之性能水能奴代反本又作耐禮記檀弓註凡棺
 因能溼之物能音耐管子蠶旨暗啞跛蹇偏枯握遞
 不耐自生者論衡出則耐分人君之地耐本作能文
 選揚雄甘泉賦迺說文忍能也徐曰能音耐是古但有奴
 臣音乃來反說文忍能也徐曰能音耐是古但有奴
 來奴代二音來讀如犁則能亦讀如泥又如史記天
 官書封禪書漢書王莽傳周禮大宗伯司中註三台
 作三能鄭云古以能為三台字正義曰古者以耐字
 為今之能字能字為三台之字後世以來廢古耐字
 以三台之能替耐字之變而為能也又更作三台之
 字是古今變也是能與台音相近故春秋元命苞謂
 三能能之為言耐也晉時此音未改江左以降始以
 方音讀為奴登反而不可盡沒古人奴來奴代之
 音故兼收之哈代登三韻後之注釋者於哈韻止云
 三足鼈而能字始移之登部矣今當削去併入哈代
 二韻 按能字音奴登反始自宋齊之世後漢書郭

杜孔張傳贊二蘇勁烈羊賈廉能與朋肱輒為韻梁
劉勰文心雕龍章句贊離同合異以盡厥能與恆朋
騰為韻廣韻十六哈注云奴來切爾雅謂三足鼈
又獸名禹父所化也十九代注云奴代切技能又姓
十七登注云奴登切工善也又獸名熊屬足伯鹿亦
賢能也漢書高帝紀注師古曰能本獸名形伯熊
足伯鹿為物堅中而彊力故人之有賢材者皆謂之
能是能本獸而非鼈也蘇化為黃能亦此獸耳其訓
為鼈者唯爾雅鼈三足能漢張衡東京賦用之云能
鼈三趾此其一證顧野王玉篇始分為二於奴來反
下注云三足鼈奴登反下注云技藝工善姚寬西溪
叢話曰唐徐浩越州寶林寺詩云法士多瓌能言異
能也黃魯直謂能乃三足鼈言僧伯鼈耳能有二音
皆通不必指是鼈也亦引後漢黃琬傳為證今按經
傳之文下至魏晉皆作奴來反竝無奴登反者自玉
篇相沿之誤而又重以魯直輕薄之譏其變古音而
惑後學也實甚故詳辯之唐時古音尚存故陳子
昂昭夷子趙氏碣頌咎者元精汨瀟陽九滔災大人

感生堯禹恢能李翱江州南湖堤銘長堤坦坦植之
楊槐架豁飛圮以便去來除險作利非賢不能歌示
江人式悅汝懷亦以才能之能而音奴來反不獨季
海越州詩也說文能熊屬足伯鹿从肉弓聲能獸
堅中故稱賢能而彊壯稱能傑也臣鉉等曰弓非聲
疑皆象形此因讀能為奴登反故云非聲耳弓之與
泥音正相近台字古亦音怡漢書嚴助傳以保地
險而中國之人不能其水土也註能堪也能即耐字
不必贅解唐書能元皓董衝釋音能音奴代切

十八尤

此韻當分為二

尤 羽求切

古音羽其反詩載馳四章大夫君子無我有尤百
爾所思不如我所之四月四章山有嘉卉侯栗侯

梅廢爲殘賊莫知其尤易賁象傳六四當位疑也
匪寇婚媾終无尤也六五之吉有喜也白賁无咎上
得志也剥象傳剥牀以膚切近災也以宮人寵終
无尤也君子得輿民所載也大畜象傳有厲利己
不犯災也輿說輶中无尤也利有攸往上合志也六
四元吉有喜也蹇象傳往蹇來譽宜待也王臣蹇
蹇終无尤也往蹇來反內喜之也鼎象傳鼎有實
慎所之也我仇有疾終无尤也旅象傳旅瑣瑣志
窮災也得童僕貞終无尤也楚辭天問湯出重泉
夫何臯尤不勝心伐帝夫誰使挑之九章惜誦欲
儻何以干際兮恐重患而離尤欲高飛而遠集兮君
罔謂女何之惜往日信讒諛之溷濁兮賊氣志而
過之何貞臣之無罪兮被讒謗而見尤慙尤景之誠
信兮身幽隱而備之老子見能字下史記秦始
皇紀之罟東觀刻石文職臣遵分各知所行事無嫌
疑黔首改化遠邇同度臨古絕尤常職既定後嗣循
業長承聖治羣臣嘉德祇誦聖烈請刻之罟列女
傳衛姑定姜頌衛姑定姜送婦作詩恩愛慈惠泣而

望之數諫獻公得其罪尤聰明遠識麗於文辭漢
劉向九歎遭紛逢凶蹇離尤兮坐文揚采遺將來兮
哀余生之不當兮獨蒙毒而逢尤雖蹇蹇以申志
兮君乖差而屏之太玄經疆測爰聰爰明庶士方
來也小人彊梁得位益尤也克我疆梁大美無基也
吳越春秋通命達旨賂往遺來解憂釋患使無所
疑出不忘命入不被尤許慎說文序知此者稀儻
昭所尤庶有達者理而董之張衡東京賦見下
王逸九思天生我兮當闇時被詆譖兮虛獲尤蔡
邕釋誨天高地厚踟而踏之怨豈在明患生不思戰
戰兢兢必慎厥尤郤正釋譏虞帝以面從爲戒孔
聖以悅己爲尤若子之言良我所思將爲吾子論而
釋之行止有道啟蹇有期我師遺訓不怨不尤委
命恭己我又何辭華陽國志巴人詩語窮乞請期
吏怒反見尤毛先舒曰論語多聞闕疑慎言其餘
則寡尤多見闕始慎行其餘則寡悔疑與尤爲韻始
與悔爲韻按尤字自漢東方朔七諫內懷情之潔
白兮遭亂世而離尤始與憂爲韻

說

古音同上 詩綠衣三章綠兮絲兮女所治兮我思
古人俾無說兮 太玄經侯測侯禍介介與禍期也
禍不禍非厥說也 侯庭之撲終不可治也

耽

古音同上 楚辭九章惜誦渴忠誠以事君兮反離
羣而贅耽忘儂媚以背眾兮待明君其知之

鄧

古音同上 詩賓之初筵四章屢舞傲傲是日既醉
不知其鄧 呂氏春秋樂成篇鞞而麤裘投之無鄧
裘渠之反 陳第曰鄧羽其反古尤鄧音義同禮記
鄧罰麗于事晉語夫鄧而效之楚語夫貨馬鄧則闕
於民漢成帝詔以顯朕鄧列子魯之君子迷之鄧者

牛

語求切

古音疑 易无妄六三无妄之災或繫之牛行人之

得邑人之災 詩黍苗二章我任我輦我車我牛我

行既集蓋云歸哉 我將我將我享維羊維牛維天

其右之 絲衣絲衣其紕載弁侏侏自堂徂基自羊

徂牛翬鼎及翬按此詩自兕觥其觶以下當別是一

韻以古人用牛必入之用柔必入蕭也 左傳成十

七年殺老牛莫之敢尸 楚辭天問恒秉季德焉得

夫朴牛何往營班祿不但還來 九章惜往日呂望

屠於朝歌兮甯戚歌而飯牛不逢湯武與桓繆兮世

孰云而知之 招魂土伯九約其角鬻鬻些敦朕血

拇逐人駉駉些參日虎首其身若牛些此皆甘人歸

來歸來恐自遺災些 史記龜策傳今答壬子宿在

牽牛河水大會鬼神相謀漢正南北江河固期南風

新至江使先來 淮南子說林訓見象牙乃知其大

於牛見虎尾而知其大於狸一節見而百節知也
說苑同 獻公之賢欺於驪姬叔孫之知欺於豎牛

上

故鄭詹入魯春秋曰佞人來佞人來
說苑同 易
林履之蠱齊景惑疑為孺子牛
无妄之萃主母貪
饕盜我資財凶失犁牛
頤之遯豮豕童牛害傷不
來 大過之復出入無時憂患為災
行人失牛利去
不來 大壯之比夷明兆初三旦為災
以讒復歸名
日豎牛剝亂叔孫餒卒虛丘
按牛字自漢王褒九
懷歷九曲兮牽牛始與州修游流休悠
浮求憐憐恤
為韻古辭西門行飲醕酒炙肥牛與憂為韻
陳第
日牛古讀疑疑又讀牛周書逸詩馬之剛矣
繼之柔
矣馬亦不剛繼亦不柔志氣庶庶取與不疑
賈誼鵬
賦德人無累知命不憂細故蒂芥何足以疑
愚按易
傳疑字甚多無與柔憂韻者當繇方音之互轉不可
以為據也 三略故士可下而不可驕將可樂而不
可憂謀可淡而不可疑亦與鵬賦同
去鳩切

古音去其反 易渙六四渙有上匪夷所思 詩載
馳三章見苗字下上懷之三字隔句為韻 岷首章

糸

岷之蚩蚩抱布買絲匪來買絲來即我謀送子涉淇
至于頓上匪我愆期子無良媒將子無怒秋以為期
巷伯七章楊園之道猗于畝上寺人孟子作為此
詩凡百君子敬而聽之 左傳僖十五年史蘇之占
為雷為火為嬴敗姬車脫其輻火焚其旗不利行師
敗于宗上 楚辭九章哀郢曼余日以流觀兮冀壹
反之何時身飛反故鄉兮 狐舛必首上信非吾罪而
棄逐兮何日夜而忘之 戰國策齊嬰兒謠大冠若
箕修劍拄頤攻狄不能下壘于梧上 說苑同 易
林履之與蹇驢不材駿驥失時筋勞力盡疲于沙上
大壯之比見上 太玄經養次三糞以肥上育厥
根芟 按上字自漢王褒九懷飛翔兮靈上始與蕭
條蝸嗥雷為韻揚雄反離騷覽四荒而顧懷兮奚必
云女彼高丘與流為韻班彪游居賦建封禪於岱宗
瘞玄玉於此上與流僚為韻以後馮衍顯志賦張衡
歸田賦邊讓章華臺賦無不讀為去鳩反矣
匹尤甫鳩二切

古音匹之反

詩絲衣見上

龜

居求切

今此字兩收於五支十入尤韻中

不甫鳩切

古平字詩文王有周不顯帝命不時凡周之士不顯亦世大明造舟為梁不顯其光崧高不顯申伯韓奕入鸞鏘鏘不顯其光清廟不顯不承無斁于人斯烈文不顯惟德百辟其刑之執競不顯成康上帝是皇皆平字集古錄考古博古二圖所載齊侯罇鐘銘不顯穆公之孫不顯皇祖遲父鐘銘用昭乃穆不顯龍光寅簋對揚天子不顯休牧敦敦對揚王不顯休秦昭和鐘銘不顯朕皇祖受天命詛楚文不顯大神巫咸皆以平字作不是其證也陸溪曰詩有周不顯帝命不時毛氏曰不顯顯也不時時也朱子集傳因

之不字當是平字清廟之不顯不承即書之平顯平承楊慎曰古地名多有平字如春秋之不羹華不注史之不周不美不耐山海經之不津不庭不其或曰不即平也詩不顯惟德不戢不難皆讀作平按山海經有不姜不咸不句不夙不距皆山名用修所引未盡左傳襄十年生秦平茲一本作不茲漢石經尚書立政篇丕丕基作不丕其又不其令董恢君闕不字作平則知其讀為平基也梁陶弘景許長史舊館壇碑下邳太守作下邳又按古人發聲之字多作不爾雅釋魚左倪不類右倪不若疏不發聲也禮記射義幼壯孝弟耆耄好禮不從流俗修身以俟於者不在此位也好學不倦好禮不變旄期稱道不亂者不在此位也當亦發聲之辭又按說文平大也从一不聲漢石經尚書及山陽太守祝睦碑涼州刺史魏元平碑梁相費汎碑趙相劉衡碑平字皆作平蓋一在不字之中間也又按春秋僖十一年晉殺其大夫平鄭父三傳皆從十左傳中凡平字皆從十三國志魏文帝代漢大帝問羣臣曰平以盛

年卽位恐孤不能及之羣臣未對闕澤曰不及十年
 不其沒矣帝問何以知之澤曰以字言之不十爲平
 不果七年卒晉哀帝亦名不淳化帖載帝書亦作平
 說文云从一者卽从十之異辭也後人以一字移於
 不字之下而闕澤之言遂不可解矣後漢書耿秉
 傳太醫令吉平平或作本按平字以中一貫貫下
 而加一橫其間故謂之不十猶于字从人从十亦以
 中一貫貫下而加一橫其間皆古人省筆之法也
 按不字見於經者止有不平不音見上跌音則
 常棣鄂不韡韡箋云不當作柎柎鄂足也古聲不柎
 同是也晉以下則轉而爲府鳩反又轉而爲方九反
 漢陌上桑詩使君從南來五馬立踟躕使君遣吏往
 問是誰家姝秦氏有好女自名爲羅敷羅敷年幾何
 二十尚不足十五頗有餘使君謝羅敷甯可共載不
 羅敷前致辭使君一何愚使君自有婦羅敷自有夫
 隴西行天上何所有愿愿種白榆桂樹夾道生青龍
 對道隅鳳皇鳴啾啾一母將九雛顧視世間人爲樂
 甚獨姝好婦出迎客顏色正敷愉伸腰再拜跪問客

