

新續高僧傳四集

嚴修署



十



1898
6203
v.10



8042

新續高僧傳四集卷第三十六

衡陽喻謙昧庵氏編輯



靈感篇第六之一

正傳十一人
附見二人

宋汴京景德寺沙門釋志言傳

福州聖泉寺沙門釋紹鐙傳

上海靜安寺沙門釋智儼傳

溫州沙門釋了興傳

天台常寧寺沙門釋處謙傳

四明雪竇棲雲寺沙門釋知和傳

金燕都潭柘寺沙門釋開性傳

元邢州開元寺沙門釋廣恩傳

潭州天臺山沙門釋彭彭傳

大理沙門釋左黎傳

連精

晉寧東山盤龍寺沙門釋宗照傳

空庵

宋汴京景德寺沙門釋志言傳

釋志言姓許氏壽春人落髮京東景德寺七俱胝院事清璉爲師璉尙苦行諷誦尤勤言忽造前跪請願爲弟子璉見其狀貌奇古直視不瞬心異之爲授具戒然動止無常笑語失度或袒裼裏裋旁若無人或書空咄咄佇立不去時行市廛從屠酷遊飲啗無所擇衆以爲狂璉獨曰此異人也人有入寺捨施者輒先知其至不俟款扉指名取供溫州人林仲芳自其家以衲衣來獻舟始及岸遽來取去仁宗嘗延入禁中徑登坐結趺賜之食食終而未嘗揖也王公士庶欲與接者召即赴然莫與交一言或陰卜休咎乞書數字則揮翰落紙洒若雲煙初不可曉其

後往往多驗仁宗春秋漸高皇儲未定默遣內侍至言所索書
言手書付之中有十三郎字人莫測所謂後英宗以濮王第十
三子入繼大統衆始驚服大宗正守節持紙求言書言不顧固
請得潤州字未幾守節薨贈丹陽郡王見寺童義懷撫其背曰
德山臨濟懷旣落髮住天衣說法大爲學者所宗其前知類此
普淨院施浴夜漏初盡門未啟方迎佛而浴室有人聲往視則
言在焉有具饌薦鱸者並食之臨流而吐化爲小鮮群泳而去
海客遇風且沒見僧操紐引舶而濟客至都下遇言忽謂之曰
非我汝奈何客熟視之眞引舟僧也與曹州居士趙棠善後棠
棄官隱居番禺人傳棠與言數以偈頌相寄往還萬里數日卽

達棠死亦盛夏身不壞言將死作頌不可曉已而曰我從古始
成就逃多國土今南國矣仁宗聞之遣內侍就眞身安置寺中
榜曰顯化禪師後有善厚者禮之見額上熒然有光審諦之得
舍利

宋福州聖泉寺沙門釋紹鑑傳

釋紹鑑姓陳氏古田人生時異香滿室紫胞覆首幼不如腥七
歲入塾聰穎絕倫授以經書如觀舊物十年辭親出家禮潭州
開福璉爲師精通法華試經得度受具之後瓶錫遊方造當陽
玉泉芳禪師法席一見針芥相投頓忘荃蹄及還鄉里深自蹈
晦郡守嚮道延主陀嶼塔院緇素歸敬一日示疾索浴更衣鳴

鐘集衆乃說頌曰吾年五十三去住本無貪臨行事若何不用口喃喃儼然示寂瞑目無聲已踰兩宵偶聞鐘音忽然而甦自是身心澈瑩超然生死元豐中福州大旱太守孫公仰其靈跡延之禱雨經筵既啓甘霖立沛孫公欣慕遷居文殊爾後每逢旱魃郡中官吏輒相祈求府主許公察院王公左司葉公皆先後致敬恭請諷經燈一詣壇誠心持咒雖晴烘烈日曾不崇朝遠眎天色已油然作雲俄而霏然三農霑足人民忭舞年復大有故自燈禱雨十數年間甘澤所降從不愆期遐邇欽企視若神僧後移主聖泉凡三坐道場提撕後學警策尤多上堂僧問如何是聖泉境燈曰目前無異草曰如何是境中人燈曰往來

無罣礙曰人境已承指向上宗乘事若何燈曰驢足未去馬足又來因言般若門中縱說百千妙義不增一豪直饒結舌亾鋒豈減少分若論玄之又玄終非沙門鳥道魚蹤早傷塗轍何也蓋爲出此入彼去者不至其方來者不得其所舉一明三莫窮厥趣更不用續鼻截鶴夷岳盈壑霄壤相望去道轉遠正當與爾時衲僧門下作何觀感良久乃曰昨夜三更月到窗

宋上海靜安寺沙門釋智儼傳

釋智儼者忘其姓字俗稱鰕子和尙居靜安寺舊俗七月望日爲中元節村郭設會寺僧赴請殆盡唯儼在寺有胥村人來寺因請偕之會所舟行見捕鰕者儼從買一斗索水啖之謂漁者

曰返乃予汝錢諾之及詣齋家但席地一飯而已無賺施還時漁者索錢儼赧然徐云還汝鰕何如復索水飲隨吐活鰕盈斗人始異之將示寂斂蒲草爲萬餘繩懸諸廊廡曰吾將作大緣事卽坐蛻人競施錢懸之繩繩皆滿遂建佛閣或曰寺地近海弄潮者多儼得錢輒買魚鰕活之人益以此相敬仰施捨不絕而放生日盛今靜安寺猶稱鰕子道場云

宋溫州沙門釋了興傳

釋了興姓宋氏平陽人參歷諸方得法於荆溪尋公嘗夜誦經有虎伏於寺側若有聽受久之不去鄉人經此者見其目光炯炯乃不敢近然虎不傷人里中神之會官築垂楊埭祭用牛牛

受刀奔至庵前喘息求救而逐者踵至興詰所由來乃解袈裟付之曰但條折此衣散置其下則埭址可固勿用牛也果如所言其埭遂成放牛山中時將建塔興謂牛曰汝能爲我鍊泥乎牛俛首受役塔成七日而牛死興曰此牛已生善道矣宋天禧改元興竟坐化迺作偈曰不願生天及淨國祇明心地本圓常毘盧妙性非來去耀古騰今遍十方經七日目光不滅

宋天台常甯寺沙門釋處謙傳

釋處謙姓潘氏永嘉人也母感異兆見瑞雲入懷娠三年而生九歲依常甯契能出家能得教旨於昱法師講道不倦天台自智者以來以鑪拂傳授爲信至能已四十世乃慨然曰得法在

心豈在器乎乃藏之天台道場遂不復傳宋大中祥符元年封泰山詔天下寺觀得度一人謙遭際覃恩乃得度牒往學於天竺慈雲復謁神照大明圓頓之旨然三指供佛用祈妙悟未幾擢居首座神照以止觀一表授之已而言歸鄉邑卒繼契能之席道不在器斯言乃驗後遷慈雲妙果赤城講道益振少師李端慤請主白蓮北海郡王奏謙高行詔錫號爲神悟禪師王丞相安石與朝賢競爲詞詩以贊其德郡大旱謙至龍湫祈雨俄而大風黑雲從湫起驟雨如注後十餘年將歸永嘉郡守士庶固留乃於巾子山慧林精舍講小般若時趙內翰陳舍人與杭之無擇禪師以寶閣淨住南屏天竺諸勝前後相乞請者不絕

遂十坐道場歷四十年講演無間登其門者三千人宋熙甯乙卯四月丙辰興沐浴更衣集衆諷普賢行法阿彌陀經乃曰吾得無生日用久矣今以無生而生淨土卽入定寂然塔於南屏之右無爲揚傑爲之銘詞甚清絜見於別集

宋四明雪竇栖雲庵沙門釋知和傳

釋知和姓張氏崑山人從南嶽辨遊叢林以爲飽參元符間住雪竇中峰栖雪兩庵山之前曰妙高臺有石突出下臨無地其旁古藤一枝覃施而葉莫莫和攀厥柔條盤屈成龕常偃坐其中名曰藤龕獨處二十年初與普交同參泐潭盟曰他日吾二人當踞孤峰絕頂目視霄漢爲世外人不可若今時藉名官府

屈節自汙及交開法天童訪舊至山和竟不接和雖絕物然有志於道者多往見之主雪竇者嫉其名出己上郡守嘗詢和於主者主者曰常僧耳和遂題偈於壁徙居伏錫山偈曰竹筯兩三升野水窗前五七片間雲老僧浩計只如此留與人間作見聞其二曰十方世界眼前寬拋卻雲庵過別山三事衲衣穿處補一條藜杖伴清閒其三曰自從南嶽來雪竇二十餘年不下山兩處住庵身已老更尋幽谷養衰殘其四曰黃皮裹骨一常僧壞衲蒙頭百慮澄年老嬾能頻對客攀蘿又上一峻嶒後又遷二靈傳鐙錄稱和住二靈三十年恐非蓋其去雪竇時已年近衰殘讀題偈可知宣和七年四月十二日示寂聞和棲藤龕

時常有二虎擾側元大德間栖雲庵毀虎爲人患至元二年復建庵祀和其患頓息或謂妙高臺有伏虎洞爲虎在雪竇之證而傳鐙錄謂在二靈但以爲知和故事不必辨其何山其言似是豈知虎爲和馴自有神異和能往虎亦能往二靈之有馴虎又何足疑

金燕都潭柘山寺沙門釋開性傳

釋開性姓侯氏懷柔人也九歲依都城嘉福寺戒振爲沙彌年十五受具戒天眷初參佛日於汴梁未幾豁悟心法作頌呈日日首肯之付以法乃潛南行歷齊魯時昭禪師居越峰將造之是夕有神人冠服甚偉語昭曰廣慧大士明日來當掃館宇以

待詰且開性至衆咸異之後主大刹金大定間僧善誨十餘輩請主潭柘開念古祖道場禪學掃地二百餘年吾將起廢遂往經畫衆以規模弘大懼難遽集開曰患誠不至耳誠至奚患無成方鑿石間忽有大石崩墜衆悉駭避開恬不顧石飛落去開才咫尺衆皆異之以爲志願精懃致神祐也十有一年工始告止大定十五年六月晦日沐浴易衣說偈而化壽七十二臘五十七荼毘後建塔於潭柘虎首之陽著有語錄三編手訂寺中規則至今遵守無敢遺焉

