

止觀門論七十七頌
六門教授習定論

支那內學院 成績品
第 三 四 號
校勘門文句類
刻本一冊



248.3

5000

六門教授習定論

無著菩薩本

世親菩薩釋

唐三藏法師義淨奉制譯

今欲利益一切有情令習世定及出世定速能捨
離諸煩惱故述此方便頌曰

求脫者積集。於住勤修習。得三圓滿已
有依修定人。

釋曰此初一頌總標六門言求脫者謂是求解脫
人積集者謂能積集勝行資糧於住勤修習者於



694

所緣處令心善住名之為定。由不散亂不動搖故。問云何修習。謂得三圓滿。已有依修定人。圓滿有三。一師資圓滿。二所緣圓滿。三作意圓滿。有依謂是三定。一有尋有伺定。二無尋唯伺定。三無尋無伺定。修定人者。謂能修習奢摩他毗鉢舍那。若人能於解脫起願樂心。復曾積集解脫資糧。心依於定。有師資等三而為依止。有依修習。由習定故。能獲世間諸福。及以殊勝圓滿之果。先作如是安立次第。故名總標。頌曰。

於三乘樂脫

名求解脫人

二種障全除

斯名為解脫

應知執受識

是二障體性

惑種一切種

由能縛二人

已除煩惱障

習氣未蠲除

此謂聲聞乘

餘唯佛能斷

若彼惑雖無

作儀如有惑

是習氣前生

若除便異此

釋曰。此之四頌。釋求解脫者。謂於聲聞乘等有差別。故於三乘中心樂解脫。名求解脫。云何解脫。二種障全除。斯名為解脫。何者是二障。除之名。解脫。應知執受識。是二障體性。識者。即是阿賴耶識。執受者。是依止義。謂是煩惱所知。二障體性。此復云。

何惑種卽是煩惱障自性一切種卽是所知障自性又一切種者卽是二障種子能縛二人煩惱障種子能縛聲聞一切種子能縛菩薩由與聲聞菩薩爲繫縛故云何此二解脫差別謂聲聞人習氣未除斷煩惱障而證解脫唯佛世尊能總除故云何習氣彼惑雖無所作形儀如有惑者是名習氣此中應言若惑雖無令彼作相如有惑者此言作儀如有惑者卽是於因說果名故彼謂聲聞獨覺未知此是誰之習氣謂是前生所有串習之事尙有餘氣今雖惑盡所爲相狀似染形儀名爲習氣

若能除斷與此不同應云若彼習皆無不作儀如惑頌曰

種植諸善根。

無疑除熱惱。

於法流清淨。

是名爲積集。

能持樂聽法。

善除其二見。

但聞心喜足。

是四事應知。

釋曰此之二頌釋積集義如經中說此人先應修習多聞復聽正法諸見熱惱已正蠲除心之蓋纏能正降伏依此文義故說初頌云何積集所有善根謂能持正法故以此爲先令其信等善法增故云何無疑謂樂聽法故由知法故已生未生所有

疑惑悉能除滅。云何除熱惱。謂除二見故。二見云何。一者欲令他識知見。二者自起高舉見。謂作是念。如何令他得知我是具德之人。是則名爲令他識見。依此見故。自欲高舉名自高見。此二能令心焦熱。故名爲熱惱。云何法流清淨。謂能除遣但聞法是心生喜足故。上之除字流入於此。於法流清淨者。謂聽法時心無散亂相續而流。心清淨故。蓋纏止息。若聽法無厭。更能進思勤修不息。方得名爲法流清淨。當知此據聞思修位。如次應知。次有十六頌釋於住勤修習。初一總標餘是別釋。

頌曰。

所緣及自體

差別并作意

心亂住資糧

修定出離果。

言所緣者有三種。

外上及以內

此三所緣生

應知住有三

自體心無亂。

釋曰。言三種者。一外緣。二上緣。三內緣。外緣謂白骨等觀所現影像是初學境界。上緣謂未至定緣靜等相。內緣謂從其意言所現之相爲所緣境。自體謂是心無亂相名之爲住。心無亂者於外等處