裘

平安不請客北堂上坐客瓊瓊餽清白各異樽酒上
 正華疏二詩竝是跌音晉陶潛酬劉柴桑詩新葵鬱
 北牖嘉穉養南疇今我不爲樂知有來歲不游斜川
 詩提壺接賓旅引滿更獻酬未知從今去當復如此
 不宋鮑照松柏篇孝子撫墳號父子知來不欲還心
 依戀欲見絕無由南齊釋寶月估客樂大編珂我頭
 何處發揚州俗問編上郎見儂所歡不則讀爲府鳩
 反矣晉書束皙傳汲郡人不準盜發魏襄王墓何
 超音義不甫鳩反姓也焦竑曰濟南之華不注山
 吳興之餘不溪皆作跌音讀

巨鳩切

古音渠之反詩終南首章終南何有有條有梅君
 子至止錦衣狐裘顏如渥丹其君也哉七月四章
 取彼狐狸爲公子裘大東四章舟人之子熊羆是
 裘私人之子百僚是試左傳襄四年國人誦之曰
 臧之狐裘敗我於狐貍禮記樂記良冶之子必學
 爲裘良弓之子必學爲箕列子同呂氏春秋見

上淮南子齊俗訓夫以一世之變欲以耦化應時
 譬猶冬被葛而夏被裘 列女傳臧文仲書曰斂小
 器投諸台倉獵犬組羊裘琴之合甚思之 易林大
 過之困送我貂裘與福載來 按裘字自魏文帝善
 哉行策我良馬被我輕裘始與憂為韻

仇

古音同上 詩兔置二章肅肅兔置施于中達剋剋
 武夫公侯好仇 賓之初筵見能字下 史記呂后
 紀趙幽王友歌為王而餓歔兮誰者憐之呂氏絕理
 兮託天報仇 龜策傳江河必怒務求報仇自以為
 侵因神與謀淫雨不霽水不可治若為枯旱風而揚
 埃蝗蟲暴生百姓失時王行仁義其罰必來 易夬
 九三壯于頄蜀才本作仇 按仇字詩有二音兔置
 韻達秦無衣韻袍楚辭九章惜誼吾諒先君而後身
 兮羌眾人之所仇也與讐為韻急就篇受賕枉法忿
 怒仇與曹聊流膠牢號求畱為韻漢張衡東京賦今

公子苟好勦民以媮樂忘民怨之為仇也與憂為韻
 秦嘉述昏詩戰戰兢兢懼德不仇與由為韻魏王粲
 登樓賦實顯敵而寡仇與憂洲流丘疇畱為韻贈文
 叔良詩尚哉君子異于他仇與流為韻陳思王七啟
 望雲際兮有好仇與由修愁為韻節游賦行觴爵於
 好仇與騶儔游憂舟流愁為韻晉陸雲九愍獸悲號
 以命旅鳥狂顧而鳴仇與流疇求為韻張敬頭責子
 羽文我視子如仇與讐憂為韻至漢邊讓章華臺賦
 爾乃攜窈窕從好仇徑肉林登糟丘則以仇丘二字
 與流舟憂為韻

侏

古音同上 詩絲衣見上

罟

縛謀切

古音扶之反 史記秦始皇紀之罟東觀刻石文見
 上 三秦記漢武帝柏梁臺詩帝日月星辰和四

時梁王曰驂駕駟馬從梁來大司馬曰郡國士馬羽
林材丞相曰總領天下誠難治大將軍曰和撫四夷
不易哉御史大夫曰刀筆之吏臣執之太常曰撞鐘
伐鼓聲中詩宗正曰宗室廣大日益滋衛尉曰周衛
交戟禁不時先祿勳曰總領從官柏梁臺廷尉曰平
理請讞決嫌疑太僕曰修飭車馬待駕來大鴻臚曰
郡國吏功差次之少府曰乘輿御物主治之大司農
曰陳粟萬石揚曰箕執金吾曰徼道宮下隨討治左
馮翊曰三輔盜賊天下危右扶風曰盜阻南山爲民
災京兆尹曰外家公主不可治詹事曰椒房率更領
其材典屬國曰蠻夷朝賀常舍其將作大匠曰柱枅
構櫨相枝持大官令曰枇杷橘栗桃李梅上林令曰
走狗逐兔張置罟郭舍人曰齧妃女脣甘如飴東方
朔曰迫窘詰屈幾窮哉漢揚雄羽獵賦荷塗天之
畢張竟壑之罟靡日月之朱竿曳彗星之飛旗放
雉兔收置罟麋鹿芻蕘與百姓共之張衡東京賦
故相如壯上林之觀揚雄騁羽獵之辭雖系以頽牆
填壑亂以收置解罟卒無補於風規祇以昭其愆尤

臣濟參以陵君忘經國之長基故函谷擊柝於東西
朝顛覆而莫持魏陳思王七啟於是磳填谷塞榛
藪平夷綠山置罟彌野張罟下無漏跡上無逸飛鳥
集獸屯然後會圍漢武帝柏梁臺詩首用時字羣
臣屬和無出韻者上林令走狗逐兔張置罟後人不
通音者謬改爲罟罟近又或改爲罟罟可笑考秦簡
王詩體所載正作罟罟

謀

莫侯切

古音媒詩泉水首章毖彼泉水亦流于淇有懷于
衛靡日不思變彼諸姬聊與之謀岷首章見上
皇皇者華三章我馬維騏六轡如絲載馳驅周爰
咨謀十月之交五章抑此皇父豈曰不時胡爲我
作不卽我謀徹我牆屋田卒汙萊曰予不戕禮則然
矣小旻見上聲否字下巷伯二章哆兮侈兮成
是南箕彼譖人者誰適與謀縣三章周原膺膺董
荼如飴爰始爰謀爰契我龜曰止曰時築室于茲

文王有聲八章豐水有芑武王豈不仕詒厥孫謀以
 燕翼子抑十二章於乎小子告爾舊止聽用我謀
 庶無大悔易繫辭下傳見能字下左傳僖二十
 八年聽輿人之誦曰原田每每舍其舊而新是謀
 哀五年萊人歌景公从乎不與埋三軍之士兮不與
 謀師乎師乎何黨之乎楚辭天問泥娶純狐眩妻
 爰謀何羿之射革而交吞揆之老子其安易持其
 未兆易謀不召而自來緝然而善謀管子霸言
 篇智者善謀不如當時心術上篇紛乎其若亂靜
 之而自治強不能徧立智不能盡謀內業篇春秋
 冬夏天之時也山陵川谷地之枝也喜怒取予人之
 謀也勿引勿推福將自歸彼道自來可藉與謀
 版法解篇與天下同利者天下持之擅天下之利者
 天下謀之莊子刻意篇不思慮不豫謀炎矣而不
 耀信矣而不期知北游篇形若槁骸心若死灰真
 其實知不以故自持媒媒晦晦無心而不可與謀
 淮南子道應訓同荀子成相篇知不用愚者謀前
 車既覆後未知更何覺時請牧祺明有基主好論

議必善謀五聽修頌莫不理續主執持呂氏春秋
 壹行篇夫不可知盜不與期賊不與謀求人篇賢
 者所聚天地不壞鬼神不害人事不謀任地篇天
 下時地生財不與民謀素問陰陽別論別於陽者
 知病忌時別於陰者知外生之期謹熟陰陽無與眾
 謀司馬法定爵篇進退無疑見敵無謀逸周書
 大武解一鼓疑二備從來三佐軍舉旗四采虞人
 謀五後動撚之六韜發啟篇天道無殃不可先倡
 人道無災不可先謀必見天殃又見人災乃可以謀
 鬼谷子抵巇篇世無可抵則淡隱而待時有可抵
 則為之謀漢賈誼鵬賦天不可與慮兮道不可與
 謀遲速有命兮身識其時嚴忌哀時命夜炯炯而
 不寐兮懷隱憂而歷茲心鬱鬱而無告兮眾孰可與
 淡謀欲愁悴而委情兮老冉冉而逮之史記李斯
 傳時乎時乎問不及謀贏糧躍馬惟恐後時龜策
 傳見上淮南子主術訓清靜無為則天與之時廉
 儉守節則地生之財處愚稱德則聖人為之謀道
 應訓周伯昌行仁義而善謀太子發勇敢而不疑中

子旦恭儉而知時 汜論訓徐偃王知仁義而不知
 時大夫種知忠而不知謀 註言訓不豫謀不棄時
 與天為期 文子同 兵略訓故所鄉非所之也所
 見非所謀也 說林訓與外者同病難為良醫與
 國同道難與為謀 文子同 見之明白處之如玉
 石見之闇晦必畱其謀 文子同 尸子孔子云誦
 詩讀書與古人居讀書誦詩與古人謀 鹽鐵論孔
 子曰不通於論者難於言治道不同者不相與謀
 王褒九懷思堯舜兮襲與幸咎繇兮獲謀悲九州兮
 靡君撫軾歎兮作詩 說苑權謀篇吾聞病之將死
 也 不可為良醫國之將亡也 不可為計謀 文子同
 將將之臺窅窅其謀我言而不可為計謀 文子同
 叢篇五羣之謀不如逢時 反質篇信鬼神者失謀
 信日者失時 列女傳晉文齊姜頌齊姜公正言行
 不怠勸勉晉文 反國無疑公子不聽姜與犯謀醉而
 載之卒成霸基 太玄經斷測斷心滅斧內自治也
 冥斷否中心疑也 決其聾聵利有謀也 彊測彊中
 否貞不可與謀也 鳳鳥于飛君子得時也 柱不中不

能正基也 玄衝進多謀積多財 玄攤律則成物
 麻則編時律 麻交道 聖人以謀 揚雄廷尉箴穆王
 耄荒甫侯伊謀五刑訓天周以阜基 越絕書請羅
 內傳臣聞春日將至百艸從時君王動大事羣臣竭
 力以佐謀 德序外傳記身外不為醫邦不為謀
 還自遺災 春秋命麻序以文命者七九而衰以武
 興者六入而謀 魏李康運命論引之同 論語比
 考讖一曰河圖將來告帝期二曰河圖將來告帝謀
 不自欺 吳越春秋臣聞君子侯時計不數謀外不被疑內
 勉力畱念 參同契古今道由一對談吐所謀學者加
 思玄賦結精遠游使心攜迴志竭來從玄謀獲我匪
 求夫何思 七辯在我 聖皇躬勞至思參天兩地匪
 怠厥司 率由舊章 遵彼前謀 正邪理謬靡有所疑
 風俗通 孔子曰 雖明天子 熒惑必謀 禍福之徵 慎察
 與漢龍興 誕發神謀 成陽靈臺 碑文朝口 克省帝
 納其謀 歲以春秋 奉大牢祠 魏嵇康 太師箴 故殷

辛不道首綴素旗周胡敗度彘人是謀抱朴子博
 喻篇郢人美下里之淫鼃而薄六莖之和音庸夫好
 悅耳之華譽而惡利行之良規故宋玉舍其延靈之
 精聲智士招其獨見之遠謀說文媒謀也謀合二
 姓也韻補謀謨杯切周禮媒氏註媒之言謀也謀
 合異類使和成者按謀字自魏文帝煌煌京雒行
 賢矣陳軫忠而有謀始與救為韻
 以上字當與五支之半及六脂七之通為一韻
 於求切

憂

詩泉水四章思須與漕我心悠悠駕言出游以寫我
 憂載馳首章驅馬悠悠言至于漕大夫跋涉我心
 則憂免爰見學字下蟋蟀三章蟋蟀在堂役車
 其休今我不樂日月其悄無已太康職思其憂好樂
 無荒良士休休唐揚之水見入聲鵠字下肉弓
 八章雨雪浮浮見現曰流如蠻如髦我是用憂民
 勞見下易乾文言是故居上位而不驕在下位而
 不憂左傳哀二十一年齊人歌見入聲覺字下

楚辭九歌山鬼風颯颯兮木蕭蕭思公子兮徒離憂
 三略故士可下而不可驕將可樂而不可憂易
 林屯之渙道路辟除南至東遼衛子善辭使國無憂
 比之否失意懷憂如幽狴牢之大壯適戍失期
 患生無聊懼以發憂開藏閉塞邦國窮愁復之遯
 見下大畜之遯大尾小腰重不可搖棟橈壞臣
 為君憂大壯之晉鄭國讒多數被楚憂征夫愁苦
 民困無聊萃之大過亂頭多憂搔蝨生愁膳夫仲
 年使我無聊困之益童女無媒不利動搖安其室
 廬傅母何憂歸妹之大有見下節之乾虎豹怒
 咆慎戒外憂上下俱搔士民無聊家語子路初見
 篇樂之方至樂而勿驕患之將至思而勿憂此以
 下所引書但證其與蕭宵脊豪同用者他不備引

優

禮記深衣要縫半下註要或為優

麀

說文鑿从金鹿聲於刀切

耨

梁武帝籍田詩寅賓始出日律中方星鳥干畝土膏
紫萬頃陂色縹嚴駕仁霞昕裏露逗光曉啟行天猶
暗伐鼓地未悄蒼龍發蟠蜿青旂引窈窕仁化洽孩
蟲德令禁胎天耕籍乘月映遺滯指秋杪年豐廉讓
多歲薄禮節少公卿秉耒耜庶甬荷鉏耨一人慙百
王三推先億兆