元邢州開元寺沙門釋廣恩傳

釋廣恩字萬安姓賈氏洛水人生有佛性年且冠求出家從經

城法雲壑祝髮又從暉公受具戒學禪臨城山閱數載游歷諸方還至棗彊與大姓霍氏契因結庵於其所居自謂行不堅潔誠負佛恩乃辟穀持大悲章句不出戶庭者五年一日霍氏兒供鮮桃二枚隆冬食之遂多靈異其鄰火自卻攘暴自禁鷄啄香而麤牛受戒而馴至於愈奇疾扶危困復列泉於涸井溢浙米於衆供皆前世所希見嘗誦經傳古義妙理超然領悟飯僧以億萬計持犯不間齋敬等視甘陵有塔基欲爲治之發土得石記恩名焉且獲舍利卽其地建大道場會開元虛席郡僚率闔屬緇素請恩住持蓋自貞祐癸酉中州板蕩所在蕭條說網罟而保郡縣者無幾人逮戊寅己卯以來大兵頻歲南出而邢

爲衝駟使絡繹穹帳遷卓郡或不能容以故九流流寓行客往
返逆旅無所投恩皆爲之館穀他郡則父通逃於前子窺隙於
後獨此一方以恩之故晏如也立風所扇遐邇懷芳元勳懿戚
豪門貴族不愛金寶重幣以圓照塔因故基而崇起之衆不靳
力工不秘巧輦饟不憚數千里艱險萬狀皆得平達隨度施用
靡不如意曾未十稔屹然峯嶺突地矗空雖瑤光永寧之盛未
易過此癸卯仲冬十有八日示寂春秋四十有九臘三十著有
密蓮集度具戒僧千餘寺衆恒不啻萬指紀律如一弟子萬松
述其行狀乞房山劉百熙爲之碑銘御弟忽必列以旨諭五路
兵馬史萬戶天澤立石

元潭州天臺山沙門釋彭彭傳

釋彭彭不知何許人自言姓彭或叩其名亦曰彭因呼爲彭彭
志乘亦稱爲彭祖師者是也相傳初來湘西時年才七歲爲人
牧牛異於凡童嘗牽牛至一處指其山曰此似天臺後遂名其
山曰天臺山偶於山阿手植一松上出九枝旁敷晻藹遂居其
下牛亦馴伏隨宿山中復以杖插一穴牛入穴中但見其尾主
家以牧牛不歸方疑爲盜跡之至山阿見彭彭酣臥其下牛入
穴拽之出責之彭彭殊不爲意臥自若主者牽牛歸牛望天臺
而吼俄而牛死主者深惡之彭彭遂乞食鄉里求依僧寺長老
爲之剃度每於諷誦聲入心通大有悟入然不樂寺居仍寄松

下歲旱彭彭語鄉人曰以糝供我當得水鄉人與之粟彭彭振錫山麓泉隨湧出村田水滿鄉人神之呼爲振錫泉亦稱龍湫會螟蟲爲災田禾盡稿鄉人復求彭彭作法禳除乃命向暮田畔然火一炬評我名號其害當已行之果驗人皆信仰奉爲尊者鄉人每有急難災殃輒往祈請嘗有一孕婦產難七日家人來求彭彭因告之曰使產婦聞我名號持清淨戒故多生以來不殺衆生令婦聞之生信慕心孩當生下如言而行須臾兒生舉家驚喜其他靈異不可盡述曾手持折枝插地祝曰若成正覺枝當復生後生楓樹二株上合下分迄今存焉元大德丙午彭彭忽焉蛻化後人爲建雙楓寺奉肉身寺中三百餘年至明

隆慶丁卯不戒於火棟宇俱燼而尊者遺身如故後寺重修至今香火不絕

元大理沙門釋左黎傳

連精

釋左黎者姓王氏滇西人出家後執行精苦多有異迹常持秘咒咒諸怪物及惡病無不立驗元室龍興綏定六詔黎隨段氏入覲上京會成宗手疽醫莫能治黎乃咒水洗之患卽瘥可欲再試之預屈一窟可容八人人持一鼓擊於地中僞言有怪使黎治之黎應命而至細察其聲果在此間端坐其上持咒喃喃少頃鼓聲俱寂開窟視之八人已死由是敬服封爲國師後歸大理謂段氏王曰點蒼玉局峯上每月望夜常聞天樂之音王

曰安得致此黎曰能取之耳至期當候其地天樂果至雞鳴時但見群鶴翔空而下有玉琵琶箏琴竹笛之器人不得其音遂秘之云又連精定遠人通密教元至正間滇中大旱梁王迎之祈請乃於淨瓶中出一小蛇雨隨大降王贈以金帛郤之歸日役鬼荷擔步如行空不知所往連所隱處即今雲山

元晉寧東山盤龍寺沙門釋宗照傳

空庵

釋宗照字蓮峯晉寧段氏子也生有異性天資絕倫年十八禮雲峰薙染每以七日斷絕思想參究一日聞伐木丁丁瞿然朗悟杖錫操方徧覽名山歷抵巨匠初謁空庵許爲法器後叩中峯乃邀證印了達宗源發明祖義元至正間還滇間游晉寧東

山喜其深秀謂似曹溪風景乃建盤龍寺山舊有龍池建寺後龍乃他徙黑井有毒龍興水暴溢每壞鹽竈損民居照爲書咒沈水其害遂息又寧州有虎噬人照爲嘔水咒符驅虎速去次日居人果見虎去一方無患自是兩地感德納貢畊牛爲寺引鹽歲以爲常以元至正二十一年八月望日沐浴書偈趺坐而逝身體溫柔七日如生有彩雲覆菴虹氣貫天者三日門人立塔於寺後照以八月望日寂至今居民每至中秋咸致敬禮香花繽紛林巒若市明季更諡曰大慧禪師

新續高僧傳四集卷第二十七

衡陽喻謙昧庵氏編輯

靈感篇第六之二

正傳十四人
附見十八人

明四明阿育王山廣利寺沙門釋崇裕傳

台州國清寺沙門釋曇噩傳

榮枯木

四明瑞雲山清涼寺沙門釋僧茂傳

啟原

襄陽承恩寺沙門釋覺成傳

昆明大德寺沙門釋道源傳

金陵法藏寺沙門釋杜聖傳

大千董伽
法光

曲靖眞峰山沙門釋鏡中傳

匾屯
志登

杭州佛慧寺沙門釋圓果傳

四川峨眉山沙門釋萬世傳 牟羅漢

雲南雞足山西來寺沙門釋如唐傳 大智

雲南筇竹寺沙門釋圓旭傳 陝西僧

九江廬山寺沙門釋法禪傳

雲南雞足山大覺寺沙門釋周理傳

薊州淨業寺沙門釋至明傳

明四明阿育王山廣利寺沙門釋崇裕傳

釋崇裕字約之姓陳氏毗陵人也母夢龐眉異僧乘輿而入直叩寢門覺而生子四藏始能學步七歲入小學資識明敏迺超群童年十六解通儒家言然體素尪羸十日九疾父母以其兆應冀邀靈釋氏命從壽昌院東林曉爲沙彌院有大梨三十年不花及裕來花開滿枝結實大如擘東林知爲祥徵度爲大僧受具足戒俄而出登雙徑山謁寂照端鞠明究踵唯以觀心爲務越二年未有證入偶游東坡池操觚成偈寂照見之喜云此龍象器也命爲侍者使使於咨叩乃未幾復走天目山見佛慧義佛慧授以萬法歸一語裕淬礪益力佛慧亦期其有立所以

警發者甚至又二年急於求證復步中天竺山參廣智訖一造戶庭如膠投漆合即決以超脫死生廣智爲舉臨濟無位真人之言且詰之云爾還知否裕不覺下拜廣智云爾何所見而作禮裕曰拜者非是他人廣智云從門入者豈家珍耶裕曰慎毋欺人廣智首肯者久之越五年元文宗詔建大龍翔集慶於金陵召廣智開山裕復往依焉選主藏室留左右者十餘年盡傳其法張御史中丞起巖嘗問廣智曰選佛場中僧伽如此衆多其有弗悖般若者乎廣智云戒律精嚴言行不相背唯崇裕一人自受度以來脅不沾席者三十載矣張公深加贊歎自是聲施爛然日起叢林中朵兒只國王時以浙江行省右丞相領行

宣政院事遴選諸方住持命裕出主太平南禪報恩光孝禪寺辦香之祝蓋嗣廣智云裕既履主席接物以誠緇素翕然一日令圻人塗壁壁中隆然如有物抉之獲悉達多太子像爲佛骨刻成因召工傅以黃金金忽迸裂設利從中涌出以小香殿奉之風聲所播檀施雲集日新月異數載之間百廢具舉帝師大寶法王聞之錫以扶宗弘辯禪師之號尋遷九江圓通崇勝禪寺寺在宋初有神僧道濟德公將示寂纍青石爲塔語其徒曰此塔若紅即吾再來暨圓機旻公來鎮法席塔色果紅人多異之旻公號爲古佛及其臨終復爾懸記有三百年後大興佛事之讖裕入院之夕衆僧夢旻公至而其塔燁然有光者彌月人

尤異之先是寺之師子巖大樹皆枯澗泉亦渴至是樹則重榮泉則再湧識者謂自旻公至是正符三百年之數其能感物蓋非偶然寺當災毀後唯佛殿法堂尙存餘皆瓦礫裕會歲入節其浮資庀材鳩工創僧寮旃壇林以居學子新梵音閣造大士像他若黥音樓經藏寶閣及塔院莫不竭力經營輪奐並美時榮國公火爾赤以重臣總戎江西慕其慈行洵請敷演大法申弟子禮受持五戒而退有明初興崇尙佛旨洪武元年開善世院統攝釋教選大浮屠主諸名藍移裕住四明阿育王山寺居五山之一繼席頗難其人聞裕至香華接踵天樂遠聞萬口稱頌及其接引未悟單提向上之功棒唱縱橫逢者膽落兩序之

衆自慶獲所憑依相與勩力振廢起衰備臻完美五年春太祖飭儀曹建廣薦法會於鍾山遣使者徵裕已年七十餘矣至則召見便殿咨以佛法裕以偈獻覽之大悅命書天界寺額賜賚有加後數年弟子師秀乞宋文憲濂銘其塔文具芝園前集

明台州國清寺沙門釋曇噩傳

榮枯木

釋曇噩字無夢亦號夢堂晚題所居曰西庵姓王氏慈溪人也依淨慈雪庭傳薙髮受具台衡賢首慈恩諸文晝夜研磨不知有饑渴寒暑及雪庭遷靈隱仍侍左右雪庭寂後元叟端來補其處風規嚴峻非宿學莫敢闖其門噩直前諮叩自一轉至於六七轉語機鋒交觸無畏端頷之命掌內記與羣侶辯論莫不