三種緣時隨其所緣心無動亂。頌曰。

第一住相應 定心者能見 於境無移念

相續是明人 第二住相應 厭離心寂靜

專意無移念 相續是明人 第三住相應

於前境凝住 定意無移念 相續是明人。

釋曰。此之三頌如其次第配外上內。言於境無移念者。謂於餘境心無散亂。故名無移。相續者。堅守持心。令不斷絕。言明人者。或因自思。或從他教。於靜慮法而起。加行是謂明人。應知如次。是隨法行。及隨信行種姓。言厭離心寂靜。專意無移念者。謂

於其境生厭離心。前唯觀境。未能生厭。今時專注。心生厭離。而不散動。於前境凝住者。謂於意言所現之境。緣此境時。其心凝定。故云定意無移念。相續是明人。頌曰。

堅執及正流 并覆審其意 轉得心歡喜

對治品生時 惑生能息除 加行常無閒

能行任運道 不散九應知

釋曰。於彼住中。差別有九。謂最初住正念。住覆審。住後別住。調柔住。寂靜住。降伏住。功用住。任運住。此等並依阿笈摩經。隨句次第而為修習。若於最

初學緣境時其心堅執名最初住。次於後時令其正念流注不斷名正念住。若依託此有亂心生更覆審察緣境而住名為覆審住。次於後時轉得差別名後別住。次於後時對治生起心得自在生歡喜時名調柔住。於此喜愛以無愛心對治生時無所愛樂其心安靜名寂靜住。次於後時所有已生未生重障煩惱為降伏故名降伏住。次於後時以加行心於所緣境無閒隨轉一緣而住名為功用住。次於後時於所緣境心無加行任運隨流無閒入定緣串習道名任運住。此之九種心不流散名

之為住。應知以此不散之言與堅執等皆相配屬。頌曰。

勵力并有隙。

有用及無用。

此中一六二

四作意應知。

謂外內邪緣。

麤重并作意。

此亂心有五。

與定者相違。

於彼住心緣。

不靜外散亂。

掉沈心味著。

內散亂應知。

應識邪緣相。

謂思親族等。

生二種我執。

是名麤重亂。

見前境分明。

分別觀其相。

是作意散亂。

異斯唯念心。

於作意亂中。

復有其亂相。

於乘及靜慮。

初二應除遣。

釋曰。應知作意有其四種。一勵力荷負作意。二有閒荷負作意。三有功用荷負作意。四無功用荷負作意。此中堅執不散是勵力荷負作意。初用功力而荷負。故次正流等六種不散。是有閒荷負作意。中間數有亂心起。故無閒加行。是有功用荷負作意。入串習道。是無功用荷負作意。如是攝已。謂一六二應知。卽是四種作意。又心散亂有其五種。一外心散亂。二內心散亂。三邪緣心散亂。四麤重心散亂。五作意心散亂。外心散亂者。於住心境起緣之時。遂緣餘事。心流散故。內心散亂者。謂掉

舉等三於所緣境中間亂起。故邪緣散亂者。於修定時。諸有尋求親識等事而生。願戀麤重心散亂者。有二。我執令其心亂於修定時。有此二事。謂益及損。若身安隱。名之爲益。身體羸弱。卽是其損。或云。我今得樂。或云。我今有苦。或云。是我之樂。或云。是我之苦。此中我者是執取義。言作意心散亂者。有其三種。於所緣相分明而住。是思察性。或從此乘更趣餘乘。或從此定更趣餘定。謂極分別思察定時。遂使心亂。名心散亂。異斯唯念心者。此能對治初作意散亂。由不分別而緣於境。但有念心。此

明成就心不忘记。此三散亂初二應捨。第三由是從定趣定希勝上故。亦非是過。頌曰。

住戒戒清淨

是資糧住處

善護諸根等

四淨因應知

正行於境界

與所依相符

於善事勤修

能除諸過失

最初得作意

次得世閒淨

更增出世住

三定招三果

釋曰。住資糧者。謂戒卽是無邊功德所依止處。必先住戒。戒行清淨。無有缺犯。若求戒淨。有四種因。一善護諸根。二飲食知量。三初夜後夜能自警覺。與定相應。四於四威儀中正念而住。何故善護諸