摻

力求切

今此字兩收於五肴十八尤部中

畱

楚辭離騷時續紛以變易兮又何可以淹畱蘭芷變
而不芳兮荃蕙化而為茅漢淮南小山招隱士援
猶羣嘯兮虎豹嗥攀援桂枝兮聊淹畱攀援桂枝
兮聊淹畱虎豹鬪兮熊羆咆禽獸駭兮匹其曹王孫
兮歸來山中兮不可以久畱司馬相如大人賦世
有大人兮在於中州宅彌萬里兮曾不足以少畱悲
世俗之迫隘兮揭輕舉而遠游乘絳幡之素蜺兮載
雲氣而上浮建格澤之修竿兮總光耀之采旄坐
始以為慘兮曳彗星而為髻掉指橋以偃蹇兮又猗
捥以招搖搯欃槍以為旌兮靡屈虹而為綢紅杳眇
以玄溘兮森風涌而雲浮史記滑稽傳男女雜坐
行酒稽畱六博投壺相引為曹王褒九懷望谿兮
翁鬱熊羆兮响嗥唐虞兮不存何故兮久畱急就
篇輒覺沒入檄報畱通章皆用豪韻吳越春秋不
仁者逃其仁者畱晉左思吳都賦綸組紫絳會葛
香茅石帆水生東風扶畱楊方合歡詩衣用雙絲
綫寢其無縫綯子靖我不動子游我無畱釋名畱
牢也詩正義引春秋元命苞昴之為言畱也按

雷字又與𠄎通史記律書濁止至于雷雷者言陽氣之稽雷也故曰雷八月也索隱曰雷即𠄎也𠄎古文𠄎字漢書律厯志雷孰於𠄎

流

詩角弓見上常武五章如山之苞如川之流楚辭九章惜往日臨沅湘之玄淵兮遂自忍而沈流卒沒身而絕名兮惜靡君之不昭宋玉高唐賦見下急就篇縛束脫漏凶命流易林萃之師家在海隅繞旋淡流伯氏難行無木以超漢班彪冀州賦徧蒼木維流厥美可以達于瓜苞漢班彪冀州賦徧五嶽與四瀆兮觀滄海以周流鄙臣恨不及事兮陪後乘之下僚班固幽通賦妣聆呱而効石兮許相理而鞠條道混成而自然兮術同原而分流張衡思玄賦仰矯首以遙望兮魂慄惘而無儔逼區中之隘陋兮將北渡而宣游行積冰之皚皚兮清泉洑而不流寒風淒其永至兮拂穹岫之騷騷玄武縮于殼

中兮騰蛇蜿而自糾魚矜鱗而并凌兮鳥登木而失條坐太陰之屏室兮慨含歆而增愁怨高陽之相寓兮倬顛頊而宅幽庸織路於四裔兮斯與彼其何瘳望寒門之絕垠兮縱余綵乎不周王逸九思令尹兮警警羣司兮譴譴哀哉兮澠澠上下兮同流邯鄲瀆曹娥碑翩翩孝女載沈載浮或泊洲渚或在中流或趨湍瀨或逐波濤魏嵇康琴賦爾乃顛波奔突狂赴爭流觸巖砥隈鬱怒彪休洶湧騰薄奮沫揚濤漸汨澎湃蟹螯相糾放肆大川濟乎中州安迴徐邁寂爾長浮劉劭趙都賦擊靈鼓鳴籟簫乘素波鏡清流晉木華海賦魚則橫海之鯨突杙孤游戛巖嶽偃高濤茹鱗甲吞龍舟喻波則洪連蹶蹈吹滂則百川倒流顧愷之觀濤賦臨浙江以北眷壯滄海之宏流水無涯而合岸山孤映而若浮既藏珍而納景且激波而揚濤

漢書地理志華聊綠耳之乘聊卽駟字

膠

通鑑註上膠村在甯海西北四十餘里今謂之上寮山

灑

魏文帝述征賦伐靈鼓之礪隱兮建長旗之飄颻曜甲卒之皓旰兮馳萬騎之灑灑

膠

今此字兩收於三蕭十八尤部中

憊

詩月出二章月出皓兮佼人憊兮舒懣受兮勞心慳兮

秋

七由切

詩采芣二章彼采蕭兮一日不見如三秋兮 易林復之遯仲冬兼秋鳥散飲憂困於米倉數驚鸛鵲魏甄后塘上行出亦復苦愁入亦復苦愁邊地多悲風樹木何蕭蕭今日樂相樂延年壽千秋 晉陸機詩見下 鄭曼季荅陸士龍詩陟彼南山言采其蕭樂只君子邦家之翹克茂厥猶韜德是收聊道以儉廣慶以周嗟我懷人永好千秋 說文本作焮从禾 焮省聲 焮音焦 楊慎曰秋音歛漢揚雄羽獵賦秋秋踰踰入西園切神光蕭該音七遙反又荀子解蔽篇引逸詩曰鳳皇秋秋其翼若干其聲若蕭秋與蕭為韻是其證也

款

今此字三收於四宵十八尤三十五笑部中 楊慎曰今南方屯戍之處曰哨蓋吹款以警守也

唐音

卷六

七

菽 春秋文九年楚子使椒來聘穀梁傳作菽子遙反又子小反或作菽 玉篇菽且畱反又七肖反

楸 楚辭九辯見上

湫

平聲音椒 左傳楚椒舉國語作湫舉 史記伍子胥傳敗越于夫湫湫音椒 上聲則子小反 左傳莊十九年還及湫閔元年齊仲孫湫來省難成十八年王湫奔萊襄六年王湫帥師昭元年勿使有所壅閉湫底三年湫隘躡塵十二年恤恤乎湫乎攸乎十三年子服湫從苙音于小反徐音秋釋文按子服湫又作子服椒史記越世家敗之夫椒索隱曰椒本又作湫音酒小反伍子胥傳作

夫湫左傳楚椒舉國語作湫舉 史記封禪書湫淵祠朝那索隱曰湫音子小反又音子由反漢書蘇林音將蓼反 今此字四收於十八尤二十九篠四十四有部中

鯀

亦作鱣 易林同人之益巨蛇大鱣戰於國郊君遂

猶

走逃 以周切

詩小星二章嘒彼小星維參與昴肅肅宵征抱衾與綈實命不猶 采芑見下 斯于首章如竹苞矣如松茂矣兄及弟矣式相好矣無相猶矣 小旻見上 聲咎字下 鼓鍾三章鼓鍾伐磬淮有三洲憂心且妯淑人君子其德不猶 白華二章英英白雲露彼菅茅天步艱難之子不猶 禮記禮器引詩云匪革其猶聿追來孝檀弓人喜則斯陶陶斯咏咏斯猶鄭氏曰猶當為搖搖謂身動搖也秦人猶搖聲相近爾

雅註猶卽繇也古今字耳 古時猶與搖同一音故 玉篇遙字又音弋周切

悠

詩泉水載馳竝見上 楚辭大招東有大海溺水漉 漉只螭龍竝流上下悠悠只霧雨淫淫白皓膠只魂 乎無東湯谷宋寥只 漢王褒九懷將息兮蘭皋失 志兮悠悠 蒨蘊兮徽黓思君兮無聊身去兮意存愴 恨兮懷愁 王逸九思倚此兮巖穴永思兮窈悠嗟 懷兮眩惑用志兮不昭 說苑辨物篇引詩悠悠我 思作遙遙

油

史記宋世家箕子歌麥秀漸漸兮禾黍油油彼狡童 兮不與我好兮

攸

說文條筴條皆以攸得聲

由

禮記禮運鬼神以為徒故事可守也五行以為質故 事可復也禮義以為器故事行有考也人情以為田 故人以為奧也四靈以為畜故飲食有由也 楚辭 九章愔往日見幽字下 張昭曰說文無由卽粵古 文省也今作兩字矣

洩

楚辭大招見上

游

俗作遊 詩泉水見上 江漢首章江漢浮浮武夫 滔滔匪安匪游淮夷來求 不常武三章匪紹匪游徐

方釋騷 宋玉高唐賦見下 漢司馬相如大人賦
見上 淮南子原道訓循天者與道遊者也隨人者
與俗交者也 文子同 人間訓知天而不知人則
無以與俗交知人而不知天則無以與道遊 文子
同 易林歸妹之大有依宵夜遊與君相遭除解煩
惑使心不憂 王逸九思心煩憤兮意無聊嚴載駕
兮出戲遊周八極兮歷九州 張衡思玄賦見上
晉木華海賦見上 張昭曰游从於汙聲破體作游
又因古文逕譌作遊諸書正俗各出分屬二意非是

繇

書禹貢厥草惟繇厥木惟條 揚雄大司農箴見下
詩民勞箋繇役煩多繇本亦作徭 禮記檀弓註
謂時繇役繇本亦作徭 王制註不給其繇役繇本
亦作徭 雜記下註謂給繇役繇本亦作徭 史記
吳太伯世家子周繇立正義曰繇音遙又音由 蘇
秦傳二日而莫不盡繇索隱曰音搖搖動也 東越

傳繇君丑索隱曰繇音搖 漢書高帝紀高祖常繇
咸陽師古曰繇讀曰徭古通用字凡漢書徭字皆作
繇 楊慎曰繇音搖古尚書皋陶作咎繇周禮追師
註步搖作步繇

揄

詩生民七章或舂或揄或簸或蹂釋之叟叟丞之浮
浮按此字不當从俞依周禮作枕為是 禮記玉藻
夫人揄狄註揄讀為搖 雜記上夫人稅衣揄狄揄
音遙 喪大記揄絞揄音遙

啾

即由切 漢淮南小山招隱士歲暮兮不自聊蟋蟀鳴兮啾啾

齒

自秋切 釋名曹齒也

蒹

周禮註稻醴清蒹音糟沈子由反今此字兩收於六豪十八尤部中

脩

息流切

詩中谷有藿二章中谷有藿嘆其脩矣有女化離條其獻矣條其獻矣遇人之不淑矣獻音蕭淑音人遙反呂氏春秋辨土篇寒則雕熱則脩詩鴟鴞予尾脩脩唐石經作脩脩

修

漢王褒九懷見下邯鄲涪曹娥碑辭何者大國防禮自修豈況庶賤露屋艸茅晉陸雲夏府君誄見下

抽

丑鳩切

詩清人三章清人在軸駟介陶陶左旋右抽中軍作好說文作左旋右搯土刀切晉嵇康思親詩柰何愁兮愁無聊恒惻惻兮心若抽

瘳

詩風雨二章風雨瀟瀟雞鳴膠膠既見君子云何不瘳漢揚雄大司農箴秦收太半二世不瘳泣血之求海內無聊農臣司均敢告執繇張衡思立賦見上

妯

詩鼓鍾見上

周

職流切

詩下泉二章冽彼下泉浸彼苞蕭愾我寤歎念彼京周易林噬嗑之巽東家殺牛汙臭腥臊神皆西顧

州

命絕衰周 漢杜篤吳漢誄堯隆稷契舜嘉皋陶伊
 尹左殷呂尚翼周 張衡思玄賦見上 李尤辟雍
 賦見下 晉陸雲夏府君誄文武未墜君惟克修百
 行殊揆君望斯周栖儀初九戢翼洪條瓊輝四灼景
 問綢繆 贈顧驃騎詩見幽字下 鄭曼季荅陸士
 龍詩見上 白虎通四十五日不周風至不周者不
 交也 春秋考異郵同 山海經周僥國一名僬僥
 國國語作僬僥 說文調蝟雕彫瑯瑯皆以周得聲

洲

左傳襄四年虞人之箴曰芑芑禹跡畫為九州經啟
 九道民有寢廟獸有茂艸各有攸處德用不擾在帝
 夷羿冒于原獸亾其國恤而思其鹿牡 漢司馬相
 如大人賦見上 王褒九懷林不容兮鳴蝟余何畱
 兮中州陶嘉月兮總纒舉玉英兮自修 揚雄豫州
 牧箴夏宅九州至於季世放于南巢 王逸九思見
 上 魏嵇康琴賦見上

舟

詩鼓鍾見上 張昭曰州為重川本洲渚字後人加
 水以別州縣經典亦承其譌也
 詩篤公劉二章何以舟之維玉及瑤鞞琫容刀 晉
 木華海賦見上 考工記刮摩之工玉柳雕矢磬註
 故書雕或為舟 說文朝从軫舟聲

輜

考工記註摯輜也輜音周又音弔

雛

市流切

詩采芑四章蠢爾蠻荆大邦為雛方叔元老克壯其
 猶方叔率止執訊獲醜 抑六章無言不雛無德不

報

醕

詩彤弓三章彤弓昭兮受言橐之我有嘉賓中心好
之鍾鼓既設一朝醕之瓠葉四章有兔斯首燔之
炮之君子有酒酌言醕之

醜

詩遵大路二章遵大路兮摯執子之手兮無我醜兮
不寔好也

柔

耳由切

詩桑扈四章兕觥其觶旨酒思柔彼交匪敖萬福來
求絲衣兕觥其觶旨酒思柔不吳不敖胡考之休
說文孫从犬柔聲

收

式州切

晉陸機詩恢恢天網飛沈星收爰茲下臣騰光清霄
鄭曼季荅陸士龍詩見上

鳩

居求切

宋玉高唐賦薄州靡靡聯延天天越香掩掩眾雀噉
噉雌雄相失哀鳴相號王雖鸚黃正冥楚鳩姊歸思
婦壘雞高巢其鳴啾啾當年遨遊更唱迭和赴曲隨
流莊子音義滑鳩一名滑雕水經注發鳩山淮
南子謂之發苞山