推敬元至元初出主慶元寶聖遷鄞之開壽台之國清後居瑞龍一日颶風驟雨殿宇俱仆噩所居亦就壓人意其齏粉矣掘覆索之一巨木橫支榻上噩危坐其下若有神物爲之呵護者噩凡四坐道場不久即退嘗游越中詩人劉夢熙唐處敬輩集曹娥祠噩敝衣坐船尾衆方分韻賦詩殊不相顧俄而作禮曰有剩韵乞布施一字拈蕉字與之噩卽應聲賦詩云平明飯罷促高梢撐出五雲門外橋離越王城一百里到曹娥渡十分潮白翻晴雪浪花舞綠弄晚風蒲葉搖西北陰沈天欲雨臥聽蓬韵學芭蕉衆驚曰公非噩夢堂乎遂邀入社明洪武三年詔徵奏封閱其年耄勅令還山日本國王慕其道行屢發疏請欲迎

致之噩堅不往凡遇噩手寫經論必重購之而去且詫其放異光云越四年謂其徒曰吾有一物無頭無面要得分明涅槃後看言訖斂目跌坐而終同時有榮枯木者鄞人也幼甘蔬食持誦法華父母不許出家強爲婚娶將醮之夕逃臥雪中幾死外兄陸甲遇之解衣以衣扶歸溫以湯火乃甦初事海會梅峰壽復謁淨慈東嶼海祝髮受具澄神禪觀昕夕無間若中峰斷崖布衲大梁無方古林諸老宿皆恭禮之受其策發雪窗住育王時重其戒行精嚴招居副座元至正丁酉勉徇衆請開法海會道俗信向寺賴以興明洪武四年預鍾山法會明年東遷又明年示寂龕留七日顏貌不變

明四明瑞雲山清涼寺沙門釋僧茂傳 啟原

釋僧茂字實庵別號松隱姓鄭氏奉化人也父孝母胡氏世業儒術頗崇道誼茂生有異稟嘗在幼齡中夜跣趺習爲禪觀母殊不悅推之使仆輒達旦不暝年十六依餘杭傳法寺希顏鬚落受大戒於昭慶惠律師歸杭希顏使司食物瑣務乃歎曰離家爲求道耳奈何羈縶於此耶遂潛行大江西見南礪泉於雲居泉命入堂夙夜操持無少間缺一夕松月下照起步簷隙間巖泉泠泠然微有覺觸遽叩之泉泉曰此間尋常設施不足發子大機大用古林茂禪師爲橫川正宗見道最眞今住饒之永福子盍往依之卽擔簦啓行既至古林問曰爾來欲何爲茂曰

正爲生死大事求出離爾古林曰子明知四大五蘊是死生本根何緣入此革囊方擬議間古林以杖叩之豁然而省從此悟入機辯峻絕縱橫自如古林器其爲人命居首座未幾古林遷建康保寧挾茂與俱踰年回浙會月江印涖湖之道場法席之盛震於東南請茂分座一音演唱四衆悅服元至正壬午行宣政院命長明之瑞雲山清涼寺學侶奔奏機鋒敏妙兔走鶻落瞬目卽逝有沙門至問對未竟以手拍地而笑茂曰鈍根何煩拈出沙門一噓茂厲聲喝之竟相視莫逆釋然而去其應機接物皆刊落支流直造根源故所證如是茂居清涼一十五載始退東堂影不出山塊然獨處時元明良方主天童迎歸此軒舉

揚法要一日示微疾左右具觚翰請書偈乃以手指心曰我此
中廓然也何偈之有端坐憑几右手掘拳以額枕而逝時甲辰
八月二十七日也壽八十五臘七十經七昏旦容貌明潤其頂
猶溫以香華幡幢導引靈龕於太白山陽茶毘火方舉有物飄
灑晴空似雪非雪如雨非雨視之非無卽之非有霏微繽紛離
地卽隱盤旋列焰之上至火滅乃已蓋天花云其弟子獲舍利
如機珠建塔瑞雲之西藏焉著有語錄一編宋文憲濂爲之銘
曰我聞如來演說般若天雨寶花繽紛而下巖巖普照諸佛之
子依佛倣佛乃亦有此豈非天龍及護法者欲警有情使之四
灑感應之機非由外鑠風動籟鳴實自中作曷以明之法因心

悟表彼空華以無著故何有四大何有五蘊一空之餘諸法銷
實如大寶鏡罔不含攝隨物賦形了無餘跡宴坐雲峯學侶川
赴孰不清涼如飲甘露有窣堵波中藏設利佛光煒然羣昏咸
賴又安固沓石山山交寺比丘尼啓原者字太初姓張氏日本
人也九歲祝髮學禪吳元年航海入中國歷游海內禪林明洪
武丙辰入安固抵沓石山梅公洞見四山浮翠兩石相沓遂住
錫焉先是巨蟒虎狼怪異甚多原至禪誦其中忽一夜山下居
民見峰頂火炬人馬南飛而去其怪遂息民因巖洞築庵師事
之復建山交寺徒衆四百人時明師討叛啟原與徒爲亂軍所
獲總兵富爵異之相與譚空結聚乃獲免永樂丙戌其徒爲立

塔於寺旁以爲退修之所丁亥三月朔日入塔端坐而逝年七十有五著有語錄三卷相傳正德間有人開塔見頭髮披垂指甲長曲聞風雷震乃閉之

明襄陽承恩禪寺沙門釋覺成傳

釋覺成襄陽僧也少懷幽隱決志棄俗超然高蹈寄跡桑門泛讀經論妙解天成發語驚人若有神悟每執事辨理刊斷禍福矚於機先事後按之莫不符驗然獨處茅茨蕭條物外不輕許諾湘藩仰其風徽更番迎迓底於荆郡又復偕至京師覺成請別止上方山敷坐講說平易可親雖玄機密運晦匿自深而弘旨提挈宣譚曲盡由是海內聞風四部雲集萬指堵環已而言

返舊里興復承恩寺更於別墅自造壽塔中有藏石不令人知後無疾化去門人卽就其塔瘞焉後三十年襄王薨卜壤於此欲毀其塔爲兆域舉鋪發土掘起一碑視其文曰地本襄王地住我三十年襄王來葬此移吾向東邊觀者驚異歎爲神僧於是依遷靈骨奠址東方更造新塔規制嚴廓勝於舊矣事載襄陽縣志

明昆明大德寺沙門釋道源傳

釋道源字福裕昆明人明永樂初居大德寺研窮全藏間習文藝尤工書法嘗以金銀泥粉寫華嚴經一部貯以銅匣供之五華寺明末兵燹寺僧懼其殘毀以銅匣沈之昆明湖中每於夕

月宵露數見異光浮生水面清總督范承勳聞之疑有寶物令人汨取乃得銅匣而失其蓋口有蝸螺數萬盤繞護持經卷故有浸潤而無漂沒至嘉慶辛酉漁人網得其蓋獻之巡撫其上鐫有道源篆文乃歎其精悽彌綸感通靈妙書經功德之不可思議如此復藏大德寺清之末葉新說盛行大德寺改爲學校銅匣入圖書館其經猶存二卷餘則不知遺自何時可歎也

明金陵法藏寺沙門釋杜聖傳

董伽法光大千

釋杜聖趙人師事董伽雅致幽間密行深異伽亦趙人生於鶴巢董氏撫之遂蒙其姓既改僧服猶以爲號示不忘也幼慕禪宗感觀世音法施得省面日常持大悲咒明洪武間遊南都太

祖召對賜藏并敕建法藏寺聖既相依盡傳其咒時有虎傷人乞聖咒之虎果潛去民乃安居後遊燕都成祖召對復賜大藏南歸又法光者爲定堂弟子賦性孤高不染世緣獨處深山遇白虎掉尾而來見之輒伏年八十餘無疾坐化又大千者大同人七歲出家明中葉來滇駐錫曲靖玉龍庵年五十矣夜誦經虎嘗守戶後壽百齡與淨蓮號大千者同名異籍或以爲一謬矣

明曲靖眞峯山沙門釋鏡中傳

志登圖

釋鏡中明正統間棲止曲精眞峯山下苦行四十餘年夜以念珠撒地一一探之仍纍然成貫竟夜不寐以此爲恆無一夕間

侍者怪之叩其所以但言不苦不眞吾以伏魔耳一夕有盜入室攫取衣盃鏡中欣然與以飲食遣之使去乃盜挾所竊出戶而走如墮雲霧腰纏背負且行且探長夜漫漫不勝其苦比曉猶旋遶廓廡相顧愕然自還其物羅拜以去後建寺卜地得一龍湫以法咒之龍果他去遂成平地今泉出山巔一道瀑布流於樹杪或云卽龍所徙處也又有志登者永昌馬氏子童年剃染戒行孤潔常修禪定構葺龍泉門外時有盜十二人夜入寢室志登定中兀然不動盜周視之見案上蔬食羅列皆自出新炊所設盂箸亦如人數正驚異問志登徐起云昨已預知諸君至故命徒略備草具用慰飢渴耳乃爲開示因緣果報及諸妙

義群盜聞之皆悔泣願求自懺後有區圃和上者不知何許人常居雞足百節橋土龕中日唯種圃夜則趺坐每以草席爲圃跣趺其中故人呼爲區圃或云持緊那羅王咒嘗有劫盜相擾殊不爲意及擾之甚乃瞿然曰何乃如是遂默持咒是夜劫客數人旋迴圃旁若夢若癡遵循不能去及明羣盜跪請歸誠圃以指揮之始散去又鼓山有妖魅夜出迷人行路相戒圃以咒制之其患遂息今有降妖坊立於法華庵旁

明杭州佛慧寺沙門釋圓果傳

釋圓果字祇園一字幻空少爲鳳陽衛守陵指揮使已而棄官捨身入五臺山淹貫經論頓悟直指東遊至姑蘇登座說法天

華晝下繽紛如雨嘉靖三十四年倭寇犯浙剽掠至北新關果時居杭之佛慧寺巡撫胡宗憲聞果道高延之出山問退寇之策果曰三日後賊當自退後三日軍士見雲中有神兵數千擊倭倭卒退竄人以爲果之力也臨化之日屬弟子十年後茶毘至期昇棺至野忽自出火灰燼無遺道俗觀者千人咸見雲中樓閣宮殿並是金銀琉璃之色白鶴孔雀鸚鵡舍利迦陵頻伽種種奇妙與經所說無有差別俄而天樂振空移時方滅

明四川峨眉山沙門釋萬世傳 牟羅漢

釋萬世者不知何許人一笠一鉢游跡無定嘗居峨眉山晝夜跌坐恒數日不食兀然不動不可方物明巴陵進士楊一鵬初

授成都府推官登覽太峩樞衣直上興致勃然見尊者高踞佛床殊不爲禮忽睨而笑曰汝猶記下地時行路遠啼哭數日夜吾摩其頂而止邪一鵬追憶兒時語遂大驚禮拜晤語達旦臨別屬曰三十年後見汝於淮上後一鵬開府汝安一日向暮有野僧擊鼓稱峩湄山僧萬世尊者寄書發函得詩七章索寄書僧已失所在俄而流賊焚鳳陽列祖陵一鵬坐失救論死西市及臨刑無他語但稱好師傅數聲而已由是世尊名大著後不知所終樵夫牧豎往往於峩山頂上見之其寄一鵬詩後二章秘不傳傳者五章其詞曰謫向人間僅一周而今限滿恐難留清虛有約無相負好覓當年范蠡舟業風吹破進賢冠生死關