根等。令戒清淨。由正行於境。與所依相符。善事勤修。能除於過。初因卽是於所行境。行清淨故。二於所依身。共相符。順於受飲食。離多少故。三於善事發起精勤。故四能除過失。進止威儀。善用心故。由此四因。戒得清淨。如是應知。由三種定。得三出離。緣外境時。得作意住。緣上境時。得世清淨。緣內心時。得出世清淨。住者卽是永得出離。必趣涅槃。更不退轉。已釋於住勤修習。頌曰。

多聞及見諦

善說有慈悲

常生歡喜心

此人堪教定

盡其所有事

如所有而說

善解所知境 斯名善教人 由聞生意言

說為寂滅因 名寂因作意 是謂善圓滿

釋曰圓滿有三。一師資圓滿二所緣圓滿三作意

圓滿。此中初頌說師資圓滿。意顯其人善教圓滿。

證悟圓滿善語圓滿。無染心圓滿。相續說法加行

圓滿。此顯教授師眾德圓滿。由此師故得聞正法

有所證悟。次明所緣圓滿。說第二頌。盡所有事如

事而說。善所知境名為善說。此明師資能說諸事

窮盡無悞。故名所緣圓滿。次明作意圓滿。說第三

頌。此顯以聞為因。所起意言能與聖道涅槃為正

因故。緣此意言所有作意皆得圓滿。此中因言顯

聞即是意言之因。言寂滅者即是涅槃。及以道諦

自體寂滅及能趣滅。故總言之。寂因作意者。明此

作意緣寂滅因。何謂所緣了法無性。如是緣時即

是其因。亦是寂滅。故此作意名為寂因。是一體釋

又緣此作意亦名寂。因此別句釋。準如是釋應云

如理作意者頌曰。非正翻也。

謂尋求意言 此後應細察 意言無即定

靜慮相有三 無異緣無相 心緣字而住

此是心寂處 說名奢摩他 觀彼種種境

名毗鉢舍那

復是一瑜伽

名一二分定

麤重障見障

應知二種定

能為此對治

作長善方便

釋曰次明有依諸修定者必有依託謂依三定說
尋求等言尋求者顯是有尋既言有尋準知有伺
言細察者顯無尋唯伺意言無者欲顯無尋無伺
尋伺皆以意言為性此據奢摩他法明其定義說
無異緣等此明無差異義但緣其字而心得住名
無異緣亦名無相但緣其字於觀義相所有作意
非彼相故此住名奢摩他奢摩是寂止義他是處

義非獨奢摩得盡於事謂據其心寂止之處心得
疑住依止於定此定即是疑心住處故名奢摩他
異此便無次據毗鉢舍那法明其定義說次一頌
謂依多境名為眾觀所言彼者謂與彼二俱相屬
著即奢摩他及所緣字是依奢摩他得毗鉢舍那
依於字處所有諸義起諸觀故於寂止處所有眾
義依仗於字謂緣眾義而起觀察名為眾觀名一
二分定者或時但有寂處而無眾觀或有眾觀而
非寂處或時俱有應知即是知觀雙運又奢摩他
毗鉢舍那有二種障謂麤重障及見障應知二定

是此對治如次應配。何故此二名長善方便能長善法之方便故。云何令方便法得善清淨耶。頌曰。此清淨應知。謂修三種相。寂止策舉捨。隨次第應知。若心沈沒。於妙事起緣。若掉恐舉生。厭背令除滅。遠離於沈掉。其心住於捨。無功任運流。恆修三種相。定者修三相。不獨偏修一。為遮沈等失。復為淨其心。

釋曰。為答前問求淨定者修三種相。云何為三。謂止舉捨。復云何修。隨次第應知。隨其惑障生起之

時應次修習。在於何時復修何相。且辯策舉相。若心沈沒。定者修三相。如下當知。若心沈沒。可修策舉相。何者是耶。於妙事起緣。令心喜為相。又寂止相者。若心掉舉。或恐掉舉。應修寂處。此云何修。厭背令除滅。於所緣境極生厭惡。於自內心令過止息。捨相者。謂離沈掉。於何心中。謂心住捨。此捨相者。即是無功任運流。恆修三種相。如是次第修。三相時。諸習定者。得清淨相。又奢摩他等。即是定者。於此三相。不獨修一。何以故。為遮沈等失。復為淨其心。若但修止。內心沈沒。既沈沒時。便應策舉。