痹

今此字三收於十八尤二十幽三十一巧部中

杓

爾雅釋木下句曰柎上句曰喬

說文器訓皆以𠂔得聲

搜 所鳩切

亦作搜 莊子景曰搜搜也 搜音素 口反又素刀反又音蕭 越王子搜音素 羔反

左傳文十一年鄭瞞侵宋鄭所求反一音先牢反

愁 士尤切 當作士猶

楚辭九章悲回風憐思心之不可懲兮證此言之不可聊甯溢外而流亾兮不忍此心之常愁 戰國策

蘇秦說秦惠王上下相愁民無所聊 漢書景十三

王傳廣川王去歌愁莫愁生無聊 王褒九懷見上

易林乾之噬嗑堅冰黃鳥常哀悲愁不見甘粒但

見藜蒿數驚鷲鳥為我心憂 比之大壯適戍失期

患生無聊懼以發憂開藏閉塞邦國窮愁 萃之大

過見上 劉向九歎白露紛紛以塗塗兮秋風瀏瀏

以蕭蕭身永流而不還兮魂長逝而常愁 張衡思

玄賦見上 魏甄后塘上行見上 道藏詩椿齡會

足衰劫往豈足遼虛刀揮至空鄙滯五神愁

休 許尤切 當作許猶

詩蟋蟀桑扈見上 民勞二章民亦勞止汔可小

休惠此中國以為民逖無縱詭隨以謹昏愒式遏寇

虐無俾民憂無棄爾勞以為王休 江漢六章虎拜

稽首對揚王休作召公考天子萬壽首休考壽同為

一韻 絲衣見上 淮南子修務訓達略天地察分

秋毫稱譽葉語至今不休 易林鼎之困登高望家

役事未休王事靡盬不得逍遙
 晉陸機演連珠臣聞傾耳求音
 魏嵇康琴賦見上
 物形逸神勞是以天殊其數雖同方不能分其感理
 塞其通則竝質不能共其休
 陸雲贈奚世都詩善
 問伊何惠音孔韶肇允衡門翻飛宰朝肅雍芳林芬
 響凌霄穆矣和風育爾清休
 贈鄭曼季詩鸞栖高
 岡耳想雲韶拊翼墜夕和鳴興朝我之思之言懷其
 休

髧

史記貨殖傳木器髧者千枚徐廣曰髧音休正義曰
 又音許昭反
 漢書外戚傳殿上髧漆師古曰髧音
 許求反又音許昭反

囚

詩泮水五章淑問如皋陶在泮獻囚
 易林遯之既
 濟磁基逢時稷契皋陶貞良得願微子解囚

侶由切

儔

本註又在交切今三肴部不收

儔

直由切

漢王褒九懷泱莽莽兮究志懼吾心兮儔儔步余馬
 兮飛柱覽可與兮匹儔
 張衡思立賦見上
 邯鄲
 涪曹娥碑辭或有剋面引鏡勞耳用刀坐臺待水抱
 樹而燒於戲孝女德茂此儔
 魏劉楨魯都賦晝藏
 宵行俯仰哮咆禽獸布竄失偶喪儔
 楊慎曰史記
 龜策傳上有儔著下有神龜索隱云儔音稠左傳入
 元入凱有儔戴漢書藝文志有公儔生師古曰儔直
 由反其字從木霍去病傳從至儔余山師古曰儔音
 籌其字從木獨孟子儔杙之儔今音濤蓋因陸德明
 九經釋音而誤也賈逵曰儔杙凶頑無儔匹之貌以
 此證之則儔杙之儔亦當音稠愚按儔濤二字古人
 同爲一音蓋此韻與蕭宵肴豪如佳皆灰哈之與支

脂之微齊耳 今吳人凡儔侶之儔皆呼為桃 今此字兩收於十八尤二十七号部中

幘

禮記檀弓天子龍輻而棹幘諸侯輻而設幘音大報反 喪大記大夫殯以幘攢至于西序幘音道 庸辟如天地之無不持載無不覆幘音徒報反 考工記輪人欲其幘之廉也幘音疇又音導 左傳襄二十九年如天之無不幘也幘徒報反 今此字兩收於十八尤二十七号部中

稠

詩小星見上 郭璞註方言稠丁牢反 史記魯世家魯人立齊歸之子稠為君徐廣曰稠一作韶 楊慎曰今關中人呼寢褥為條子 今此字兩收於六豪十八尤部中

綢

漢司馬相如大人賦見上 禮記檀弓綢練設旒綢音吐刀反徐直畱反 明堂位夏后氏之綢練綢音吐刀反 爾雅釋天素錦綢杠疏綢韜也 漢書司馬相如傳靡屈虹而為綢註綢韜也 今此字兩收於六豪十八尤部中

稠

晉陸機答賈謐詩替我逮茲時惟下僚及子棲遲同林異條年殊志比服外義稠遊跨三春情固二秋莊子可謂稠適而上遂矣稠音調本亦作調

疇

周禮司几筵註敦讀曰燾音道劉音疇

條

趙宦光曰詩鱧鱧鯉鯉卽此字本作儵 玉篇儵徒堯直流二切

擣

楊慎說見上 左傳文十八年擣戴音直由反韋昭音桃漢書古今人表師古音疇 今此字兩收於六豪十八尤部中

調

張流切 今此字兩收於三蕭十八尤部中

求

巨鳩切 詩桑扈見上 下武見孚字下 江漢見上 漢司馬相如大人賦煥然霧除霍然雲消邪絕少陽而登太陽兮與真人兮相求 急就篇乏興猥逮訶護求揚雄太常箴弗祈弗求惟德之報

速

詩民勞見上

練

禮記王制周人養國老於東膠膠或作練 廣韻失收練字桑扈絲衣竝見上

浮

縛謀切 當作縛牟 詩角弓江漢竝見上 素問平人氣象論外肺脉來如物之浮如風吹毛 漢司馬相如大人賦見上 邯鄲滄曹娥碑辭見上 魏嵇康琴賦見上 晉木華海賦於是鼓怒溢浪揚浮更相觸搏飛沫起濤 顧愷之觀濤賦見上 春秋隱八年公及莒人盟于浮來公羊穀梁二傳竝作包來 禮記投壺若是者浮註浮或作匏 鹽鐵論李斯與苞丘子同事荀卿苞丘子卽浮丘子也 漢書楚元王傳云浮丘伯者孫

卿門人

學

見虞韻

焯

呂氏春秋其君令焯人養之註焯猶庖也

眸

莫浮切

釋名眸冒也相裏冒也

矛

詩無衣首章豈曰無衣與子同袍王子興師修我戈
矛與子同仇 釋名矛冒也刃下冒矜也

整

詩旄丘字林作整亾周反又音毛

整

急就篇鐵鈇鑽錐釜鍍整鍛鑄鉛錫鎧錠錐註整叶
音毛

髻

本註或作髻 書牧誓及庸蜀羌髻一音毛
以上字當與三蕭四宵五肴六豪通為一韻 按此
韻中字可不必改音亦如佳皆灰哈之與支脂之微
齊也

按唐韻十八尤十九侯二十幽十九侯則全入魚虞
模鄭羔裘首章之侯無羊二章之候行葦三章之錡
山有樞首章之婁是也二十幽則全入蕭宵肴豪隰
桑三章之幽角弓七章之漣是也十八尤則有入支

脂之微齊佳皆灰哈者載馳四章四月四章之尤綠
衣三章之訖賓之初筵四章之鄧黍苗二章絲衣之
牛眠首章巷伯七章之丘絲衣之終南首章大東
四章之裘兔置二章賓之初筵二章之仇絲衣之侏
泉木首章氓首章皇皇者華三章十月之交五章小
旻五章巷伯二章縣三章之謀是也有入蕭宵豸豪
者泉水四章載馳首章兔爰二章蟋蟀三章唐揚之
水二章角弓八章民勞二章之憂月出二章之劉角
弓八章常武五章之流采葛二章之秋小星二章采
芑四章斯干首章小旻三章鼓鍾三章白華二章之
猶泉水四章載馳首章之悠泉水四章江漢首章常
武三章之遊清人三章之抽鼓鍾三章之妯風雨二
章之瘳下泉二章之周鼓鍾三章之洲篤公劉二章
之舟抑六章之鱗彤弓三章瓠葉四章之鷗遵大路
二章之鸛桑扈四章絲衣之柔蟋蟀三章桑扈四章
民勞二章江漢六章絲衣之休泮水五章之囚小星
二章之櫛桑扈四章江漢首章之求民勞二章之逮
桑扈四章絲衣之鱗角弓八章江漢首章之浮秦無

衣首章之予是也其入支而又入蕭者一字秦無衣
首章以伏韻袍是也即唐韻之三部一求之於三
百篇而其中條理粲然可觀漢以下每多混用唐人
因此註曰同用至宋末劉淵遂併爲一韻矣
又按尤牛等字與憂流州鳩本不相通而漢人於支
韻中字往往混讀入此且如史記龜策傳白雲壅漢
萬物盡畱斗柄指日使者當囚立服而乘輜車其名
爲龜王急使人問而求之揚雄荊州牧箴夏后遭鴻
荆衡是調雲夢塗泥包甌菁茅金玉砥礪象齒元龜
貢篚百物世世以饒班固幽通賦媯巢姜於孺筮兮
旦算祀于契龜宣曹興敗於下夢兮魯衛名諡於銘
謠妣聆呱而劾石兮許相理而鞠條道混成而自然
兮術同原而分流張衡西京賦然後釣魴鯉纒鰓鮪
撫紫貝搏蒼龜益水豹鬲潛牛澤虞是濫何有春秋
李尤辟雍賦是以乾坤所周八極所要夷戎蠻羌僭
耳哀牢重譯響應抱珍來朝南金大璐玉象犀龜宋
讀曲歌朝日光景開從君良燕遊願如卜者策長與
千歲龜則讀龜爲鳩矣魏王粲從軍行館宅光塵里

士女滿九道自非聖賢國誰能高斯休則讀馘為求矣今十八尤韻中亦收龜馘二字而後人獨從支韻然則尤牛等字正與此一例特編韻者不曾收入五支以致混入此韻千年未正耳楊慎謂王粲詩馘字當从九从齒者謬又芄煩二字亦兩收於六脂十八尤部中漢人用此韻之誤且最多者無若班婕妤好自悼賦前以時思詩鄧茲滋災期與周求幽流休為韻後以墀綦期之與流憂浮休為韻其它詩文亦多出入二韻至晉宋以下而尤牛等字始合於憂流州鳩與支脂之判然為二矣

鄒 則鳩切

古音則俱反 公羊傳邾婁即鄒字以一字為二字孟子題辭邾國至孟子時魯穆公改曰鄒 元戴侗六書故曰邾鄒同聲實一字也春秋時邾莒用夷故邾謂之邾婁合邾婁之音為鄒也 漢韋玄成自劾

鄒

詩嗣王孔佚越遷于鄒五世曠寥至我節侯 說文鄒从邑芻聲 今三原涇陽人讀朱諸等字皆為則鳩反正同此誤 亦作騶史記吳世家王夫差九年為騶伐魯索隱曰左傳騶作邾杜預註左傳亦曰邾今魯國騶縣是也騶邾聲相近自亂耳騶宜音邾上聲則音聚 史記孔子世家如顏濁鄒之徒正義曰濁音卓鄒音聚晏子書作燭鄒左傳有齊大夫顏涿聚呂氏春秋顏涿聚梁父之大盜也學於孔子

敢

古音同上 孔叢子孔子回車操巾車命駕將適唐都黃河洋洋攸攸之魚臨津不濟還轅息鄒傷予道窮哀彼無辜翱翔于衛復我舊廬從吾所好其樂只且 今此字三收於十八尤九慶二十四緩部中

唐韻正

卷六

三

古音同上 說文敢从艸取聲 今此字三收於二十六桓十八尤十遇部中

齒取

古音同上 說文齶从齒取聲

駟

古音同上 淮南子原道訓是故大丈夫恬然無思
澹然無慮以天為蓋以地為輿四時為馬陰陽為駟
乘雲陵霄與造化者俱縱志舒節以馳大區可以步
而步可以驟而驟註駟御也御字正釋駟字而今本
為不通音者竟改本文駟字為御按韻補引此正作
駟 漢書敘傳舞陽鼓刀滕公廢駟穎陰商販曲周
庸夫攀龍附鳳竝乘天衢 南齊書王融傳車前無
八駟何得稱丈夫 說文駟从馬芻聲 毛晃韻略
十虞部增入此字引禮記曲禮車驅而駟讀為趨荀
子書中趨中詔護凡三見其一作駟

耶

古音同上 說文耶从邑取聲 以上六字當改入
虞韻 廣韻芻側隅切正與芻字同音今人讀芻為
七于反讀芻為則鳩反蓋兩誤耳

十九侯

古與九魚十虞十一模通為一韻

侯

戶鉤切

古音胡 詩載馳首章載馳載驅歸唁衛侯按此詩
自驅馬悠悠以下別是一韻 鄭羔裘首章羔裘如
濡洵直且侯彼其之子舍命不渝 左傳昭二十五
年鸚鵡跖跖公在乾侯徵褻與孺 管子輕重甲篇
有餘富無餘乘者責之卿諸侯足其所不賂其游者
責之令大夫 莊子胠篋篇竊鉤者誅竊國者為諸
侯 盜跖篇小盜者拘大盜者為諸侯 史記朝鮮
傳荀彘爭勞與遂皆誅兩軍俱辱將率莫侯矣 游