頭住腳難六百年來今一遇莫將大事等閒看浪游生死豈男
兒教外直傳別有師富貴神仙君兩得尙牽韁鎖戀狂癡難將
蟒玉拒無常勳業終歸土一方欲問後來神妙處碧天齊擁紫
金光頒來法令不容違仙律森嚴敢洩機楚水吳山相共聚與
君同跨片霞飛又牟羅漢者名安亦眉山人也初爲兵隸倅廳
行役岷山陟上清坡苦飢忽遇髯者笑指曰汝飢盍不食柏子
因摘柏子投其口顧髯者不復見矣自是不火食易僧服往來
峩眉岷江道上疾行如飛奔馬不及人呼爲牟羅漢一日江水
暴漲舟不可引或戲指其笠曰乘此以渡可乎牟遂置笠水面
跌坐其上浮江以濟觀者異之

明雲南雞足山西來寺沙門釋如唐傳 大智

釋如唐者關中人初至滇棲雞足山羅漢崖下日諷法華久之
泉自崖根迸出衆多歎異乃爲造寺曰西來寺本所自也如唐
性本慈祥善心化物每於食後以手承盞立向階前念佛一聲
則林中羣鳥翩翩隨至集肩而食殊行甚多後不測所終有大
智者燕人也行腳至白崖每見雞輒與食常以布囊成米肘後
纍纍如斗大人戲之曰老僧何爲飼人雞欲其肥邪不然於爾
何與大智喟然曰人家畜雞而不飼以米者欲其多食蟲蟻乃
肥耳吾以米易之正爲諸蟲度厄也一日徧謝市中所相識者
曰吾往矣衆叩所之曰不遠衆隨之去至一蟻垤傍閉目端坐

口吐白氣如虹向西而逝

明雲南筇竹寺沙門釋圓旭傳 陝西僧

釋圓旭字萬松通海人少機敏負奇氣既捨俗務修持宗乘教
觀靡不博通周覽名山行蹤所至勝境殆遍嘗慨然慕濟顛之
為人故任性飄忽倜儻怪特久亦自得明崇禎間還滇憇於筇
竹起居不常飲食無節狀類瘋狂時入酒樓高歌起舞旁若無
人人或戲之則發人隱私語多奇中嘗衣婦女襦裙遨遊市塵
亦不知所自來市人環觀所著褙服頃忽不見莫測所以每一
入定卽危坐道旁數日不移風雨卒至亦不知避瞑息如故一
日徧辭所識還山沐浴焚香禮佛告衆作別衆未之信唱偈坐

化陝西僧者其名字不詳明萬曆間遊雞足入迦葉殿取土主
神負之而走寺僧大駭逐而奪之僧曰尊者道場何可容此牲
酒污我清淨我已牒官府明斥此神下山矣寺僧以其誕妄爭
持不已乃委像而去寺僧欲昇之歸重不能舉是夕夢神謝曰
我已逐下山復何面目久居此乎今卜他所幸勿相留明晨
忽聞山下居民鼓樂來山詢之曰是夜土主神示夢欲來山下
卜居故村老相約迎之耳蓋陝西僧先具詞於大理巡道告神
酒醴牲牢污辱名山乞法治之巡道曰彼神也我何能禁僧曰
但乞允我詞我自能治遂批移下山故僧來負之神亦從命吁
異矣

明九江廬山寺沙門釋治禪傳

釋法禪者楚中僧也少有異趣獨懷幽致夙聞廬山林谷絕勝欲於其間拓地數畝覆茅以居而苦乏貲託鉢九江市中有西城王西溪者方欲延僧諷誦金經期以三年奉資三百聞法禪初來有建庵志與之相約兩情欣許法禪從此朝夕無懈心維口誦寒暑苒荏忽焉三易而王已拮据才與百金法禪高邁略不與校金少願宏不稱所懷亦既已矣法禪性復好施所得幾何強半捨去仍持空鉢往還江干會分封藩王行抵九江湖浪風激舟不得前起夫牽纜役者逃匿強僧應募法禪與焉時衆舫齊發風逆水急進寸退尺獨僧纜挽之若駛足行如飛王見

驚駭進詢其故法禪茫然不知所對再四徵詰良久方悟乃曰貧僧素無他術唯諷金剛經三年因述前事王喟然歎曰金剛靈應乃如是哉賜銀三百使終其願天啟辛酉歲遂隱於廬山云

明雲南雞足山大覺寺沙門釋周理傳

釋周理出杜氏蓋甸人初字徹融後講華嚴於青蓮寺釋理微妙與中庸義多所發明陶公不退乃請易融爲庸理生時白氣出屋鄉人異之然啼聲輟作三日不止忽有二僧聞聲登門爲之摩頂因請賜名命曰慧九是夕啼止家人相慶九歲而孤集於茶蓼年十一入雞足山禮大覺徧周爲師先夕徧夢大蓮花

生於殿庭日中理至適符其兆徧乃忻然爲之落髮然語音蹇澀期期不明因禮誦觀音三年一夕夢白衣入室授藥三丸命吞之自是發言略無滯塞後至姚城參密藏大師遂有省發屢躋講座爲衆欽仰延主妙峰山有龍湫人莫敢犯歲時宰牲投之以祀明崇禎辛未夏日方亭午忽雷雨暴興山林撼動大衆驚駭侍者持杖立前欲導之行理曰將何爲曰龍作孽須避耳理叱之俄而水溢階庭浸及几案理不爲動端坐持誦若無所見須臾雨止天霽前後林巒五十餘里壞山拔木不可勝紀惟寺宇靜室略無損傷遐邇嗟異知有神護是夕定中見一王者乘空而至告語求書乃書善德祠予之又見老嫗引一女子形

容妖冶理呵之曰汝前生作孽今尙如此當截汝首卽劍光閃爍飛射而出嫗與女郎哀伏於前因爲說戒遣之而去自是境物安寧明崇禎甲戌遊叩諸方請藏南都時密雲說法天童入室請益相視莫逆欲留不可辭歸滇南弘法妙峰古庭而後二百餘年祖鏡再續實賴斯人著有曹溪一滴谷響集夢語摘要及語錄若干卷寂年五十七僧行四十六

明薊州淨業寺沙門釋至明傳

釋至明字無暗姓袁氏介休人出家千佛庵稟具五臺顯通寺參徧融憨山達觀於言下各有所得居盤山五盆溝者十有五年苦心堅忍了然生死嘗絕糧五日掩關獨坐王孝廉邦均者

夙懷善念雅好施與夜夢神人告之曰盤山五盆溝有修行人
絕糧是汝師也質明孝廉問之薪者蹤跡之境幽路險寂無人
聲扣門見之曰師絕糧耶曰何以知之以夢告因請爲弟子再
拜乞一言明日平常心是道由是相知後應孝廉請出住靜業
闡毘尼演修多羅教會歲饑人多求度明見輒許之老穉剃度
者幾千人雖寺無儲蓄而廚中供具無缺學侶請益者譬引曲
喻必解悟而後已崇禎末示寂留偈曰幻身本無實眞如本自
然崑崙成粉碎生死不相關塔於菴左智朴爲之銘具山志德
意頌以詩曰白雲深處結精藍無限幽情祇自耽魔懾眞風消
幻障龍欽高蹈徒澄潭清操不讓巖松古妙義猶如水月涵我

欲詢師師已邈臨風空對薜蘿龕舊傳五盆多魔魅故云

新續高僧傳四集卷第三十八

衡陽喻謙昧庵氏編輯

靈感篇第六之三

正傳十六人
附見七人

清燕都玉泉山二聖庵沙門釋僧清傳

雲龍龍蟠寺沙門釋法鏡傳 廣術

衡陽法輪寺沙門釋石隱傳

燕都廣濟寺沙門釋性美傳

龍溪圓照寺沙門釋行森傳

江寧古林寺沙門釋寂鼎傳 能高

天台國清寺沙門釋達珍傳 宗海 素庵
昭月

甯鄉大滄山密印寺沙門釋濬明傳

燕京潭柘岫雲寺沙門釋廣福傳

荊州二神寺沙門釋悟誠傳 泗肆浮屠

衡陽培元寺沙門釋無漏傳

維揚沙門釋澍蒼傳

潤州焦山寺沙門釋悟信傳

五臺山清涼寺沙門釋源修傳 釋柱

燕京潭柘岫雲寺沙門釋常順傳

燕京法源寺沙門釋護德傳

清燕京玉泉山二聖庵釋僧清傳

釋僧清字滿月姓杜氏山左人不詳其邑里少讀書習舉子業博通經史百家之學其於正心誠意尤所闡究不樂仕進棄之出家後參禪於京都臥佛寺岫禪師聽講諸經不違如愚岫問之曰汝識字乎曰未也願學之岫曰既不識字可司樓上鐘然心知爲大器欲歷試之也於是晨昏是職應期無爽是時法會盛行講席衆多都中若慈慧慈憫千佛臥佛諸寺皆名僧據坐善信如雲清於鴻烏間代竊往觀聽方過慈慧又趣慈憫旋至千佛三番聽受復還本寺鼓鼓鐘鐘日夕奔奏自忘其疲如是者六年及岫示疾衆詢繼者岫瞿然四顧曰撞鐘者安在乃命

侍者以衣鉢持付鐘樓清遂主臥佛講席明崇禎二年恒明方居玉泉山徒侶屬集衆至六千思敷講座以資化導乃迎清入二聖庵講華嚴疏鈔涅槃諸經間以左史莊騷秦漢六朝唐宋詩文十餘載未嘗少倦嘗遭饑饉絕糧數月日食糠粃莘莘學子猶不舍去其相得如此所居之地恆感奇瑞皆不告人曉起盥沐盛水銅盤每至冬初春餘天寒欲冰其中輒結異花或蓮或梅及桃杏之屬逐日更易形狀不一大內聞之遣使索觀侍僧持銅盤獻自玉泉山二十餘里始達宮禁而冰花不釋皇后傳觀侍嬪皆呼萬歲因賜供物賚予甚厚都中傳爲神異清但笑曰此偶然耳何足怪也由是四衆感慕襄城伯李國禎司禮