若因策舉心掉散者觀不淨境令生厭離於此捨
相正修習時名爲正定能盡有漏由此遂令心極
清淨應知此中皆是隨順正經文句如理應思頌
曰。
出離并愛樂。 正住有堪能。 此障惑皆除
定者心清淨。

釋曰此明清淨之益依去塵經說佛告諸苾芻若
人欲求內心淨時有惑障現前不能除滅欲斷除
者先於不善業道勿造大過息罪惡見而求出家
希求出離若處中煩惱欲瞋害意起惡尋思障勝

愛樂能除此障說愛樂言若有微細眷屬尋思世
間尋思不死尋思障其正住對治此故說正住言
若有功用方入定者此定卽非堪任之性若能除
此顯有堪任能除於惑說堪能言此顯淨定之人
得四種勝益云何修定人果頌曰。

於此定門中 所說正修習 俗定皆明了
亦知出世定。

此頌意顯修習奢摩他毗鉢舍那者獲現果故若
人能依所說定相修習之時得諸世間勝果圓滿
及出世果如前已說問曰如上所說欲明何事答

曰

顯意樂依處。

本依及正依。

世間定圓滿

并了於出世。

釋曰略說義周爲會前事故說斯頌。如最初云求脫者爲顯意樂圓滿。積集者依處圓滿。此明有心修定必須依託積集資糧。故於住勤修習者顯本依圓滿。如經中說佛告諸苾芻。汝等先當依定能盡有漏。是我所說若欲求出生死海者。離於正定無別方便。得三圓滿者。顯正依圓滿。明師資承稟決定可依。有依修定人者。此顯修習圓滿。諸有智

者如前所說遠離放逸正修行時。世間諸定悉皆圓滿。及出世間咸能證悟顯得果圓滿。

六門教授習定論

雷興捐銀圓十五元爲友梅光羲壽刻止觀門論頌六門習定論連圈計字六千二百二十三箇尾葉功德書簽条共支十六元壹角九分四釐過支

由梅光羲刻欸撥補

雷興德國人原名如后

釋迦應世二千九百四十五年金陵刻經處識

研究部刻

FERDINAND LESSING.

德人
雷興
原名
如上

止觀門論七十七頌

世親菩薩造 唐三藏法師義淨奉詔譯

若見女形相 及以豔嬌姿 愚人不了知

妄生姪染意 佛說臃脹等 蠲除姪欲念

能隨世尊教 得勝果非餘 戒淨有聞思

策勵常修習 繫念觀諸境 斯為解脫因

若人有瞋染 及昏沈睡眠 掉惡作并疑

此五遮修定 少聞與眾居 鄙事情欣樂

愛身并受用 亦能遮定心 心亂有五緣

情隨眾境散 味著并沈掉 我慢重名聞

苾芻依聖教	有過應說除	善取住心緣
是為最初行	次依寂靜處	妨難並皆無
然後息邪思	是苾芻初業	應可住屍林
著糞掃衣服	常求靜息事	斷除姪染心
乞食見女人	應觀為不淨	攝眼除邪意
正心當取食	多言多事務	此皆須遠離
惱亂緣來逼	慧力應須忍	樹下草積中
或居崖窟內	觀時應住此	寂靜可修心
習定緣境時	不太高太下	不應極近遠
於境使相應	善取所緣境	子細善觀察

閉目住心時	猶如開眼見	根門皆攝斂
住念凝內心	緣境現前觀	念念令相續
於前所取相	形貌用心觀	臃脹女根邊
可畏可嫌賤	猶如濁池水	風吹令動搖
觀諸樹影時	不善分明住	心垢煩惱水
亂情風所吹	澄念觀察時	闇昧不能住
心沈應策舉	可觀勝妙事	如蛭飲血困
水澆令使甦	還應速收斂	於舊境安心
令意有堪能	調善皆隨念	若其心掉舉
應思厭惡事	令心寂靜住	如鉤斷象頭