俠傳竊鉤者誅竊國者侯韓詩外傳故亾國之社
 以戒諸侯庶人之戒在於桃艾淮南子主術訓故
 桓公三舉而九合諸侯紂再舉而不得為匹夫秦
 族訓濁亂天下撓滑諸侯使百姓不遑啟居易林
 師之井范子妙材戮辱傷膚然後相國封為應侯大有之隨
 泰之益鳳皇銜書玄珪賜我封為晉侯大有之隨
 見下謙之巽季姜脚蹶待孟城隅終日至旦不見
 齊侯睽之坤實沈參墟封為晉侯
 顛倒為王來呼成就東周封受大侯越絕書記吳
 王占夢見兩鏹炊而不蒸者大王聖氣有餘也見兩
 黑犬嗥以北嗥以南四夷已服朝諸侯也兩鏹倚吾
 宮堂夾田夫也見流水湯湯越吾宮牆獻物已至則
 有餘也漢揚雄長楊賦且旨者不見咫尺而離婁
 燭千里之隅客徒愛胡人之獲我禽獸曾不知我亦
 已獲其王侯反離騷有周氏之嬋媯兮或鼻祖於
 汾隅靈宗初謀伯僑兮流于末之揚侯司空箴范
 范九州都鄙盈區綱以羣牧綴以方侯解嘲夫上
 世之士或解縛而相或釋褐而傳或倚夷門而笑或

橫江潭而漁或七十說而不遇或立談而封侯或枉
 于乘於陋巷或擁篲而先驅漢書鼂鎔傳見奢字

下元后傳贊五將十侯卒成新都
 舒再相諸侯身修國治致仕縣車下帷覃思論道屬

書讜言訪對為世純儒張衡西京賦增昭儀於婕
 好賢既公而又侯許趙氏之無上思致董於有虞

魏應璩詩漢末桓帝時郎有馬子侯自謂識音律請
 客鳴笙竽為作陌上桑反言鳳將雛左右偽稱善亦

復自搖頭晉張載登成都白菟樓詩見下
 湛抵疑德入殷王義感齊侯故伊尹起庖廚而登阿

衡甯戚出車下而階大夫魏書高車傳處女謠求
 良夫當如倍侯韻補侯洪孤切史記霍去病傳斬

盧胡王漢書作盧侯王水經注侯甲水發原平縣
 胡甲山有長坂謂之胡甲嶺即劉歆遂初賦所謂越

侯甲而長驅者也蔡邕曰侯甲亦邑名也在祁縣
 楊慎曰侯音胡呂氏春秋令侯渫過而弗辭侯讀為

胡字漢司馬相如封禪頌君平君平侯不邁哉侯即
 唐韓愈毛穎傳今日之獲不肉不牙衣褐之

徒缺口而長鬚入竅而跌居獨取其髦簡牘是資天下其同書秦其遂兼諸侯乎所用牙字侯字竝合古音資字不入韻 又按禮記樂記區萌達區古侯反古胡音拘左傳昭三年二十六年豆區釜鍾昭七年我先君文王作僕區之法區竝音鳥侯反十三年盜殺陳夏區夫區音鳥侯反一音上于反哀十三年盜殺陳夏區夫區音鳥侯反鳥胡音謳今人讀區萌之區爲古矛豆區之區爲鳥矛乃因侯而誤也魏文帝孟津讌詩良辰啟初節高會極歡娛通天拂景雲俯臨四達衢羽爵浮象樽珍膳盈豆區清歌發妙曲樂正奏笙竽曜靈忽西邁炎燭繼望舒翊日浮黃河長驅旋鄴都可見爾時古音尙未改也至晉宋之間則并驅字亦讀爲苦矛反宋讀曲歌非歡獨慊慊儂意亦驅驅雙鐙俱時盡柰許兩無由可見其音之變矣

喉

古音同上 文子上義篇左手據天下之圖而右手刎其喉 元戴侗六書故曰喉亦謂之胡今俗謂之

鑊

胡隴漢書金日磾傳摔胡投何羅殿下後漢書五行志請爲諸君鼓隴胡胡喉一聲也

古音同上 詩行葦三章敦弓既句既挾四鑊四鑊如樹序賓以不侮 急就篇鋌戟鋌鎔劍鐔鑊與投爲韻

猴

古音同上 今人呼猴猴爲胡孫

餽

古音同上 詩無羊二章何蓑何笠或負其餽二十

謳 鳥侯切

古音於胡反 易林小畜之訟委蛇循流東求大魚
豫且舉網庖人歌謳 魏陳思王贈丁翼詩嘉賓填
城闕豐膳出中廚吾與二三子曲宴此城隅秦箏發
西氣齊瑟揚東謳肴來不虛歸觴至反無餘 卞蘭
許昌宮賦趙女撫琴楚媛清謳秦箏慷慨齊舞絕殊
陸機吳趨行楚妃且莫歎齊娥且莫謳四坐竝清
聽聽我歌吳趨 莊子大宗師篇需役聞之於謳李
軌讀香于反 說文謳从言區聲

漚

古音嫗 靈樞經見入聲瀆字下 鷓冠子泰錄篇
故成形而不變者度也未離己而在彼者狎漚也
說文漚从水區聲

歐

古音紆 說文歐从欠區聲

區

古音驅 通鑑長沙賊區星胡三省註按唐韻區音
豈俱切註云漢有長沙區景又音烏侯切 今此字
兩收於十虞十九侯部中

鹵

古音嫗 漢張衡南都賦惛惛醜讌李善音乙據切

鷗

古音紆 說文鷗从鳥區聲

樞

古音同上 說文樞从衣區聲 今此字四收於十
虞十九侯四十五厚五十侯部中

藎

古音同上 說文藎从艸區聲 今此字兩收於十虞十九侯部中

甌

古音同上 漢書敘傳西南外夷種別域殊南越尉佗自王番禺攸攸外寓閩越東甌爰泊朝鮮燕之外區漢興柔遠與爾剖符 史記匈奴傳東胡與匈奴間中有棄地莫居千餘里各居其邊為甌脫漢書蘇武傳作區脫 說文甌从瓦區聲

魏

奴鈞切

孺

古竝音人朱反 說文孺从犬需聲 今此二字兩收於十虞十九侯部中

樓

落侯切

古音閭 急就篇芎藭厚朴桂栝樓逋章皆用模韻

漢豔歌羅敷行日出東南隅照我秦氏樓秦氏有
好女自名為羅敷羅敷善採桑採桑城南隅青絲為
籠係桂枝為籠鈎頭上倭墮髻耳中明月珠相綺為
下裙紫綺為上襦行者見羅敷下擔捋髭鬚少年見
羅敷脫帽著綃頭耕者忘其鋤者忘其鋤來歸相
怨怒但坐觀羅敷 崔駰七依反宇坐阿洞門金鋪
丹柱雕楹飛閣層樓 大將軍臨雜觀賦濱曲維而
立觀營高壤而作廬處崇顯以閒傲超絕鄰而特居
列阿閣以環匝表高臺而起樓步輦道以周流臨軒
檻以觀魚 李尤平樂觀賦徒觀平樂之制鬱崔嵬
以離婁赫巖巖其峯嶺紛電影以盤盱彌平原之博
敞處金商之維陬大廈累而鱗次承岩堯之翠樓過
洞房之轉闔歷金環之華鋪 王延壽魯靈光殿賦
見去聲構字下 魏文帝登城賦孟春之月惟歲權
輿和風初暢有穆其舒駕言東道陟彼城樓逍遙遠

望乃欣以娛 晉張載登成都白菟樓詩重城結曲
 阿飛宇起層樓累棟出雲表嶢嶢臨太虛高軒啟朱
 扉迴望暢入隅西瞻岷山嶺嵯峨侶荆巫躡鴟蔽地
 生原隰殖嘉蔬雖遇堯湯世民倉恒有餘鬱鬱小城
 中岌岌百族居街術紛紛綺錯高蕘夾長衢俗問揚子
 舍想見長卿廬程卓累千金驕侈擬五侯門有連騎
 客翠帶腰吳鉤鼎食隨時進百和妙且殊披林採秋
 橋臨江釣春魚黑子過龍醢果饌踰蟹蜻芳茶冠六
 清溢味播九區人生苟安樂茲土聊可居 張協玄
 武館賦爾乃地勢夷敞既膏且腴環以翠林帶以赤
 渠尋厥先之攸基寔張氏之舊墟何魏后之周覽遂
 築館而起廬既號玄武是日石樓 黃庭經蔽以紫
 宮丹城樓俠以日月如明珠 水經注高奴縣民俗
 語訛謂之高樓城

婁

古音同上 詩山有樞首章山有樞隰有榆子有衣
 裳弗曳弗婁子有車馬弗馳弗驅宛其从矣他人是

愉

莊子徐無鬼篇有暖姝者有濡需者有卷婁者
 漢李尤平樂觀賦見上 魏何晏景福殿賦茄密

倒植吐被芙蓉繚以藻井編以絳疏紅葩鞞鞞丹綺

離婁菡萏絕翕纖縟紛敷繁飾綵巧不可勝書 晉

陸機白雲賦長城曲蜿采閣相扶聳瑤臺之巖嶽構

瓊闥之離婁 公羊傳隱元年公及邾婁儀父盟于

味婁力俱反邾人語聲後曰婁故曰邾婁 禮記檀

弓邾婁復之以矢婁力俱反 左傳僖十八年眾不

可而從師于訾婁婁音郎句反又郎鉤反 襄十四

年執莒公子務婁婁力侯反或力俱反 二十六年

及雩婁婁徐音力俱反 昭五年遠啟疆待命于雩

婁徐音力俱反 漢書宣帝紀右賢王銖婁渠堂師

古曰婁音力于反 匈奴傳同 王子侯表婁節侯

邊師古曰婁音力朱反 地理志雩婁師古曰婁音

力于反 說文縷婁屢窳數皆以婁得聲 今此字

兩收於十虞十九侯部中

上聲則音呂 公羊傳昭二十五年且夫牛馬維婁

婁音力主反疏引舊說云婁者侶也謂聚之於廢

夔

去聲則音屢 詩屢顧爾僕君子屢盟屢舞僊僊屢
 豐年本皆作婁 肉弓式車婁驕婁王音力住反數
 也 禮記郊特牲孔子婁歎之婁力住反本又作屢
 漢書宣帝紀婁蒙嘉瑞師古曰婁古屢字凡漢書
 屢字皆作婁 說文屢字註曰今之婁字本是屢空
 字其上尸字後人所加

古音同上 詩漢廣三章翹翹鎔薪言刈其夔之子
 于歸言秣其駒 考工記輪人註等為萬夔以運輸
 上夔音良主反 史記建元以來王子侯者年表夔
 安侯邈索隱曰夔音力俱反 楚世家華路藍夔左
 傳作箠路藍縷 後漢書王常傳與丹印收散卒入
 夔谿夔音力于反 馮異傳至饒陽無夔亭夔音力
 于反 今此字三收於十虞十九侯九慶部中

鄴

媮

古音竝同上 今此二字兩收於十虞十九侯部中

媮

古音同上 呂氏春秋盡數篇戶樞不腐流水不媮
 魏公卿上尊號奏且有熊之輿地出大媮夏后承
 統木榮冬敷殷湯革命白狼銜鉤

媮

古音呂 晉書地理志羸媮媮音力口反又音力主
 反 今此字兩收於十九侯九慶部中

媮

古音同上 左傳見上聲走字下 今此字三收於
 十九侯九慶五十侯部中

鸚

古音閭 爾雅鸚鵡鸞鸚力于切 今此字兩收於十虞十九侯部中

鸞

古音同上 左傳定十四年既定爾婁豬字林作鸞力付反 今此字兩收於十虞十九侯部中

鸞

古音同上 今此字兩收於十虞十九侯部中

樓

古音呂 今此字兩收於十九侯九慶部中

樓

古音閭 今此字兩收於十虞十九侯部中

樓

古音同上 今此字三收於十虞十九侯九慶部中

篋

古音同上 急就篇篋算箕帚筐篋與條為韻 方言車枸篋郭璞解篋音縷 今此字三收於十九侯九慶四十五厚部中

縷

古音同上 今此字兩收於十虞十九侯部中

護

古音呂 漢王逸九思周徘徊兮漢渚求水神兮靈女嗟此國兮無良謀女詘兮譴謾 今此字三收於十九侯九慶四十五厚部中

驅 恪侯切

古音恪俞反 說文驅从弓區聲 春秋哀十三年盜殺陳夏區夫公羊傳作驅

掘

古音同上 列子以瓦掘者巧以鉤掘者憚以黃金掘者昏掘字莊子作注 說文掘从手區聲 今此字兩收於十虞十九侯部中

陬 子侯切

古音子胡反 漢張衡南都賦若夫天封大狐列仙之陬上平行而曠蕩下蒙籠而崎嶇坂坻巖嶂而成

巖谿壑錯繆而盤紆芝房菌蠢生其隈玉膏滂溢流其隅崑崙無以多閭風不能踰 李尤平樂觀賦見上 王延壽魯靈光殿賦見去聲構字下 晉束皙補亾白華詩白華絳趺在陵之陬蒨蒨士子涅而不渝竭誠盡敬亶亶忘劬 唐韓愈南海神廟碑文海嶺之陬既足既濡胡不均 弘俾執事樞 漢書西域傳昆莫欲使其孫岑陬尚公主史記大宛傳作岑娶說文陬从自取聲 今此字三收於十虞十八尤十九侯部中