監王之臣曹化淳咸相皈依大清龍興入據燕都旣殄流賊遂黜明命然崇尚佛法終召天和乎定區宇時恆明已入廣濟復迎清講護國仁王經八王無不敬事順治二年一日從容語恒明日吾將返二聖庵作西歸計矣初至玉泉山時臨水登山瞻顧裴回指示人曰此地峰青聳秀流東曲繞頗饒幽勝吾將老焉至是果寂此山中弟子環侍以膝示之曰昔在臥佛時跪諷華嚴於瓦礫中不施蒲團今年已七十餘膝上肉癢猶在也汝曹勉之端襟就化所遺銅盤後雖遇冰不復結花

清雲龍蟠寺沙門釋法鐙傳

廣術

釋法鐙字續傳不知何許人亦不詳其氏族清康熙時泚江水

漲泛濫而下東有別沱又復橫溢兩岸俱沒寺在水中波聲澎湃樓閣震撼幾將傾圮法鐙以麵作環其大如盞置於頂上灌膏然火登樓跪誦經卷祈神救護俄而水勢消殺寺竟無恙由是道譽旁流叩謁日衆頗厭煩囂別建靜室於江之西山曰雙清庵獨居之闢地引渠藝花種竹翛然無礙常以飯置袖中跌坐樹下羣鳥集而食之如是者屢年自知日至入龕坐化廣術者竹山定水庵僧也日禮千佛久之通悟山有黑龍湫舊在山腰原上田多苦旱水不能及術虔禱之三年水源忽自山顛石洞湧出四時澄清自是諸山田禾皆得水利不慮枯槁視前日龍湫幾高百尺云

清衡陽法輪寺沙門釋石隱傳

釋石隱者不詳其氏族蓋明故臣也桂藩南遷遯竄荒遠事不可爲乃改僧服康熙時始來衡陽居法輪寺重修精舍戒律嚴苦法化弘深初至時野獸殘其園蔬盜竊其財皆自還伏至今多傳其靈異縣中諸生王仁綱性質直勇於爲義自明季國用方亟田稅增加每糧一石增三升六合名曰加秋康熙時削平三藩兵亂初定牧令爭以墾荒爲功復報墾荒六百餘頃科糧千四百餘石實無所出更計見田增稅之號曰倍額糧追評逋逃民吏交困然莫敢陳訴仁綱獨訟之司院請荒熟並丈計畝徵稅媿媿數千言巡撫興公驚歎嘉獎之以爲下車以來獨聞

此讜言而切責府道檄令依實詳覆官吏大怪則怒仁綱欲以生員言事律置之死按察使亦忽善也拘仁綱省獄將加嚴刑令自伏誣仁綱在獄夢異僧謂已曰明日司訊汝將不免然爲民請命義士也事急時但可條辨不直汝者呼天當有應明日果盛陳刑具威脅之仁綱不屈方付重拷急呼天稱枉俄而大聲若雷震几案盡碎羣官愕然得請通丈趙甲喬魚鱗册發自仁綱也既釋歸尋夢中僧得石隱曰是吾師也願留爲弟子石隱不可遣其徒與居西山石隱棲法輪寺二十餘年所著論錄多至數十百卷尙有傳本云

清燕京廣濟寺沙門釋性美傳

釋性美字恆明姓王氏順天人也生而敦厚資稟聰穎而氣力雄健刻厲有爲髫齡喪母美泣曰慈親長逝我願入山其父允之送入廣濟寺剃度時主席洗元道風藉甚美執弟子禮不少怠周旋進退悉中機宜洗元大奇之及長有志焚修京市輻湊頗厭誼雜乃退隱玉泉山二聖庵閉戶禁足草衣木食并日而餐時明崇禎元年也清室方興用兵攻取進逼燕京掠玉泉山而過所獲男女少者衣以彩繪美亦在虜中因使之監守兵行與諸婦處日夜誦經不絕人皆敬服兵退悉全節歸崇禎十五年清兵復從墻嶺下守將逆戰半日擒殺數千人陳尸遍野及清人還師戰場外血肉糜爛腥穢薰蒸過客觸之輒病美惻然

憫之荷長鋏率弟子掘土深五尺舉尸埋焉或見顙有泚掩其鼻及託故不行者美因說法感以至誠發其善念用是不復憎惡辛劬月餘乃畢其事然天陰夜黑時聞哭聲往往白晝見形人有逢之無不死者美復建水陸大會四十九日自茲以後災戾消滅人慶安居初美之被虜也軍士以手指之曰瓦迷瓦迷者華言殺主者以其方外頭陀令勿殺美因於萬衆奔竄中仍還故居低徊不忍去明使來略地亦不之疑蓋眞實無欺取信遠人人亦望而知爲長者美住二聖庵時地甚逼隘四方禪客歸之達六千衆乃迎滿月講華嚴疏鈔衆聞之皆有省悟美以一人飯六千衆人皆果腹而已獨半滄飯而不菜咸以白齋稱

之嘗刺血書華嚴經足不履城市而名嘖嘖禁庭時兵吏兩曹以至御史內院訪謁不絕馬蹏車轍時交於門司禮監太監王永祚尤加敬禮爲置蔬圃十畝附益寺基流賊李白成犯闕荼毒生靈清兵入關掃除寇亂定鼎燕都而八旗所處皆故明宅第戎馬從橫多散處寺院有樂山僧爲廣濟耆宿忍力不支因馬化龍捨柳林地十二頃迎美於二聖庵乃復入廣濟寺初樂山之來請也衆以京邑荒殘之後車騎蹂躪旦夕數驚皆不欲行滿月亦拘守二聖庵中峙蹠不前美獨毅然以護法自任飛錫而至於從百餘人相隨入院諸藩府聞之皆仰其清德追述舊事言及保全婦節掩埋戰骨尤津津不置檀那慕之來者

闔塞其門如市更請滿月敷講席於廣濟演護國仁王經八王
隨喜見美有加禮方中原鼎革京國洶洶草創未定而法會不
衰象教復起者美之力也五年春王師南下用兵淮江京衛物
價騰湧穀食尤甚寺無恆產仰食檀施而僧侶日衆相依不去
時有在陳之歎一日忍饑鍵戶瞑目禪牀忽有叩戶聲啓扉視
之則米車五兩粲粲盈門問所從來則馮居士顯功夜夢中有
人告曰廣濟絕糧胡不將去如是者三故相餽耳其靈感如此
玉光律師者寺中老宿也因朝五臺回翔京闕美卽迎居方丈
執弟子禮甚恭事詳本傳廣濟爲都門律席實美倡之營南渡
江覽雨花牛首諸勝東至靈隱考槃三月後過金陵印藏經五

千四十八卷十六年秋自江南歸玉光把手甚歡康熙二年始
建藏經閣度之沈宮詹荃爲題額焉寂於康熙六年正月十三
日將示疾時呼弟子德光復初天孚告曰吾大願已足從此逝
矣汝輩好爲之衆愕然乃起沐浴更衣趺坐疊掌而逝塔於玉
泉山

清龍溪圓照寺沙門釋行森傳

釋行森字筇溪別號慈翁姓黎氏博羅人生質清穎器宇神俊
年及壯遊偶感疲困倚枕間忽聞鼓吹聲頓省根源不從他有
遂決志出家依雪嶠信信寂後乃參大覺普濟能仁國師玉林
琇洞明心要琇令分座說法四衆參承機辯敏捷解說入妙一

時目爲大鵬劈海且稱爲森鐵棒云及開化龍溪緇侶雲集清室龍興世祖入關奠鼎燕京崇禮佛乘詔集高僧時順治戊戌玉林琇應召入都因令森主報恩己亥玉林還山森奉詔留京師世祖恩眷禮遇優渥屢降諭旨欲加封號森以師弟不敢并受辭之甚力既而請謁五臺宿顯通寺寺前遇一老嫗手持竹籃口嚼石子與語深明宗旨呼森爲大通佛自五臺還京乞歸龍溪世祖名所居寺曰圓照御書題賜以寵異之森持律精純導衆嚴整雅有百丈風受世祖知遇甚深及其歸里如日邊雲影既離絳霄卽隨意孤飛斷崖荒水間不挂一絲康熙十六年遊華巖曰此中修篁奇石可以臥數江帆吾老此矣乃自刻化

期手書封龕偈而寂春秋六十有四僧臘三十有六至雍正十一年追封明道正覺禪師御題贊曰一人首出入表昇平爰有龍象僧中之英十虛融攝正眼洞明日光月華水綠山青

清江甯古林寺沙門釋寂鼎傳

能高

釋寂鼎字合吉姓王氏上元人專志淨修時感靈應不使人知居恆杜絕外緣獨坐一室于無盡藏中人莫測其崖岸而臨事若有先覺康熙甲子春寺將火先三日有聲熺熺熺熺自南來者鼎異之夜見白衣神人入室誠曰師當精進無懼三稱而去鼎又異之三日而灾生光燄中若見白衣人往來指揮寺燬殆盡唯戒臺丈室猶存鼎曰神詔我精進無懼意者或將興復與

遂堅立誓願三易寒暑辛苦備嘗前後殿宇輪奐並美康熙二十四年又置來安縣田租以供香積皆苦行所致以康熙三十四年正月十日示寂壽六十七臘三十八主席十有一載興修寺宇多賴其力後百餘年而有東山能高者東臺周氏子也寂于清光緒二十六年庚子七月二十五日奄缸西廳方擇日舉葬無何雷電交作營中火起藥庫被焚寺宇相連殿寮樓閣轟然一空石裂磚飛僧衆傷亡金像破損而東山靈缸竟爾無恙此庚子九月八日事也相距才四旬其靈爽不昧爲天神呵護如此東山生而尪弱賦性和緩同治季年受具于慧居寺嚴守律儀而予人以寬凡有求請必曲徇之施財散賑見善勇爲主

席六載築戒臺造廳室山門大寮具見經畫及營庫延灾火藥橫射勢極猛烈陵谷變遷千棟百梁化爲煨燼而靈骨一缸乃存於敗瓦斷木中完固無損先夕示兆于其弟子輔仁友獨立門外以手後指若將告之者噫異哉

清天台國清寺沙門釋達珍傳

宗海素庵

釋達珍字寶林別號師崖姓劉氏撫州人幼好靜居若習禪觀年二十棄家入括蒼山石門洞依宗海染剃因於洞口慶雲峰上飛瀑源頭結茅爲庵進院之夕山中神燈滿放光明圓大如斗照曜林谷升降流轉遠映城市官吏驚怪遣員察驗典史姚君銜命而往溫州普明寺素庵法師聞風問訊遇於山中是夜

庵前大樹上懸空數十圓光燦如白日素庵因謂姚君曰般若記云佛子出世有大因緣或機前顯跡自見神光此子因緣非小必爲佛門津梁以偈記曰今此光明照燭身菩薩信有宿生因他年定是靈山客撥轉如來正法輪珍禮謝素庵曰當期遠大母久淹此珍以三年爲請爾後安處亦無他異後往普明聽講金剛彌陀諸經卽以頭陀行修般舟三昧飲水食澹脅不至席觀方至高旻受記於昭月遂嗣法焉乾隆二十六年主當陽萬善三十二年主大雄山崇福三十八年主獅崖彌陀四十年主高旻四十二年主北嵩岩法輪已而退入台山憇於華頂妙峰庵四十五年縣令張公與紳耆合詞請住國清就庵延攬勢