遠離於沈掉 應平等運心 隨情住捨中

此時無過咎 從此漸得住 取相影心安

明了中道行 正念燈持照 此時用尋伺

次第應觀察 定影即便生 分明現前住

不動搖明淨 如大丈夫形 此影望前觀

是為差別相 此相既生已 欲愛等便除

即是繫心人 初定方便相 次知瞋恚體

本由貪染發 欲愛既已除 得離於瞋恚

次以勤策念 遣除昏睡心 既觀差別相

疑情即便息 次當除惡作 善行安隱路

寂靜無障礙 能防於掉舉 應知用麤尋

觀其所取相 即於心影內 以伺細推求

見差別心喜 由此得輕安 次證於樂定

定支次如是 即是根本定 善安於念心

猶如欲至村 及至村中者 既獲根本定

更復作餘修 得他心宿住 神通天眼耳

於此有伺時 心未能靜住 猶如河有浪

非上地應知 既得初定已 仍於所緣住

次依二靜慮 尋伺皆止息 雖得住此位

尚有喜水漂 入第三定時 其心便靜住

由其心有樂	未能令住念	既證四靜慮
眾過並皆除	退分勝進分	住分決擇分
靜慮有四種	修定者初知	若定順煩惱
此名為退分	後勝為勝分	自住住應知
由先善分別	是決擇道因	此定能招彼
名為決擇分	於無常等相	作苦等行解
若得此定者	是煖等道分	於青臙等相
觀事有多途	如聖教修行	差別宜應識
死屍風鼓腹	穴處有膿流	連跨並皆羸
說名為臙脹	不愛身羸分	唯貪細滑身

對此染心人	令修如是觀	若於死屍分
少有白膿流	餘肉並多青	說此為青臙
靨色而生愛	斯名愛色人	對治以青臙
日親之所說	死屍膿徧出	是謂膿流相
對彼愛香人	令觀染心息	死屍腰爛斷
名為斷壞相	對彼愛全身	大仙尊為說
屍骸狐貉噉	鳥啄有殘筋	對治愛肌膚
為說食殘相	手足諸支骨	隨處皆分散
對貪支分人	說骨邪亂相	即於骨亂相
刀杖斫分離	亦為愛全身	令觀打亂相

屍骸被刀斫 或由鋒箭傷 流血徧殘軀

名為血塗相 淨潔香塗體 新莊著綵衣

於此起貪人 用斯為妙藥 於境唯獨愛

不許外人看 多蟲咬死屍 令觀除惡念

骸骨皆銷散 但唯牙骨存 於齒生貪者

令觀齒骨相 若見新死者 識去有殘形

樂著眾生貪 令除嬌態欲 屎尿及洩唾

合聚共成身 三十二種物 皮囊喚作人

髮毛并爪齒 肝肚等相因 內扶三百骨

橫纏九百筋 九孔流不淨 垢汗穢難陳

審觀真可惡 智者不應親 既觀他女體

亦復察己形 於斯貪染因 理應常繫念

不出三界獄 咸由欲染心 是故明智者

極善思其事 經多地獄苦 幸會得人身

豈得縱狂心 不修殊勝行 姪貪有多種

隨生愛不同 一觀並能除 謂是白骨觀

色觸形嬌態 衣纓生染著 何藥能除此

無過白骨觀 先於足大指 定心緣作瘡

破壞既膿流 肉皆隨墮落 卽觀指骨形

由如白鴿色 其瘡既漸大 膚肉盡皆除

作如是次第 身肉皆除盡 正念勝解成
但觀其骨鎖 若有片肉在 卽名爲亂意
況復縱心猿 馳求趣諸境 於多時繫想
自知能善住 次漸及餘人 總觀爲骨鎖
漸寬至海際 滿中皆白骨 此定旣成已
捨廣復令狹 略時從外捨 乃至唯身骨
還觀足指端 是定心次第 或時片片捨
極至於頂骨 應知最後心 眉間攝令住
若作此修習 常生勝梵宮 不落隨三塗
得生於五淨 人間散心善 還流生死河

智人修定心 如救身衣火 卽可捨諸緣
宜居靜林處 勿使無常逼 虛死散心中
以般若淨心 終獲可愛果 如不願後有
於勝道應修 剃髮著袈裟 宜應修聖道
自餘誼雜事 感爲生死因

止觀門論七十七頌

248.3

5000

五體四備十十勝

自翁高華在 魁然坐我四

外神設飄渺 神姿著發遂 宜服針黹服

以許吉祥心 絲髮回變果 暖不問對百

宜其輔林表 於其無當屈 亂我端心中

晉人遊玄心 眼輝長奕水 鳴石餅齒齋