掇

古音同上 左傳襄二十五年陪臣干掇徐音子俱反史記齊太公世家作陪臣爭趨 昭二十年賓將掇周禮掌固註引之作賓將趣 說文掇夜戒有所擊也从手取聲 今此字兩收於十虞十九侯部中

緞

古音同上 說文緞从糸取聲 今此字三收於十
八尤十九侯十遇部中

椴

古音同上 說文椴从木取聲

偷

託侯切

古音偷 老子建德若偷質直若渝大方無隅 易
林鼎之震老猾大偷東行盜珠 漢張衡東京賦敬
慎威儀示民不偷我有嘉賓其樂愉愉聲教布濩盈
溢天區 周禮大司徒六日以俗教安則民不偷愉
音偷註愉謂朝不謀夕 考工記弓人苟有賤工註
苟愉也 禮記坊記註言不愉於外凶愉音偷本亦
作偷 左傳襄十五年能官人則民無覿心覿即偷
字 公羊桓七年傳註故舊不遺則民不偷偷本又

媮

作媮 家語法無私而令不媮王肅註媮宜為偷
呂氏春秋雖今媮可後將無復媮一作愈 韻補媮
容朱切詩他人是媮鄭氏曰媮讀曰偷媮取也漢書
志作媮顏師古亦音媮
字非是然媮尚讀作媮竝

古音同上 漢張衡西京賦爾乃逞志究欲窮歡極
娛鑿戒唐詩他人是媮 楚辭屈原卜居將從俗富
貴以媮生平媮音愈 史記淮陰侯傳媮衣甘食索
隱曰媮鄒氏音愈美也 漢書作媮 說文媮从女愈
聲 今此字兩收於十虞十九侯部中

頭

度侯切

古音徒 莊子盜跖篇料虎頭編虎須幾不免虎口
哉口音苦 史記龜策傳今寡人夢見一丈夫延頸

而長頭衣玄繡之衣而乘輜車易林坤之復九身
 無頭竟驚鬼去不可以居屯之无妄鳴條之災北
 奔大胡左枉為長國號匈奴主君旄頭立尊單于
 訟之坤日入望車不見子家長女無夫左手搔頭
 比之歸妹一身兩頭莫通其軀大有之隨躑躅脚
 躑撫心搔頭五晝四夜睹我齊矣謙之蒙子嬰兩
 頭陳破其墟觀之艮北奔陰胡主君旄頭賁之
 乾見家字下遜之小畜畜牝無駒養雞不雛羣羊
 三歲不生兩頭革之頤尼父孔丘善釣鯉魚羅網
 一舉得獲萬頭富我家居小過之豐反鼻岐頭二
 寡獨居漢王褒僮約出入不得騎馬載車蹠坐大叟
 有餘漢王褒僮約出入不得騎馬載車蹠坐大叟
 下牀振頭坐釣刈芻結葦臘纒漢書五行志京房
 易傳睽孤見豕負塗厥妖人生兩頭王延壽魯靈
 炎殷賦上紀開闢遂古之初五龍比翼人皇九頭伏
 義鱗身女媧蛇軀鳩荒朴略厥狀昨盱豔歌羅敷
 行見上東方千餘騎夫婿居上頭何用識夫婿白
 馬從驪駒青絲繫馬尾黃金絡馬頭腰中鹿盧劍可

值千萬餘十五府小史二十朝大夫三十侍中郎四
 十專城居為人潔白皙鬚鬣頗有鬚盈盈公府步冉
 冉府中趨坐中數千人皆言夫婿殊魏繫欽定情
 詩何以結相於金薄畫搔頭晉成公綏棄故筆賦
 則象神仙人皇九頭式範羣生異體怪軀左傳晉
 侯之豎頭須韓詩外傳作里鳧須元戴侗六書故
 日頊徒谷切顛落乎切頊顛頭骨也又作鬮體亦稱
 頭盧鬮體之急言為頭皆一聲之轉也按博雅頊
 顛謂之鬮體按頭字自漢卓文君白頭吟今日斗
 酒會明旦溝水頭蹠蹠御溝上溝水東西流古歌秋
 風蕭蕭愁殺人出亦愁入亦愁座中何人能不懷憂
 令我白頭始與流愁為韻

揄

古音俞 說文揄从手俞聲 今此字四收於十虞
 十八尤十九侯四十五厚部中

廡

古音同上 玉篇廡古文逾字又徒樓切

綸

古音同上 說文綸从糸俞聲

投

古音徒 詩度之夢夢箋度猶投也 說文投从手从殳按从殳亦聲

歛

古音俞 說文歛从欠俞聲 今此字兩收於十虞十九侯部中

諭

古音同上 說文諭从片俞聲讀若俞 今此字三收於十虞十九侯十遇部中

窾

古音同上 說文窾从穴俞聲 今此字兩收於十虞十九侯部中

廡

古音同上 說文廡从麻俞聲

齧

古音隅 考工記輪人察其菑蚤不齧齧五構反又音隅 說文齧从齒禺聲 今此字兩收於十虞十九侯部中

鈎

古音拘 禮記樂記倨中矩句中鈎纍纍乎端如貫珠 素問平人氣象論心脉來前曲後居如操帶

鉤 淮南子說山訓不愛江漢之珠而愛己之鉤
 急就篇矛鋌鑲盾刃刀鉤 太玄經迎次四裳有衣
 襦男子目珠婦人睫鉤 孝經內事圖斗曲杓橈象
 成車房為龍馬華蓋覆鉤 天罡八魁神不獨居故驂
 駕陪乘以道踟躕 漢豔歌羅敷行見上 魏公卿
 上尊號奏見上 晉張載登成都白菟樓詩見上
 周禮巾車金路鉤樊纓九就註云故書鉤為拘 左
 傳哀二十五年請適城鉏以鉤越本或作拘 禮記
 曾子問註又以繩從兩旁鉤之鉤本又作拘 史記
 周紀弓撥矢鉤戰國策作拘 莊子徐無鬼篇上且
 鉤乎君亦作拘 漢書鮑宣傳使吏鉤止丞相掾史
 鉤即拘字 西南夷傳鉤町侯亾波師古曰鉤音鉅
 于反 文選阮籍詠懷詩子母相鉤帶李善本作拘

溝

古音沽 易林蒙之既濟馬驚破車王墮淡溝身外
 魂去離其室廬 睽之履昧暮乘車履危蹈溝 漢

張衡西京賦內有常侍謁者奉命當御外有蘭臺金
 馬遞宿迭居次有天祿石渠校文之處重以虎威章
 溝嚴更之署 易剗木為舟剗徐音口溝反 荀子
 溝猶脊儒溝讀為拘 北史高句麗傳於東界築小
 城名為幘溝漉溝漉者句麗城名也

句

古音同上 詩行葦見上 漢王延壽魯靈光殿賦
 見去聲湊字下 晉摯虞思游賦爰辨惑於上皇兮
 稽吉凶之元符唐則天而民咨兮癸亂常而感虞孔
 揮涕於西狩兮臧考祥於儂句 跖肆暴而保艾兮顏
 履仁而夙徂何否泰之靡所兮眩榮辱之不圖 周
 禮凡以神仕者註謂布祭眾寡與其居句居音紀慮
 反句音紀具反正義曰神有眾寡多少或居方為之
 或句曲為之也 考工記磬氏倨句一矩有半廬人
 句兵欲無憚弓人覆之而角至謂之句弓句劉竝音
 九具反 左傳哀二十二年註會稽句章縣句九具

反如淳音拘章昭亦音拘 史記孝文紀句注索隱
 曰伏儼音俱包愷音鉤 匈奴傳句注索隱曰服虔
 云句音拘 漢書文帝紀句注應劭曰山名在鴈門
 陰館師古曰句音章句之句王子侯表句容哀侯黨
 師古曰句讀為章句之句今句容之句曲山亦同此
 音後漢書李南傳註句容今潤州縣也近句曲山有
 所容因名焉是也後人以章句之句為九遇反其取
 屈曲之義者為古侯反然古胡亦是拘音但平去之
 異耳 地理志宛句師古曰句音劬 莊子句贅指
 天句俱樹反徐古侯反 今此字四收於十虞十九
 侯十遇五十候部中

龜

鞬

古竝音劬 左傳襄十四年射兩鞬而還鞬其俱反
 徐又古豆反 今此二字兩收於十虞十九侯部中

亦作鞬 又作鞬正義曰胸鞬字通用 繇胸汰鞬胸其俱反本

鴟

古音同上 今此字兩收於十虞十九侯部中

箒

古音沽 史記滑稽傳甌窶滿箒汗邪滿車五穀蕃
 熟穰穰滿家臣見其所持者狹而所欲者奢 急就
 篇箒箒篋篋篋篋篋

兜

當侯切

古音當胡反 山海經謹頭國或曰謹朱國註曰謹
 兜堯臣也 史記年表宋景公頭曼漢書古今人表
 作兜欒 尚書古文謹兜字作戔戔从及亦聲

髻 薄侯切

古音方武反 今此字三收於十九侯九慶四十五厚部中

按古侯韻與魚虞模同用無與憂流州鳩同用者魏陳思王笙篴引晉劉琨重贈盧諶始合而為一唐人遂以尤侯幽三韻同用而古音亾矣毛先舒曰今曲凡唱侯韻者其音後必收如鳥而鳥字乃魚虞之韻古人亦以收音相類為韻部相附故侯通魚虞也

裒 薄侯切

古音蒲牟反 詩常棣二章原隰裒矣兄弟求矣

攄

古音同上 易謙象傳君子以裒多益寡鄭荀董蜀本俱作攄 禮記禮運註田人所攄治也攄音裒

韻中唯此二字當改入憂流州鳩一韻

二十幽

古與三蕭四宵五肴六豪及憂流以下等字通為一韻

幽 於蚪切

詩隰桑三章隰桑有阿其葉有幽既見君子德音孔膠 楚辭九章惜往日君無度而弗察兮使芳艸為藪幽焉舒情而抽信兮恬外亾而不聊獨鄣靡而蔽隱兮使貞臣而無由 漢淮南小山招隱士桂樹叢生兮山之幽偃蹇連蜷兮枝相繚 張衡思玄賦見流字下 晉陸雲贈顧驃騎詩在虞之胄實惟有姚穎豔玉秀華茂桃夭居顯祇明在靈格幽清塵熠爍淑心綢繆爰及祁陽維德之周 抱朴子嘉遯篇夫繩舒則木直正進則邪凋有虞舉則四凶戮宣尼任則正邪臬猶震雷駭則馨鼓埋朝日出則螢燭幽也

道藏歌迴舞太空嶺六氣運重幽我際豈能尋使
爾終不彫爾雅釋地燕曰幽州疏李巡曰燕其氣
淡要厥性剽疾故曰幽幽要也春秋元命苞幽州
幽之為言窈也釋名東南隅曰窈窈幽也

彪甫休切

易蒙九二包蒙吉鄭康成云包當作彪彪文也

漣皮彪切

詩角弓七章雨雪漣漣見曉曰消莫宵下遺式居婁
驕

休香幽切

本註又火交切今五肴部中漏此字

繆武彪切

荀子子道篇古之人有言曰衣與繆與不女聊
陸雲贈顧驃騎詩見上夏府君誄見周字下又
見入聲一屋下

唐韻正下平聲卷之六終

思賢講舍重刊

唐韻正下平聲卷之七

音學五書
二十二

二十一侵

韻中禽字舊音巨今反與琴同本無可疑而夫子傳
 易三用此字竝入東韻屯象傳即鹿无虞以從禽也
 君子舍之往吝窮也比象傳顯比之吉位正中也舍
 逆取順失前禽也邑人不誠上使中也比之无首无
 所終也恆象傳浚恆之凶始求浚也九二悔凶能久
 中也不恆其德无所容也久非其位安得禽也婦人
 貞吉從一而終也夫子制義從婦凶也振恆在上大
 无功也則并浚字而入之東韻矣艮象傳艮其限危
 薰心也艮其身止諸躬也艮其輔以正中也敦艮之
 吉以厚終也則又并心字而入之東韻矣或古有此
 音不敢強為之解或疑侵韻在古可入東者詩七月
 入章二之日鑿冰冲冲三之日納于凌陰則讀陰
 為雍矣雲漢二章后稷不克上帝不臨耗斁下土甯
 丁我躬則讀臨為隆矣蕩首章天生烝民其命匪諶

靡不有初鮮克有終則讀謚為戎矣楚辭天問比干何逆而抑沈之雷開何順而賜封之則讀沈為蟲矣九辯願賜不肖之軀而別離兮放游志乎霓中乘精氣之搏搏兮驚諸神之湛湛驂白霓之習習兮歷羣靈之豐豐則讀湛為蟲矣素問調經論血并於陰氣并於陽故為驚狂血并於陽氣并於陰乃為炁中太玄經進次四日飛懸陰萬物融融則亦讀陰為雍矣東觀漢記載順帝作梁商誅馭云忠矣不聞其音背去國家都茲玄陰幽居冥冥靡所宜窮則音陰竝讀為雍矣太玄經減測善減不減常自沖也心減形身困諸中也減其儀欲自禁也減於又無以莅眾也則讀禁為龔矣玄瑩夫一一所以摹始而測深也三三所以盡終而極崇也二二所以參事而要終也則亦讀深為春矣劉向九歎吸精粹而吐氛濁兮橫邪世而不取容行叩誠而不阿兮遂見排而逢讒則讀讒為崇矣魏文帝黎陽詩朝發鄴城夕宿韓林霖雨誠塗輿人困窮後漢避殤帝諱改隆慮曰林慮荀子書亦作臨慮則讀林為隆矣又如司馬相如長門賦以