不獲卻其時國清年久廢朽荒敗不堪珍至整飭頽綱紹隆先軌廟貌佛乘屹然有紀五十一年主大田白蓮五十二年主黃岩慶善廿餘年間八坐道場所至興起學侶景從得法十餘人皆一時柱石以乾隆五十五年四月八日示寂先是弟子道宗請至國清傳戒歸庵坐說偈曰世尊下降老僧涅槃指天指地一等捏瞞披衣詣龕泊然而化壽六十臘四十塔於東塢有語錄數卷

清甯鄉大滄山密印寺沙門釋濬明傳

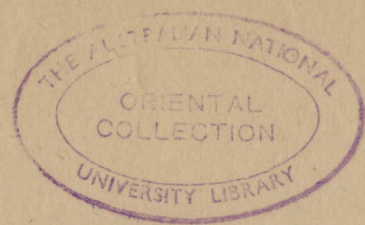
釋濬明湘鄉縣志作俊明塔銘稱哲公蓋名哲也睿哲文明取旨甚洽江甯徐氏世居金陵明生而端謹孝友天成嘗爲母祈

請航海而南步朝補陀得晤至公辭意契合竟徹空有及慈親見背衰經斯除便赴京城佛會寺落髮至公知有道根遂授記荊或云濬明少時夢一老僧教之持誦一日遊寺中聞僧誦經皆夢中語問之乃般若波羅密多心經也明頓悟棄妻子受戒然則誦經僧殆卽至與康熙時湘鄉白雲山僧募經江甯未集而沒託於明爲畢斯願慨然許諾竟致全藏來褒忠山士人彭青選仰其高誼建閣藏之遂留寺中後往荆紫大滄諸山屢主法席歲旱禱雨甘霖立沛郡守牧伯爲勒至誠如神額以頌之一夕大雪青選夢明言寺僧饑甚晨興令僕致米時雪深沒蹠山徑自開積凍微釋異之至寺見韋馱像杵沾雪泥水尙泔泔

下也有龍盤繞閣楹昂首欲吞明戒之曰毋壞寺毋傷生靈毋淹禾稼龍果蜿蟺行石間可半里許風雲四起擘石飛去山舊有虎獻聲怖行人及明住山久之不復知虎所在乾隆丙寅強應大滄之請甫膺丈席四方奔奏食指近千錘鍊所施莫不獲益乾隆十三年戊辰春偶示微疾匝月間說偈而化經日如生蓋終於荆紫峯西甯譚大昇爲銘其塔云有自述行狀今不可見志稱其言曰龍翔虎去老僧亦從此逝矣其自述者非邪

清燕京潭柘岫雲寺沙門釋廣福傳

釋廣福字永壽阜城人也生性質魯習俗難移獨厭塵濁懷出家志因禮天齊廟明天祝髮日持半偈復事田疇勤苦自甘異



新編高僧傳四集
於惰食乾隆四十八年稟尸羅於潭柘靜海復願習勞執役爨
下朝汲夕薪忻然無倦供佛養僧必精必潔寺衆翕然然不懈
眞修雖當浙粒淘砂運斤採樵而六時念佛在心在口故十方
嘖嘖謂之菩薩再來一日行禮五臺中途遇一老僧扶杖愴然
向之詰所自來福具以答老僧曰天色將暝荒庵一宿何如福
欣然從之底一山寺茅屋數椽亦甚清潔相對讌語老僧因謂
之曰觀師福相光明溫潤當有大因緣至爲期不遠卽在中山
莫外求徒費草屨也宜急返錫瞬息別去重尋舊路行不數武
寺僧皆失所在福驚歎不已及復還寺執役如故未幾住持日
朗寂依次應闍黎繼席以目疾未痊遜之教授又以才德未備

莫振祖風彼此相讓一寺無主傍有一僧挺然出曰二師不居
此宜位選賢者儻權宜不達固執成規則提倡無人焚修奚賴
廚典作再來人也才雖未裕德實有餘足以仰繼前型俯開後
學何不請證尊位以爲山門主衆從其論於是備香花鳴鐘鼓
齊集竈下請之繼位福方驚愕不知所以衆以情告福默念老
僧所言因緣至矣乃允所請蓋行門之下內秘外顯不至其時
則人不知故曹溪負春雪峰司飯瀉山典食徑山洗籌百丈不
作不食壽昌終身力耕往哲遺徽傳鐙備載學者習焉不察遂
以執役服勞爲分外事豈不悖哉福蒞寺事佛心爲心不以善
知識自居居恆日中一食戒行清淨皎若冰雪依期弘戒隨時

念佛引誘諸子蓋二十餘年如一日忽染微疴自知時至端坐握珠默然而化闍維後取舍利多粒弟子奉靈骨塔於茲山

清荊州二神寺沙門釋悟誠傳

酒肆浮屠

釋悟誠少時行貿遠方及歸而母病沒遶墓悲啼數日不絕行路感泣因剃爲僧歸心佛法冀感母靈藉得超登自是狀類瘋癡迹行不恆而言事微中人莫之測嘗數日不食或予以飯過數升不辭飽住南城外二神寺城中人留至夜門已扃及旦伺之乃高臥寺中邑有巨室林園幽勝頗饒花木以瓦缸貯水蓄文魚數十頭缸深數尺水草交橫金鱗游泳五色燦爛兒童多聚觀之以爲嬉樂一日悟誠入其間手拳石礙其缸大評曰擊

破好家人出而阻之扶悟誠去不一日有童休死缸中主人聞之互相嗟異嘗倉卒至一相識家急索斧升屋須臾旗營火起飛燄逼牆檐悟誠持斧迎燄擊之四鄰俱焦此宅歸然獨存偶貿貿行道中遇一旗員告曰公明日救我是夕獨行城中值尉出巡責以犯夜繫之獄旗員聞而救之得出卒後數月有見於燕市者道光十九年三月沙市火晝夜不熄延燒數百家衆倉皇呼救獨一浮屠飲酒肆自若主人曰火光不遠可奈何曰無妨但取酒來久之主人延企曰火真不遠矣可奈何則又曰無妨斟飲如故俄而燄接比鄰主人告急且促之去浮屠乃徐說破衲令覆屋上笑謂曰畢竟無妨須臾火燄飛越鄰巷洒肆獨

存指顧之間遂失浮屠所在

清衡陽培元寺沙門釋無漏傳

釋無漏者清泉陳氏子名伯藩以居積致富後乃披染舍資建寺及修路造橋工費鉅萬無所吝惜以郡城距南嶽百里游僧往還中途憇止苦無叢席以接水雲因擇迎水南二里許驛道傍以巖爲屋題曰培元寺通澗承檐頗有幽致而寺中香積亦足自贍道侶朝嶽便塗休息尤所欣願寺蓋創建於道光中而李星沉過寺詩云盤髻上巉巖微茫夕照銜冷黃垂橘柚濕翠落松杉瀑布竹間瀉修樓山半嵌寺名建何代吾欲叩琅函然詢之寺僧無不知者不待檢琅函也無漏道行清潔悲願尤宏

嘗立四十八願此其一也城北青草橋跨承水立基圯者再三無漏持咒祝之橋基不壞今百年矣土人相傳無漏以寶物置其下蓋神之也

清維揚沙門釋澍葦傳

釋澍葦者不知氏族所出或云江南甘泉人或曰儀徵莫能詳也幼性羸獷長而游惰無賴及出家時復放縱不持戒律嘗居揚州禪寺入厨爭食惡語慢罵主僧惡其無禮對衆訶譴之且言不知懺悔當逐之出院澍憤恨思所以報之潛入厨操刀置諸枕中夜忽自悔曰若此所爲於復讎則得矣如鬼神何已而念洎恥之術惟在自修而學道之方自顧蔑如展轉無寐大且

曙復自念曰吾聞至心持大悲神咒者無不徹法源證上果吾雖無知猶能誦此奈何以無術自阻邪明日謁主僧禮謝自陳願閉關三年專持神呪乞假靜室且助衣食主僧許諾遂移居藏經閣朝夕持誦不懈削竹爲片題曰禁語懸諸胸前有登閣者欲與語輒指以示如是者三年乃出及出則神采頓殊抑抑自下見者皆敬異之而莫測其所證云何揚州士俗喜入茶社雖文人學子列坐其間僧道亦與焉時海內方尙考證湯盤禹鼎名物象數各專一經以求淹博號曰漢學儀徵阮文達校勘十三經海內宗之一時執經問難爭辯不休舉國風靡客有析經籍疑義於茶社者相詰難甚苦澍適在其傍笑而不言客察

其狀有異起而問之澍曰卿曹所譚皆有佚脫何相難爲因爲各誦所論書且誦且解娓娓不已客相顧駭服由是以通博聞於時士子從問經史者無虛日久之乃知其於內外方策九流百家及說部雜記不待研求無不暗合者輕薄少年或戲詰以綺語諸書亦應聲誦之以是競傳神異而阮文達方予告家居聞其名試與語澍亦醜對不倦文達歎異之謂其所證超然於天人之表非佔畢者所能測云咸豐初元澍已老矣猶時出應客見少年遨戲無節者輒歎曰後生不軌於正惟事嬉逐老僧且死不得見矣不日災害將至不知何以自存也或反詰之復黯然神傷而已越二年粵寇陷揚州澍寂已逾年其言乃驗澍

晚歲獨處日以寫經自課所書華嚴諸經嘗爲徒侶分去故所見多殘帙或云所書全經亦不少揚州叢林往往有藏之者江都釋祥開每謂人曰少時見澍輒不敢仰視故無由覩法乳自求解脫至以爲恨可想見其威嚴或謂澍以凡夫驟登聖域迹其所獲非見思惑盡圓證聲聞極果者不能臻此蓋澍所持大悲陀羅尼威神赫奕包舉法界無所不統其所證爲究竟三昧卽實慧也固已超然於分段生死之外視禪宗之徹悟復乎遠矣

清潤州焦山寺沙門釋悟信傳

釋悟信字照空丹徒人幼孤寒出家後往來鶴林五州間粵匪

亂平始居焦山西堂性質樸不事矜飾居恒禮誦寒暑不輟精誠所至頗多感通一日有夫婦兩人來自安慶指訪照空或問其故含涕語之曰有兒數歲今忽暴亡亡後三日同感異兆非得照空誦經不獲超生與有宿緣云信出相見詢兒生年月日沈吟久之曰前曾蓄一貓貓死之日卽兒生之辰也與有宿緣其以此乎遂許爲禮懺及設瑜伽餽口頗見感應泣謝而去六道升沈因緣果報誠有不可思議者以光緒壬午歲寂於焦山年七十有七

清五臺山清涼寺沙門釋源修傳

釋柱

釋源修姓周氏寶應人年四十一棄家爲僧冬夏一衲日中一

食清咸豐間約同侶數輩取道西藏往參佛國偕伴數人不堪其苦皆中途而返修一意孤行孑然獨邁越懸渡逾雪山經歷寒暑直達印度心欲見佛無從問訊憇坐道旁忽聞評江南源修者三且云佛召汝見遂飄然隨去至則殿宇光明目不能視志誠頂禮佛坐蓮臺摩頂慰勞賜名阿王因問來此何爲修以但願常觀如來對佛云此間緣分尙未具足汝可往清涼山造石室五使參禮者有所安息斯可已遂遵道而返刻志興築獲茲靈感冀得神助果遇蜀僧釋柱相與爲理數年間五臺五室並峙林際修後端坐誦號無疾而化釋柱者未詳其姓氏生平靜默寡言人莫測其蘊奧旣與源修同築五臺石窟旣成遂隱

於棲霞山光緒初元示微疾屬將事者於閣毗後粉骨爲丸施之江中並以錢二百酒一尊花果飴餅少許衆如其言時值隆冬泛舟江上捨茲丸骨所攜錢物恰應舟子所需散後回棹訊所由來知亡者遺言乃爾舟子歎曰此人當生安養矣轉瞬失舟所在

清燕京潭柘山岫雲寺沙門釋常順傳

釋常順字智成姓王氏俗呼王三涉人也父母早世少依邑中松爾寺同興祝髮蔬食苦行幽闇獨坐不與衆處常自言笑若與人晤及就察之塊然一室人莫測所由清同治十三年詣京西潭柘山從慈雲受具戒旣得度牒便造寺北高峰極顛置焉

歸謂其侶曰吾牒俾虎守之人笑其妄然自是居無常所髣髴若狂寺東山旁有蝎子洞六月寒風襲人或不近順獨居之無恙人始異焉嘗爲人治病無方藥鍼灸偶拾木葉草莖雜以牛溲馬勃飲之輒愈人以是奇之競相傳說求醫者日益多則息於樹梢崖巔以避之有尋得者輒謾罵已而復隨拾與之使去時值瘟疫流行順至津沽爲人驅疫所至就差人多信仰爲造像奉之今河東橋畔人家猶時相膜拜順往來津京飄忽無定時見時隱或向人作禽言獸舞多不可解以魔佛號之光緒十六年春順赤體跣足手持白灰粉石於山樹崖壁圖畫龜鼈魚鼈人或怪之但云到時便知至秋七月山洪暴發寺門外石

橋溝深十丈至是水高於橋數丈蕩析林屋漂流數百里寺中銅鼎重萬兩爲水衝至羅灘村南後運還寺新房村東首廟前古槐大十圍乘水浮去自佛門溝至房山縣地四五十里因根石盤結樹隨水行不偏不倚卒止於溝口亭亭若張蓋至今存焉當水發時居人登高見有獸而角者湧浪澎湃狀若怒濤或云此蛟也順獨預知其兆人始服其神異庚子之變肇於拳民聯軍入京兩宮西狩六部長官先後奔赴行在達宦富室紛紛遷徙都城一空先數月順不著衣履遊行市間袒露胸臍指示人曰上半截一掃光且行且唱多不解其故及拳禍作紅燈教出名曰一掃光其言乃驗當水災後寺宇傾廢方欲興修正待

募集適恭忠王出遊將至山寺順懸兩鐵鉤於頤獨坐石橋候之王至奇其狀貌又習聞山有異僧因戲之曰汝坐此何爲曰化緣王曰化誰曰誰肯捨吾化誰王曰吾聞汝有道行能食椒四兩不死吾助此緣順果食之卒無恙恭王前後捨施鉅萬規模閎廓金紫烜赫殊勝於前順之力也然鳩工估直出入經營順不過問敝衣行囊放浪自若嘗游京市走入倡門直軀臥闥踞牀高坐兩手金錢盈握伎女環觀復指肘後一囊白光粲粲若數千銀餅笑謂之曰若愛我卽予若然伎寮素聞魔佛敬之若神俱莫敢近順出以金錢擲地鏗然有聲迫而視之若流入地中都忽不見行疾如飛走馬逐之不及宣統元年正月元日

示微疾作偈別衆曰始來終去五旬五狀瘋類禽與獸舞人贈別號稱魔佛願衆醒迷說三塗寂於水雲堂清御史徐花農者感厥神異執弟子禮是夕夢順至其家伎樂前道天花繽紛與之別曰吾今他去老虎洞裏煩君護持醒而異之明日探視則順於子時入滅徐於西山洞中塑像奉之至今乞藥者靈感尤甚順生時嘗作偈云將來羅侯嶺上平片野荒涼行路希獨自吟詠人莫得其故及洪憲改元袁總統將卽帝位使人至西山削平羅侯嶺頂以通車路殆所謂嶺上平與尙未至行路希也

清燕京法源寺沙門釋護德傳

釋護德字明覺姓李氏首陽人也父曰得仁母施氏世有隱德

同抱慈心故護德生秉懿質賦性恬安幼而沈重恒寡言笑時或怪之乃道機潛伏歛默世煩就昭化寺衛生落髮蔬食苦行專持神咒屢感異徵秘不示人或有知者即而訊之則相視默然光緒戊子始來燕都止於法源寺深閤禪房略無表見己丑受具戒於靜涵律師寺中老宿也既習毘尼因歷名山東踐補陀西指峨眉南極衡嶺北履臺山行腳六載精究一乘以佛法立旨淨心爲本財利炫俗頗乖教化欲以積苦動其觀感甲午之秋復來法源屈職鐘寮鴻昏烏顯應時無爽寒暑不易幾三十年寺爲唐太宗所創舊號愍忠前院古柏參天清陰夏寒游侶避蕪多憇其下護德譽茗陳几不憚煩辱人或施予必辭謝

受之則盡以市香燭爇諸佛前朝夕膜拜禪悅之餘喜種花草階前數弓環植玉簪鳳仙紫菊紅藥春秋相代而林中故有榆梅銀杏丁香海棠花時羣屐踰蹊掩映其間一見護德面黦神雋儀觀秩秩如親古佛莫不心折神曠敬仰彌殷嘗植牡丹一株初開白花逾年變爲綠萼主僧靜涵異之移諸內院然知護德非凡夫也未幾靜涵寂主席數易護德遂終於鐘寮首陽諸弟子歲時覲省欲迎居昭化以怡老壽護德殊不謂然終日兀兀守此追蠡響答海潮韻以神超百年且暮與鐘俱迴者也甲寅八月秋一日侵曉鐘聲初竭方起掃院見烏鵲千百成羣飛鳴樹頂如有所俟別有三鵲從西而來爪連翅交共銜一物集

於鐘樓前小樹群鵲謹鳴護德知有異趨評門寮寓客湘中兩
生俄而鏗然墜地有聲驚視則阿難銅像一軀高才五寸許重
三十兩兩生迎入寮廳頃之戶外蛛網萬絲結成羅幔兩生不
敢近護德灑以香水禮拜而去蛛網自散無何兩生還湘竟攜
以歸寺主道階欲置護德於理使訟兩生護德默然桂陽夏內
史壽田與書道階謂三鳥銜來於師何親兩人持去又於師何
怨佛若有靈以世界爲傳舍佛若無靈直與人爭銅耳願息心
無悶以參大道且作歌以廣其意歌曰寺中老鴉梳翅翎忽然
如有人使令飛入何王宮殿裏銜出宮中銅佛子衆雛鳴遶誦
貝多欲依雲樹作禪窠挂鉢人出鳥驚散捨得潛將置空殿殿

古苔深香火無唯有蠨蛸守戶樞夜吐天經爲布施珠網四垂
雲覆地端嚴螺髻坐中央徧與蟲天作道場老僧一見驚突兀
靈異從來無此物諸天涕淚傾海潮萬人膜拜法壇高誓傾寶
藏爲瓔珞不惜精金鑄鵲巢行腳住持爭供養各求勝地安龍
象一朝唄罷失雲蹤香花猶在佛牀空道俗人天莫惆悵去來
總在靈山上世人結念向眞如豈識眞如一相無禪堂自宿蟲
檀越戒樹還棲鳥苾芻苾芻檀越無煩惱人生那得如蟲鳥湘
潭楊京卿度以歌和之曰城中烏鴉銜佛像墜在城南寺階上
寺僧供養空殿中一宵蛛網覆千重我聞靈異來瞻拜僧告前
宵失所在卽今城野方尋取我語諸僧無復爾人天蟲鳥幻中

緣去住無心只偶然卽隨鳥喙原游戲縱惹蛛絲不挂牽來處
來去處去緣盡還空無覓處復有恩施樊方伯增祥作息訟詞
多方譬曉其禍始寢文具寺志而護德不問也蓋佛之來爲護
德來而人不知故佛之去亦爲護德去而人復不知幸寺主一
怒以守舍責護德使訴兩生而夏楊諸賢乃歌詠其事反爲護
德證明靈異感召吁亦神矣然自是護德益灑然凡有物故必
先知之寺前西南院曰萬壽宮舊有井嘉慶時甘泉湧出號爲
龍王靈井災旱請雨輒有應今宮毀井荒且二十年矣榛莽蕪
穢人跡罕到而地接鼓樓護德於定中見物自井出逐一僧審
其狀似衡山游僧寺主弟子也護德以身蔽之而與物鬪明日

誠游僧勿妄出無何竟以微故忿其師自投於井死焉有夏生
者蕭縣人求友京師不遇然工刀筆故律師也寺主方以增租
與田者訟得夏生喜延之丈室寢食與俱會天寒風冽單衣楚
楚忍凍以待又自以積勞當酬寺主必不恕視竟以寒病死先
是夏生方寢疾護德夜提一鐙自前院追入及內廊而止一寺
皆驚或曰夏生曾爲軍事執法殺人累千仇家跡之乃逃於禪
以自懺護德所見殆宿冤也有問之者但默然領之而已人由
是知護德能見鬼物衡陽程肅政崇信生有夙慧不昧因果嘗
叩以定中所見景象及神鬼形狀護德初亦默默不言久之往
還頻數請益再四始述所見鬼神出入皆至天王殿前禮拜以

次進退雖達官貴人亦然及叩以有識者乎復默然已而為程
長姊誦金剛經一部被除畏惡事有應驗深相歎服遂歸依佛
法長持戒珠優入淨域如斯感化者亦復不尠然護德不欲人
知多秘而不傳壬戌秋七月十六日寂於法源鐘寮年六十有
七臘三十有四茶毘有舍利紅如赤小豆