宮中崇竊與心音臨風淫陰檐吟南同用而又雜一閭字又若易豫九四朋盍簪荀爽本作宗書洛誥母若火始燄燄漢書梅福傳引作庸庸詩我躬不閱表記引作我今不閱與爾臨衝韓詩作隆衝春秋公孫敖會宋公陳侯鄭伯晉士穀盟于垂隴公羊穀梁作垂斂左傳懿公奪閭職之妻史記齊世家作庸職而周禮禮記左傳窆崩封三字通用禮記明堂位魯有崇鼎呂氏春秋以為岑鼎風俗通空侯者孝武時樂人侯調所作本名坎侯此蓋出於土俗之殊要不得以為正音耳

二十二覃

古與二十一侵通為一韻

二十三談

古與二十一侵二十二覃通為一韻

二十四鹽

古與二十一侵二十二覃二十三談通為一韻

二十五添

古與二十一侵二十二覃二十三談二十四鹽通為一韻

二十六咸

古與二十一侵二十二覃二十三談二十四鹽二十五添通為一韻

二十七銜

古與二十一侵二十二覃二十三談二十四鹽二十五添二十六咸通為一韻

二十八嚴

古與二十一侵二十二覃二十三談二十四鹽二十五添二十六咸二十七銜通為一韻

二十九凡

古與二十一侵二十二覃二十三談二十四鹽二十五添二十六咸二十七銜二十八嚴通為一韻

此韻字少又閉口之音不可旁通他韻故詩中多四聲同用鼓鍾四章欽琴音南僭抑九章僭心殷武四章監嚴濫則平去同用小戎二章驂合軌邑常棣七章合琴翕湛則平入同用以字言之如針之从寸砭之从乏則因入得平帖之从占則因平得入嗜之从替則因上得入塾之从執豔之从益則因入得去故禮記郊特牲腥肆爛臚註爛或為臛說文引春秋次于聶北作岳北方言斟汁也北燕朝鮮冽水之間日斟關西曰汁而釋名曰飲奄也念黏也含合也衾廣也後漢輿服志薛綜曰闕之言函也此皆足以證四聲之相通而學者可以三隅反矣

唐韻正下平聲卷之七終
二十代凡
思賢講舍重刊

唐韻正下平聲卷之七終

思賢講舍重刊

唐韻正上聲卷之八

音學五書 二十四

一董

二腫

三講

港

蚌

古與一董通爲一韻

古與一董二腫通爲一韻

古項切

古音胡貢反

今此字兩收於三講一送部中

步項切

構虛而不經構本又作講 說文講从言莧聲 當
改入侯韻 鮑彪註戰國策曰講字元从女从莧與
講無異義而此書兩字互用今以御名竝作講

楛 步項切

古音部 淮南子詮言訓王子慶忌从於劔羿从於
桃楛子路蒞於衛蘇秦从於口口音苦 說山訓作
羿从桃部 太玄經迎次七遠之昭近之楛迎父迎
迨 公羊成二年傳踊于楛而闕客楛晉口反 史
記天官書右三星曰天楛韋昭音剖 說文楛从木
音聲 今此字兩收於十五灰三講部中皆誤
胡講切

鈛

古音后 說文鈛从缶后聲 以上二字當改入厚
韻

四紙

此韻當分爲二

紙

諸氏切 說文紙从糸氏聲 釋名紙砥也平滑如砥

只

左傳襄十一年引詩樂只君子殿天子之邦樂只君
子福祿攸同只竝作旨

砥

詩大東首章有饜簋飴有捄棘匕周道如砥其直如
矢君子所履小人所視睠言顧之潛焉出涕

是

承紙切

春秋僖十六年是月六鷁退飛過宋都公羊傳作提
月提音匙

氏

詩葛覃三章言告師氏言告言歸薄汚我私薄澣我衣
十月之交四章皇父卿士番維司徒家伯維宰
仲允膳夫聚子內史蹶維趣馬楛維師氏豔妻燭方
處士宰史氏為一韻徒夫馬處為一韻 雲漢見右
字下

毀

許委切 當作許跪

楚辭九辯靚杪秋之遙夜兮心繚悞而有哀春秋連
連而日高兮然惆悵而自悲四時遞來而卒歲兮陰
陽不可與儷偕日晡晚其將入兮明月銷鑠而滅毀
鬼谷子飛箝篇或先微之而後重累或先重以累
而後毀之或以重累為毀或以毀為重累 呂氏春
秋行論篇將欲毀之必重累之

燬

詩汝墳三章魴魚賴尾王室如燬雖則如燬父母孔

邇

去委渠委二切 當作渠詭

跪

說文跪从足危聲

廢

過委切 當作過跪

釋名几廢也所以廢物也

坵

楊倞註荀子引史記朱忌謂魏安釐王曰秦固有懷
茅邢丘城坵津以臨河內及漢書曹參下脩武度圍
津云坵圍聲相近疑同 說文坵从土危聲

嵩

息委切 當作息詭

禮記曲禮立視五嶠式視馬尾

累 力委切 當作力詭

平聲則力追反 荀子成相篇世之衰讒人歸比于見剗箕子累武王誅之呂尙招麾殷民懷上聲則力詭反 宋玉高唐賦惟高唐之大體兮殊無物類之可儀比巫山赫其無疇兮道互折而層累登巉巖而下望兮臨大陲之稽水 鬼谷子見上去聲則力瑞反 莊子刻意篇故無天災無物累無人非無鬼責責音債

技 渠綺切 當作渠起

說文技从手支聲

此 雌氏切

說文此止也从止从匕 相比次也

玼

詩君子偕老二章玼兮玼兮其之翟也鬢髮如雲不屑鬣也王之瑱也象之掃也揚且之皙也胡然而天也胡然而帝也

泚

詩新臺見平聲鮮字下

洈

池爾切 當作直爾

說文洈从衣虎聲 下文云讀若池者後人增益之誤

徙

斯氏切

說文徙从辵止聲今文轉寫作徙 此字經無明據
以止聲讀斯氏反於理為長然韓非子揚權篇名正
物定名倚物徙荀子成相篇世之禍惡賢士子胥見
殺百里徙穆公任之疆配五伯六卿施竝讀為斯可
反易林否之未濟見踣字下頤之兌鼻項移徙居不
安坐

俾 并弭切

說文俾从人卑聲 禮記樂記引詩克順克比比作

俾

爾 兒氏切

詩行葦首章敦彼行葦牛羊勿踐履方苞方體維葉
泥泥戚戚兄弟莫遠具爾或肆之筵或授之几

邇

詩汝墳見上 杖杜見近字下

弭 綿婢切

說文弭从弓耳聲

彌

詩新臺見平聲鮮字下

庫 便俾切

孟子封之有庫後漢書東平王蒼傳註有鼻國名在
今永州營道縣北袁譚傳註今猶謂之鼻亭
施是切 當作式是

豕

管子地員篇凡聽徵如負豕覺而駭

紫 將此切

月音... 說文紫从糸此聲 釋名紫疵也非正色也五色之疵瑕以惑人者也

訛

詩小旻二章滄滄訛訛亦孔之哀謀之其臧則具是違謀之不臧則具是依我視謀猶伊于胡底

庀

匹婢切 周禮大胥比樂官鄭司農讀比為庀

跬

上弭切 說文跬半步也从走圭聲讀若跬同

頰

說文頰从頁支聲 以上字當與五旨六止通為一韻

靡

文彼切

古音摩 易中孚九二鳴鶴在陰其子和之我有好爵吾與爾靡之徐邈音亾波反京房本作劇 詩黍離首章彼黍離離彼稷之苗行邁靡靡中心搖搖靡靡為韻二章三章同 管子侈靡篇富者靡之貧者為之 又見下 莊子知北游篇安化安不化安與之相靡必與之莫多 墨子親士篇今有五錐此其銛銛者必先挫有五刀此其銛銛者必先靡 申子見下 韓非子揚權篇厚者虧之薄者靡之 淮南子秦族訓見平聲移字為字下 文子守樛篇故形有靡而神未嘗化以不化應化 漢書郊祀志見去聲麗字下 淮南小山招隱士青莎雜樹兮蘋艸 霍靡白鹿麇麇兮或騰或倚 司馬相如上林賦魚鼈謹聲萬物眾夥明月珠子的皪江靡蜀石黃磬冰玉磊砢 揚雄長楊賦今朝廷純仁遵道顯義并包書林睚風雲靡義魚賀反 張衡西京賦見去聲被字下 說文靡从非麻聲麻字古本音摩 左傳成

二年師至于靡笄之下靡一音摩 史記蘇秦傳期
 年以出揣摩靡鄒誕本作揣摩靡靡讀為摩 元戴侗六
 書故曰靡與摩通莊子凡交近則必相靡以信又曰
 喜則交頸相靡呂氏春秋樹相近而靡齊有靡笄之
 山 漢書地理志益州郡牧靡李奇曰靡音麻卽升
 麻殺毒藥所出也 右北平郡俊靡莽曰俊麻 又
 考工記鳧氏于上之攤謂之隧攤音靡劉亾奇反又
 莫賀反廣韻不收此字

靡

古音同上 說文靡从耳麻聲

彼

甫委切

古音跛 說文彼从彳皮聲

委

於詭切

古音於戈反 禮記曲禮下主佩倚則臣佩坐主佩
 坐則臣佩委 說文委从女从禾按从禾乃聲也

髓

息委切

古音息我反 說文髓从骨陸聲

倚

於綺切

古音於我反 禮記見上 老子禍兮福所倚福兮
 禍所伏禍與倚為韻福與伏為韻 申子一言正天
 下定一言倚天下靡 韓非子見下 漢淮南小山
 招隱士見上 書太甲惟嗣王不惠于阿衡傳阿倚
 衡平正義曰古人所讀阿倚同音故阿亦倚也

旖

古音同上 韻補倚亦作旖引東方朔七諫旖旎字
 徐邈讀

倚 居綺切

古音居我反 詩小弁七章伐木倚矣析薪地矣舍彼有罪予之佗矣

踣

古音同上 易林否之未濟灌頤同徙道頓跌踣日辰不良病為身禍

蟻 魚倚切

古音魚我反 禮記檀弓蟻結于四隅蟻本又作蛾 學記蛾子時術之註云本或作蟻 左傳僖十五年蛾析謂慶鄭蛾魚綺反或作蟻一音五和反 晉語知伯國諫襄子蝸蛾蠶蠶皆能害人蛾音蟻通作蟻 楚辭天問蠶蛾微命力何固註蛾古蟻字一作蟻 山海經朱蛾其狀如蛾註引楚辭赤蟻若象作赤蛾 墨子子問蛾傳之守邪蛾與蟻同 新序加之乎四仞之上而下為蟲蛾食已戰國策作蟲蟻

漢揚雄長楊賦扶服蛾伏五臣本作匍匐蟻伏 後漢書皇甫嵩傳時人謂之黃巾亦名為蛾賊註蛾音魚綺反即蟻字也 洪适陳球後碑釋文曰經傳多書蟻作蛾侶是省文左傳蛾析禮記蛾子時術之列子未聚禽獸蟲蛾黃帝紀涸化鳥獸蟲蛾元帝紀白蛾羣飛蔽日長楊賦扶服蛾伏皆讀蛾為蟻漢仲秋下旬碑有蛾附之句此云蜂聚蛾動亦蟻省也 亦作螳詩東山傳埴螳塚也螳本亦作蛾又作蟻 按漢蔡琰胡笳十八拍牛羊滿野兮聚如蜂蟻始與起是里美壘徙此為韻

蛾

廣韻於蟻下復出此字註曰亦同見禮是讀蛾為魚起反矣 周禮鼈人註蝼蛾子音宐綺反醢人註同

儀

古音同上 史記項羽紀烏江亭長儀船待徐廣曰儀音俄

唐韻
九
驕 韋委切

古音于何反 漢張衡思立賦見平聲移字下

藥 如壘切

古音如我反 楚辭離騷擘木根以結茝兮貫薜荔之落藥矯菌桂以紉蕙兮索胡繩之纏纏

侈 池爾切

古音徒可反 說文侈从自多聲臣鉉等曰今俗作墮非是徒果切 今此字兩收於四紙三十三部

地

古音同上 考工記輪已庠則於馬終古登地也地 徐音丈爾反 劉音堂何反

地

古音同上 詩小弁見上

灑

所徒切

古音所禾反 漢枚乘七發險險戲戲崩壞陂池決勝乃罷澌汨潺湲披揚流灑 劉向九歎曾哀悽歎心離離兮還顧高丘泣如灑兮 太玄經竈陰雖沃而灑之陽猶執而蘇之 今此字四收於四紙十二蟹三十五馬五寅部中