新續高僧傳四集卷第二十九

衡陽喻謙味庵氏編輯

遺身篇第七之一

正傳九人
附見四人

南宋臨安淨慈寺沙門釋德輝傳

華亭青龍庵沙門釋妙普傳

元上海柘澤寺沙門釋德林傳

明長沙柏林寺沙門釋明星傳

曼荼羅尊者
參靈

上海施水庵沙門釋善信傳

金陵寶華寺沙門釋普照傳

荊州沙門釋明秀傳

明富

富陽栗塢山沙門釋康齋傳

歸化比丘尼

蘄州林亭庵沙門釋朗然傳

南宋臨安淨慈寺沙門釋德輝傳

釋德輝者不詳何許人宋嘉泰初住淨慈四年寺燬德輝亦隨火化去其辭世偈云一生無利亦無名圓頂方袍自在行道念只從心上起禪機偶向舌根生百千萬劫假非假六十二年真不真今向無明叢裏去不留一物在南屏預書壁間按淨慈寺於宋建炎初燬於火鞠爲荆榛高宗巡幸詔佛智道容住持欲重修之殿宇輝煌金彩絢麗爲一時之冠

南宋華亭青龍庵沙門釋妙普傳

釋妙普號性空漢州人久依黃龍死心密受心印品格高古氣宇宏邁因慕船子遺風抵秀水結庵於青龍之野別無長物唯

吹鐵笛以自娛好吟咏嘗賦山居詩云心法雙忘猶隔妄色塵
不二尙餘塵百鳥不來春又過不知誰是住庵人示衆偈云學
道猶如守禁城晝防六賊夜惶惶中軍主將能行令不動干戈
治太平宋建炎初賊徐明叛道經烏鎮肆意殺戮民懼逃亡普
聞歎曰衆生塗炭吾盍救之乃荷策而行直詣賊所賊見其偉
異疑必奸詭詢其來處答曰禪者問何所之云往密印寺也賊
怒欲斬之普曰生死易了奚以怒爲吾死必矣願得一飯以爲
送終賊奉肉羹普供佛出生如常儀曰孰當爲我文以祭賊笑
不答普索紙筆大書曰嗚呼惟靈勞我以生則大塊之過役我
以壽則陰陽之失乏我以貧則五行不正困我以命則時日不

吉吁哉至哉出塵之道悟我之性與其妙心則其妙心孰與爲
鄰上同諸佛之眞化下合凡夫之無明纖塵不動本自圓成妙
矣哉妙矣哉日月未足以爲明乾坤未足以爲大磊磊落落無
罣無礙六十餘年和光混俗四十二臘逍遙自在逢人則喜見
佛不拜笑矣乎笑矣乎可惜少年郎風流太光彩坦然歸去付
春風體似虛空終不壞尙饜遂舉筋飭肉賊徒大笑食已曰劫
數旣遭離亂我是快活烈漢如今正好棄時便請一刀兩段乃
大呼斬賊駭異稽首謝過令衛而出於是民之廬舍少長無
恙者普之惠也紹興冬自造大盆鑿穴塞之修書寄雪竇持曰
吾將水葬矣壬戌持至見普自若乃作偈嘲之曰咄哉老性空

新編高僧傳四集
剛欲饒魚驚胡不索性去祇管向人說普笑曰遲兄證明耳徧告遐邇示以法要乃說偈曰坐脫立亡不如水葬一省柴燒二免開礦撒手便行不妨快暢是誰知音船子和尙高風難繼百千年一曲漁歌少人唱遂趺坐盆中口吹鐵笛順潮而下衆皆隨至海濱普始去其塞其水洄漩衆擁觀水涓涓侵入乃乘流而往歌曰六十餘年返故鄉沒蹤跡處妙難量眞風徧寄知音者鐵笛橫吹作散場人望目斷尙聞笛聲嗚咽於蒼茫之間遙見以笛擲空而沒衆號泣競圖像事之後三日見於沙上跏趺如生道俗迎歸留五日闍維舍利大如菽有二鶴徘徊空際火盡始去塔於青龍庵

元上海柘澤寺沙門釋德林傳

釋德林東甌人元至正十三年獨來上海居柘澤寺寺因兵火歲久荒廢林禪坐其中饑寒絕不嬰心一笠一瓢偃然自足越歲夏五月忽語人曰疇能施我一龕九月一日將此身焚却人未之信至期市薪繞龕趺坐於內合掌說偈竟火自身起觀者始瞿然咨嗟而去

明長沙柏林寺沙門釋明星傳

曼荼羅尊者
參靈

釋明星長沙人也幼有異骨性慈惠好施與出家爲柏林寺沙彌時嘗飯一乞者主僧甚吝惡其所爲斥逐出寺乞者知之招明星入山授以異術祈晴禱雨屢著靈應明隆慶二年戊辰歲

大旱三月不雨人心皇皇大吏憂之明星以祈禱請且言三日不雨當火其身乃築壇置薪其上令登之明星虔誠作法終三日日更烈大吏怒其妄命舉火火作離壇咫尺忽大風揚塵雨隨風至傾注平疇歲大熟踰年火化年九十餘故世稱明星長老後人爲建寺祀焉每遇旱災輿蓋止寺雖烈日必有片雲覆之又曼茶羅尊者長沙周氏子名福因爲僧號故志乘直稱周福俗呼周仙亦號周公真人其實密宗龍象也初具戒時精持律儀行頭陀行當是時禪風盛興多剽竊語錄貌爲解悟故野狐禪爲世詬病福殊不屑也研讀大乘方等陀羅尼密部初無定所後於黑麋峰下縛竹爲庵四威儀中專精密學嚴淨壇場

名曼茶羅靜隱深山修持數十年不與人道世人亦鮮知者一日謂其徒曰化緣將盡當遵佛制合就火浴使入山取柴積高丈許浴沐更衣端坐其上命徒舉火皆畏憚莫敢近福持木魚誦咒朗朗火忽自然迸烈復告徒曰若歲逢旱魃可呼我名當降霖雨自明萬曆以來鄉人禱雨但稱周仙或呼周爺事多靈應相傳雨至時恍於風雨中雜木魚誦咒聲如火化時同時有參靈者姓瞿氏長沙東鄉人也俗呼瞿和尚志或作餐荅目爲神仙者非也明萬曆間出家古華山寺年七歲相傳爲沙彌時喜聞奇異事一日聞人拜誦觀音號忽合掌曰大慈大悲救苦救難爲僧伽者應發如是心也及壯遠遊西蜀得傳密印受持

新續高僧傳四集
瑜伽大教王經遂獲總持三昧復回長沙隱集龍山中四十餘年長爪披髮見者疑爲仙也清順治初始出山集薪白沙河畔沐浴舉火坐誦瑜伽經如曩日忽風雷大作須臾身化四衆感慕是年八月建寺集龍山中造像供奉每有旱潦疫癘士庶祈求莫不應驗至今香火甚盛至同治丁卯鄉紳念託神佑列具事蹟以請乃敕封溥護真人蓋沿志書餐苓而誤或又以爲佛門仙子謬矣

明上海施水庵沙門釋善信傳

釋善信字無疑姓吳氏嘉定人也年二十九出家上海施水庵依智德爲師初不識字唯特佛號久之教以經論便能了悟一

日索浴入龕歛然火起自焚其身寺僧爲起塔繪像

明金陵寶華山寺沙門釋普照傳

釋普照未知何許人亦不祥其姓氏初梁武帝時有釋寶誌者屢見神異卓錫斯山故舊有誌公庵明嘉靖時圯廢已久荆榛叢雜狼虎窟之人不敢近照乃審跡尋址燔其林莽構廬而居纂修其緒虎猶羣聚高據洞穴照斷臂祭之虎乃散去人謂誠心所感自是游跡復通誌公之業賴以弗湮至萬曆間其徒明律復張拓之後妙峯液銅爲殿卜吉山中明律以菴基山場田畝悉獻之而寶華山之名始著

明荆門沙門釋明秀傳

明富

釋明秀字碧天川人也自蜀入楚止於荆門四十餘年一日沐浴禮佛謂其徒曰吾西去矣跣坐禪榻合掌喃喃火自內出焚及胸際猶號佛不絕須臾而化蓋平日止一斂榻橫陳牆下不與窗壁相連其下常積薪蒸便於取爨故與其徒話別時未見伏火不虞其自焚也及燄迸烽烈始相駭異知其積誠有素信非偶然又居士張富明者荆門人萬曆中治龕象山呼佛自焚明富不習文義臨化作打破虛空一偈觀者比於碧天云

明富陽栗塢山沙門釋康齋傳

歸化比丘尼

釋康齋亦忘其姓字蜀人也明崇禎間至富陽栗塢山枯坐石洞中一日忽語里人曰貧僧欲去願乞薪一束里中爭捨之遂

厝薪空地及期趺坐其上以油布帽覆首吐三昧火自焚觀者如堵火已發忽舉帽向人呼曰大眾信女中有生氣相沖火不得化請各退避衆詢之果有孕婦雜人叢中旣被指斥赧然辟去復以帽自覆火遂大舉須臾而盡其徒收骨入洞中又歸化薪傳庵比丘尼者昆明人亦未詳其名氏明崇禎季年欲募薪自焚衆未之信及佛誕日詣歸化東積薪爲臺自登其上趺坐念佛乃命秉炬移時而化當日見者感歎讚揚交於巷塗後人仰之爲之建庵名曰薪傳復爲立塔以示崇向一時名士騷人聞其苦行多相題詠今所傳者有四絕云今日優曇花茂發淨梵王宮生悉達只從者裏便承當性火真空阿刺刺瘡冷沈寒

骨一束十方普見光明燭靈龜託殼已多時無位真人火中浴
萬仞祥光匝地飄漫空枝葉一肩挑今朝區擔兩頭折千日擔
柴一日燒剎剎塵塵懸寶鑑鑑中烟燦飛急電三千世界盡遭
焚九品蓮花開爛熳

明薊州林亭庵沙門釋朗然傳

釋朗然寶坻人住林亭口小庵中性質魯鈍行止甚端里人頗
重之一日入盤山遇老僧授以念佛法門歸而行之三年不懈
感內火自焚其身不壞狀若古銅鏗然有聲今供庵中智朴有
詩示諸禪者詩曰禪者分衛歸備言邨中事有僧曰朗然根性
乏聰利聲聲憶佛名只提六箇字誓願見彌陀晝夜無遷次堅

行三載周果滿從前志智火自內燔六根光明熾頃之煙燄消
端嚴良可視是非堅密身畢竟難思議末世精進幢小子勉而
識腳跟下未明光陰莫虛棄須自檢點看生死非兒戲