纒

古音同上 楚辭離騷見上 漢司馬相如上林賦

崔鎔發猷阮衡間珂坐條扶疏落英幡纒 尺氏切

侈

古音昌果反 管子侈靡篇積者立餘日而侈美車馬而馳多酒醴而靡 公羊僖二十六年傳其言至嵩弗及何侈也侈昌爾反又昌者反 說文侈从人多聲

詩楚茨箋庶侈也侈一作侈昌紙反何沈音都可反今侈字廣韻不收

侈

古音同上 說文侈从土多聲

侈

古音同上 說文侈从言多聲

侈

古音同上 說文侈从土多聲

侈

古音同上 詩侈兮侈兮侈一音昌可反 說文侈从口多聲 今此字七收於九麻四紙三十三胥三十五馬七志三十八箇四十禡部中

侈

古音同上 吳語將夾溝而侈我宋祁曰舊音侈昌爾反說文訓廣而引此文非義也或昌也反註云扇擊頗近之矣

侈

之累切 古音時我反 莊子大馬之捶鉤者郭音丁果反淮

揣

初委切 南子音同

古音丁果反 今此字兩收於四紙三十四果部中
說文端从卮端聲讀若挫擊之挫則知端與坐諧
聲也

紱 匹美切

古音波 今此字兩收於八戈四紙部中

旒 女氏切

古音乃可反 漢東方朔七諫見平聲池字下徐邈
音那 楊慎曰楚辭紛旒旒平都房王逸註引詩曰
旒旒其華今詩作猗儺司馬相如賦又旒旒以招搖
揚雄賦旒旒邛偃之旒旒王褒洞簫賦形旒旒以順
吹其用字皆自詩楚辭來當依詩音作猗儺漢書音
義張揖曰旒旒猶阿那 以上字當與三十三哿三
十四果通為一韻

五旨

古與四紙之半通為一韻

軌 居洧切

古音九 詩匏有苦葉二章濟盈不濡軌雉鳴求其
牡 太玄經裝次入季仲播軌泣于之道 漢王逸
九思御者迷兮失軌遂踴達兮邪造與日月兮殊道
參同契或臣邪佞行不順軌弦望盈縮乖變凶咎
陳第曰軌音九說文軌从車九聲漢班固幽通賦
羸取威於伯儀兮姜本支乎三趾既仁得其信然兮
仰天路而同軌始變其音 按易林坤之小畜五範
四軌復得饒有陳力就列騶虞悅喜揚雄博士箴管
在文王經啟其軌勛于德音而思皇多士已先之矣
傅毅孝明帝誄正朔永昌冠帶儋耳四方共貫八極
同軌則與班固同時

宄

古音同上 說文宄从宀九聲古文作𠃉从又九聲 漢酸棗令劉熊碑貪宄革情宄作究 唐李邕歙州刺史葉慧明碑追究往事究作宄

晷

古音同上 太玄經玄攤故推之以刻參之以晷反 覆其序軫轉其道也 說文晷从日咎聲

簋

古音同上 易坎六四樽酒簋贰用缶納約自牖終无咎 詩權輿二章於我乎每食四簋今也每食不飽 伐木二章於粲酒埽陳饋八簋既有肥牡以速諸舅甯適不來微我有咎 說文簋古作匱徐鍇曰九聲也又嬪从女九聲讀若詩糾糾葛屨

枕

同上

甌

古音同上 說文見上

沆

古音同上 說文沆从水九聲 釋名側出曰沆泉 沆軌也流狹而長如車軌也 今常州府宜興縣有東沆西沆音九 以上七字當改入柳韻 漢時人讀九字亦或訛為居消反史記殷紀魯仲連傳九侯 鄂侯徐廣曰九一作鬼正義曰括地志云相州滏陽 縣西南五十里有九侯城亦名鬼侯城今按禮記明 堂位韓非子難言篇呂氏春秋行論篇竝作鬼侯

鯨以水切

古音他果反 今此字三收於五旨三十四果部中
當併入果韻

六止

古與四紙之半及五旨通為一韻

七尾

古與四紙之半及五旨六止通為一韻

八語

九慶

古與八語通為一韻

十姥

古與八語九慶通為一韻

十一蕃

古與四紙之半及五旨六止七尾通為一韻

洗 先禮切

古音銑

易繫辭傳聖人以此洗心劉瓛音悉珍反

禮記月令律中姑洗音素典反 左傳定四年闕

鞏姑洗音息典反 史記律書律中姑洗姑洗者言

萬物洗生正義曰洗音先典反通典云洗者洗濯之

義 漢書高帝紀沛公方踞牀令兩女子洗師古曰

洗音先典反 英布傳漢王方踞牀洗師古曰洗音

先典反 說文洗从水先聲 今此字兩收於十一
蕃二十七銑部中 當併入銑韻 左傳昭元年商

有姚邳陸德明音姚字亦有西典西禮二反今在銑韻

洒

同上 詩新臺二章新臺有洒河水浼浼燕婉之求
籩條不斲 禮記內則屑桂與薑以洒諸上而鹽之
洒徐音西見反 玉藻受一爵而色洒如也洒先典
反又西禮反 爾雅釋地望厓洒而高岸洒先典反
晉語銑者寒甚矣註銑猶洒也洒洒寒貌 史記
范雖傳羣臣莫不洒然變色易容者徐廣曰洒先典
反 莊子庚桑楚篇吾洒然異之洒素斲反又悉禮
反今本誤作灑 說文洒从水西聲古讀西為先西
聲即先聲 玉篇洒先禮先斲二切 按洒與洗同
字古人洗字亦或作洒孟子梁惠王願比於者一洒
之左傳襄二十一年洒濯其心莊子去皮洒心漢書
平帝紀洒心自新萬石君傳身自澣洒武五子傳請
收屬吏以湔洒大王宣元六玉傳願洒心自改朱博
傳馮翊欲洒卿恥貨殖傳質氏以洒削而鼎食竝是

洗字 當改入銑韻

十二蟹

古與四紙之半及五旨六止七尾十一蕃通為一韻

十三駭

古與四紙之半及五旨六止七尾十一蕃十二蟹通為一韻

十四賄

古與四紙之半及五旨六止七尾十一蕃十二蟹十三駭通為一韻

浼

武罪切

古音免 詩新臺見洒字下 說文浼汗也从水免聲詩曰河水浼浼孟子曰汝焉能浼我按此則詩與

孟子無二音又曰潤水流浼浼貌从水閔聲則又免之旁諧矣 玉篇浼匹旦匹罪二切 當改入銑韻

十五海

古與四紙之半及五旨六止七尾十一薺十二蟹十三駭十四賄通為一韻

十六軫

牝忍切

古音扶履反 老子谷神不夂是謂玄牝 列子同 大戴禮易本命篇凡地東西為緯南北為經山為積德川為積刑高者為生下者為夂 上陵為牡谿谷為牝蚌蛤龜珠與月盈虛 家語同 淮南子同 淮南子兵略訓所謂天數者左青龍右白虎前朱雀後玄武所謂地利者後生而前夂左牡而右牝所謂人事者慶賞信而刑罰必動靜時舉錯疾 文子守弱篇為天下牝故能神不夂 自然篇天下有始莫

知其理唯聖人能知所以非雌非雄非牡非牝生而不夂 太玄經居次入反其几雙其牝几家不旨 飾次五下言於水實以天牝 晉郭璞山海經豪彘贊剛鬣之族號曰豪彘毛如攢錐中有激矢厥體兼資自為牡牝 詩騶虞傳豕牝曰豨徐音扶夂反 騶牝三千徐音扶夂反 禮記月令游牝于牧徐音扶夂反 考工記車人牝服二柯有參分柯之二牝步忍反又扶夂反 今此字兩收於五旨十六軫部中 按說文牝从牛匕聲當音扶履反後人以其通俗不雅而改為毗忍失其本音猶卵本力管反後人轉而音羸鳥本丁了反後人轉而音嫻此避俗之曲音非考文之正說也 當削去併入旨韻 眉隕切

擊

古音每 今此字兩收於五旨十六軫部中 當削去併入旨韻

敦

古音同上 詩甫田三章曾孫來止以其婦子饁彼
 南畝田峻至喜攘其左右嘗其旨否曾孫不怒農夫
 克敏 生民首章生民如何克禋克祀以弗無子履
 帝武敏歆攸介攸止載震載夙載生載育時維后稷
 易林謙之家人恭寬信敬功加四海辟去不祥喜
 來從母 坎之大畜恭寬信敬履福不殆 井之噬
 嗑延陵聰敏聽樂太史 漢書敘傳宣之四子淮陽
 聰敏舅氏籊籊幾陷大理 蔡邕濟北相崔君夫人
 誄清和有鑠時惟哲母令儀令色爰以資始塞淵其
 心淑慎其止于母斯勤在子斯敬仰覽篇籍俯釐絲
 泉多材多藝于何不有 郭輔碑辭篤生七子鍾天
 之社堂堂四俊碩大婉敏娥娥三妃行追太妙葉葉
 昆嗣福祿茂止 魏何晏景福殿賦其祐伊何宜爾
 孫子克明克哲克聰克敏永錫難老兆民賴止 嵇
 康琴賦於是器冷弦調心閒手敏觸挽如志惟意所
 擬初涉淶水中奏清徵雅昶唐堯終詠微子寬明弘
 潤優游躋峙拊弦安歌新聲代起 說文敏从支每
 聲 當改入旨韻 周禮玉府牀第第音側美反徐

側敏反側美側敏同一音也後人不知以為二音而
 兩注之

十七準

古與十六軫通為一韻

準之尹切

古音之水反 晉夏侯湛抵疑意無雅正可準論無
 片言可採是以頓於鄙劣而莫之能起也 考工記
 朝人朝注則利準故書準作水 卓氏權之然後準
 之故書準或作水杜子春云當為水 白虎通水之
 為言準也 釋名水準也準平物也 漢書高祖為
 人隆準而龍顏服虔曰準音拙應劭曰隆高也準頰
 權準也按拙之上聲為之水反而今人呼頰猶謂
 之之水反則李斐文穎訓準為鼻者非矣 當改入
 旨韻

籛 息允切

古音追 說文籛从鳥隹聲 今此字兩收於六脂十七準部中 當削去併入脂韻

隼

古音之水反 說文籛祝鳩也本作隼或从隹一作隼 詩采芑三章歟彼飛隼與亦集爰止為韻沔水一章二章歟彼飛隼與沔彼流水為韻 周禮司尊彝註雖讀為蛇虺之虺或讀為公用射隼之隼 漢書溝洫志鑿離隼晉灼曰隼古堆字隼岸也師古曰音丁回反咎人讀丁為中莖反丁回正讀如隼今人亦謂堆為隼也 當改入旨韻

十八吻

古與十六軫十七準通為一韻

十九隱

古與十六軫十七準十八吻通為一韻

𨔵 居隱切

古音紀 說文𨔵从己丞讀若詩云赤舄己己 史記滑稽傳希鞞鞠𨔵徐廣曰臆音其紀反 當改入止韻

二十阮

古與十六軫十七準十八吻十九隱通為一韻

二十一混

古與十六軫十七準十八吻十九隱二十阮通為一韻

二十二狼

古與十六軫十七準十八叻十九隱二十阮二十一
混通爲一韻

二十三旱

古與十六軫十七準十八叻十九隱二十阮二十一
混二十二狼通爲一韻

二十四緩

古與十六軫十七準十八叻十九隱二十阮二十一
混二十二狼二十三旱通爲一韻

二十五潛

古與十六軫十七準十八叻十九隱二十阮二十一
混二十二狼二十三旱二十四緩通爲一韻

二十六產

古與十六軫十七準十八叻十九隱二十阮二十一
混二十二狼二十三旱二十四緩二十五潛通爲一
韻

二十七銑

古與十六軫十七準十八叻十九隱二十阮二十一
混二十二狼二十三旱二十四緩二十五潛二十六
產通爲一韻

二十八獮

古與十六軫十七準十八叻十九隱二十阮二十一
混二十二狼二十三旱二十四緩二十五潛二十六
產二十七銑通爲一韻

獮 息淺切

古音璽 說文本作獯从犬璽聲 當改入紙韻
其不从王者當音彌漢王延壽魯靈光殿賦玄熊蟬
蛟以斷斷卻負戴而躡躑齊首日以瞪眄徒脈脈而
獮獮

癩

古音息里反 史記越世家齊與吳疥癩也癩卽癩
字 釋名癩徙也浸淫移徙青州人謂癩爲徙 當
改入止韻
詩小雅杖杜三章阮緩銑同用板首章阮旱緩潛諫
仙寒同用

二十九篠

三十小

古與二十九篠通爲一韻

鷺

以小切

本註雉鳴又羊水切而五旨部漏此字按釋音引說
文以水反字林于水反又按說文鷺从鳥唯聲正當
如曾子曰唯之唯後人以舊音以水反訛爲以小而
徐鉉以唐韻切說文又訛爲以沼失之遠矣宋杜鎬
議唐韻之誤謂摠字不合在口部口字不合在經部
所以然者摠音軋而軋誤爲口口音淫而淫誤爲涇
以其形而誤其音此以水之爲以小亦其類也當改
入旨韻 左傳定十四年則對曰唯不敢忘唯字正
音以水反 說文確字从艸唯聲亦音以水切

三十一巧

古與二十九篠三十小通爲一韻

三十二皓

古與二十九篠三十小三十一巧通爲一韻

三十一四

唐韻正上聲卷之八終

思賢講舍重刊

416
3600

